WA/HMM/CM/SAL/32/10

N° 12 15 JUILLET 1930

AUTOGRAPHES

Anciens et Modernes

DOCUMENTS ET MANUSCRITS

L'authenticité de toutes les pièces est garantie

Monsieur je n'ai pas du tout le loisir de poser.
Votre dessinateur pourrait venir le matin à 11h aux inoculations. J'y suis, mais je ne poserais pas.

L. Pasteur

PASTEUR, voir n° 2972

EN VENTE (aux prix marqués), au CABINET

VICTOR DEGRANGE

28, Rue Serpente, 28 :-: (*Hôtel des Sociétés Savantes*)

PARIS (6e) :-: Métro : Odéon

R. C. Seine 385.792 Compte chèques postaux : Paris 115.483

AVIS

Notre cabinet est ouvert tous les jours de 11 heures à midi et de 17 h. 30 à 19 heures

2819 **AICARD** (Jean), poète et auteur dramatique, membre de l'Académie française. — **L'aloès, A Victor Hugo,** pièce de vers aut. sig., 2 pp. 1/2 in-4. La signature est en partie enlevée. 20 fr.

2820 **ALBRET** (César-Phébus d'), Maréchal de France, né en 1614, m. en 1676. — Pièce s., Paris, 18 août 1663, 2 pp. 1/2 in-fol. 50 fr.

Contrat passé par devant notaire, au sujet de la Société faite entre le Maréchal d'Albret et les autres soussignés, avec ses clauses et ses garanties. *Rare.*

2821 **ALGÉRIE.** — Lettre signée Appoline **Loche,** relative à l'**Algérie** ; Alger, 3 décembre 1858, 4 pp. in-8. 15 fr.

Elle envoie à son correspondant des nouvelles personnelles et des nouvelles relatives à la situation actuelle de l'Algérie, où son mari est employé dans l'administration. « ...Nous allons, dit-on, avoir une école préparatoire de médecine dont le but principal serait de former quelques praticiens indigènes qui remplaceraient fort avantageusement chez les Arabes, les Empiriques qui les exploitent... Le prince aurait grand besoin de voir par lui-même l'Algérie qui peut devenir une terre promise dès qu'elle ne sera plus une proie pour quelques ambitieux, etc... »

2822 **ALGÉRIE.** — **EYNARD** (Phocéon), général de Brigade, prit une grande part à la conquête de l'Algérie, né à Amiens, en 1796 ; m. à Bellevue en 1861. — L. a. s. au Maréchal **Bugeaud,** Gouverneur général de l'Algérie, Bivouac de Naos-Bouzégra, 6 octobre 1843, 2 pp. 1/4 in-4. 25 fr.

Très intéressante lettre relative aux relations souvent difficiles entre les soldats français et les tribus soumises en principe et dissidentes en fait. « Il parait qu'il se serait formé un petit rassemblement de mécontents ou de partisans de l'Emir... de Tiaret, je me concerterai avec le Commandant de ce point pour voir ce qu'il y aurait à faire... J'ai envoyé ce matin à la paille chez les O. Bou Slimann dans l'Ouest, ma corvée n'a pas trouvé grand chose et le goum a échangé avec les habitants un assez grand nombre de coups de fusil... J'espère que de votre côté il y a de la part de ces gens une meilleure bonne volonté, etc... »

2823 **ANDRIEUX** (François), le célèbre littérateur et poète, membre de l'Académie française, auteur de Contes en vers (**Le Meunier Sans-Souci**), de comédies, etc... (1759-1833). — L. a. s. à Madame Caron, 2 pp. in-8. 40 fr.

Il est très affligé de l'état de maladie de Mme Delavigne, lui-même est très souffrant et n'a pas mis le pied dehors depuis 10 jours « outre des coliques et des douleurs d'entrailles, j'ai les jambes excessivement enflées et l'enflure gagne les cuisses, ce qui ne me parait pas un bon signe... » Ma position pécuniaire n'est pas bonne, j'ai fait des dettes sacrées à payer, et je ne me trouve pas en état d'y faire face, je ne suis pas un millionnaire ni un capitaliste... je suis un homme de lettres... je regrette beaucoup de ne pouvoir secourir votre amie plus efficacement.... »

Il désirerait aussi être utile aux enfants de sa correspondante, mais il a peu de crédit, vivant isolé, depuis des années. Il les recommande à M. Barrière « homme obligeant, en place, fort répandu. »

2824 **ANQUETIL-DUPERRON** (Abraham-Hyacinthe), célèbre orientaliste français, né à Paris. Premier traducteur du **Zeud-Avesta** (1731-1805). — L. a. s. à un confrère, de **Sacy,** Paris, 21 sept. 1804, 3 pp. in-8. 50 fr.

Très intéressante lettre d'érudition relative à des question de cosmogonie. Il cite un long passage de Volney, puis « Pourrais-je décemment avoir aucun rapport d'intérêt littéraire avec un homme qui s'exprime de cette manière sur les Livres saints... L'affaire est terminée par une rupture totale, absolue, n'en parlons plus, etc... »

2825 **ANNUNZIO** (Gabriele d'), célèbre poète italien. — Carte de visite avec 10 lignes aut. signées (Gabriele), en italien. 50 fr.

2826 **ARNOLD** (Thomas), célèbre historien et théologien anglais ; écrivain de premier ordre, né en 1795 à East Cowes (île de Wight), m. en 1842, a publié une excellente édition de Thucydides. — 2 L. a. s. Rugby, juin et novembre 1841, 5 pp. 1/4 in-8 (en anglais). 75 fr.

Dans l'une il s'excuse de n'avoir pas répondu à la lettre de son correspondant qu'il a reçue à son retour à Rugby, après les vacances de Noël. Etant très occupé, il l'a mise de côté pour y réfléchir à loisir... et l'a oubliée ! Il parle ensuite de ses travaux littéraires, de sa traduction de Thucydides et d'un roman historique qui lui prend la plus grande part du temps qu'il peut consacrer à écrire. Dans l'autre lettre il informe son correspondant que son 3e volume de Thucydides vient juste d'être envoyé à l'imprimeur, et qu'il n'a pu entrer dans les questions philologiques relatives au *ei* et *an* grecques que lui signalait son correspondant.

2827 **ASFELD** (Claude-François **Bidal,** marquis d'), Maréchal de France qui s'empara de Philipsbourg en 1734. — L. s. au Marquis de **Ballincourt,** Paris,

10 janvier 1735, 2 pp. in-4. 35 fr.

Il le remercie de ses souhaits de bonne année. Il est heureux des nouvelles que son correspondant lui a envoyées sur l'amélioration de l'état sanitaire des troupes « sans quoi, elles auraient bien de la peine à se rétablir pour l'entrée de campagne ».

On y a joint une pièce fort intéressante relative à sa terre de Jouy qui vient d'être érigée en marquisat par le roi et S.A.R. et qu'on menace de lui retirer.

2828 **AUBER** (Daniel-François), le célèbre compositeur de musique, auteur de **La Muette de Portici, Haydée,** etc..., né à Caen (1782-1871). — L. a. s. à son ami, **Batton,** mardi..., 1/2 p. in-8. 30 fr.

Beauchesne lui a fait observer qu'il valait mieux que leur petite séance eût lieu au Conservatoire que chez lui ». Dans le fait nous pouvons avoir des registres à consulter, des renseignements, etc., etc.,, je vous attendrai donc à 2 heures précises au Conservatoire ».

2829 **AUGEREAU** (Pierre-François-Charles), le célèbre Maréchal d'Empire, créé duc de **Castiglione ;** né à Paris (1757-1816). — L. a. s. au général **Donzelot.** Paris, 9 Frimaire an XIII, 1 p. in-4 (avec en-tête imprimé à son nom). 75 fr.

Curieuse lettre. Il lui communique une lettre qui lui fut écrite par un forçat pendant son séjour à Brest. « ...Prenez des informations sur le secret qu'il propose de me communiquer pour que j'en fasse part au gouvernement et si la chose vaut qu'on s'en occupe, transmettez-moi les plans et les instructions relatives à la découverte en question. »

2830 **AUGIER** (Emile), le célèbre auteur dramatique né à Valence (1820-1889). — L. a. s. à **Ponsard,** le célèbre auteur dramatique, 3 pp. in-16. 50 fr.

Lettre intéressante relative à deux vers de l'œuvre de son correspondant qu'il lui conseille de modifier : « ...Que par un mouvement contraire *à l'Evangile* « La terre tourne autour du soleil immobile... »

Es-tu bien sûr que l'Evangile puisse être mis en cause là-dedans et qu'il ait unmot qui contredise le système de Galilée ? Ce vers m'a toujours étonné et je crois que le public partagerait mon étonnement...

Si j'ai raison et que la paresse te retienne, voici un raccommodage tel quel:

...Contraire à l'Ecriture

« La terre tourne autour du soleil.
Pompée dans la foule.
Imposture !

Si du adoptes ce magnifique vers. Je déclare d'avance que je renonce à tous droits d'auteur et n'exigerai pas non plus que mon nom soit sur l'affiche.. »

2831 **AUMONT** (Antoine, duc d'), Général des Armées du Roi, maréchal de France, se distingua à Rethel, sous Turenne (1601-1669). — Pièce s. (comme gouverneur de Paris). Paris, 4 avril 1668, 1 p. in-4 (beau cachet de cire rouge armorié). 75 fr.

Il certifie « que le sieur du Costanol Lavalette a bien et fidèlement servi le Roy dans ses armées de Flandre en qualité de capitaine pendant les années 1649-1650 et 1651 où il a donné des marques de sa valeur et bonne conduite... » *Rare.*

2832 **BANVILLE** (Théodore de), le célèbre poète, né à Moulins, auteur des **Odes Funambulesques,** de **Gringoire,** etc... (1823-1891). — L. a. s. à un ami, directeur de la Revue l'**Artiste,** Paris, 24 décembre 1863, 3 pp. in-8. 50 fr.

Jolie lettre. Il lui demande de vouloir bien lui envoyer les 100 francs qui lui sont dûs encore pour divers articles, afin qu'il puisse célébrer « ces deux solennités » Noël et la Saint Etienne, ses fêtes. « ... Accusez la misère des temps, qui me force à compter comme Barème et à me donner l'arithmétique comme talent d'agrément ! vous, cher ami, vous m'avez montré mille fois que vous avez le bonheur d'être assez généreux et assez riche pour ne pas le savoir et que quand vous ne comptez pas c'est tout gain pour vos amis et pour vos rédacteurs. Aussi malgré mes propres études de mathématiques, je ne puis être pour l'*Artiste* et pour vous qu'un créancier de fantaisie... »

2833 **BANVILLE** (Théodore de), le célèbre poète, né à Moulins, auteur des **Odes Funambulesques, Gringoire,** etc... (1823-1891). — Mss. a. non signé, 15 juillet 1870, 1 p. in-4 (ratures et corrections). 100 fr.

Poème dédié « à M. l'abbé Crétineau Joly, pour la Saint-Henri », composé de 7 strophes de 4 vers. En voici le début :

« Le poète dont le front penche
Et l'enfant à l'œil aguerri
Ont sur la même feuille blanche
Ecrit le nom de Saint Henri.

Votre petit Georges lui-même
A peint d'abord naïvement
Le saint guerrier, son diadème
Son glaive à ses côtés dormant.. »

2834 **BARBAULD** (Anne, Laetitia, **Aikin,** dame), femme de lettres anglaise, née en 1748 à Kilworth Harcourt (Leicester), m. en 1825. — 2 L. a. s. à Mr et Mrs **Wellbeloved,** ens. 2 pp. 1/2 in-4 et in-8 (en anglais). 75 fr.

Elle leur donne des nouvelles de l'Institution qu'ils ont quittée à cause de certaines difficultés qui se sont élevées au sujet d'un élève, Sam Smith « un jeune homme dans une Académie, avec ses jeunes compagnons autour de lui et ses livres, manque de l'esprit véritable de la place s'il ne peut être heureux sans visites... » Elle termine en leur donnant des nouvelles de leur fils « qui est en train de devenir un beau jeune homme très studieux mais cependant suffisamment éveillé à tous les plaisirs sociaux de son âge, modeste et non timide. »

2835 **BARÈRE DE VIEUZAC** (Bertrand), célèbre conventionnel, né à Tarbes, membre du **Comité de Salut Public**, surnommé l'**Anacréon de la Guillotine** (1755-1841). — L. a. s. à Horace **Philippe**, négociant, Tarbes, 18 août 1838, 1 p. in-4. 100 fr.

Il l'informe qu'il a été forcé par « des besoins et des créanciers » à vendre ses écrits et à les livrer aussitôt à l'acquéreur. Ainsi il n'y a plus rien à dire à la personne indiquée par le père de son correspondant, puisque la vente de ses œuvres est terminée. Il apprécie beaucoup le don que son correspondant lui a fait de l'ouvrage précieux de Sir Richard, son père lui donne le moyen le meilleur de le lui faire parvenir.

2836 **BARRÈS** (Maurice), le célèbre écrivain, membre de l'Académie française (1862-1923). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 50 fr.

Il lui envoie ses vers en s'excusant de ne pouvoir les faire publier dans l'Echo (de Paris). « ...Par un principe auquel il ne manque jamais pour personne, H. Simond ne donne jamais de vers, quelque soit leur mérite. »

2837 **BARRILLOT** (François), poète du XIXe siècle, né à Lyon en 1818. — *a*) L. a. s. à Madame **Thiébaut**, Paris, 1er avril 1861, 2 pp. petit in-4.

Lettre intéressante dans laquelle il la remercie de l'avoir recommandé à Michelet. « ...Notre bon et grand Michelet m'a envoyé une lettre magnifique pour m'être utile auprès d'un éditeur, je suis allé en toute hâte trouver Hetzel... avec l'appui de Michelet, il parait très disposé en ma faveur pour mon volume inédit de *Triboulet* ; quelques lignes d'introduction de notre poète historien le décideraient, etc... »

b) Mss. a. s., 3 pp. in-4.

Pièce de vers intitulée *Le Dévouement*, dédiée à Mme Thiébault.

Les deux pièces. 40 fr.

2838 **BAZAINE** (Achille), le maréchal de France, tristement célèbre par sa reddition de Metz en 1870 (1811-1888). — L. a. s. à une dame (Mme de Kératy), Vichy, 21 juillet 1858. 75 fr.

Il regrette bien de ne pas s'être trouvé à Vichy avec sa correspondante. Mais il est obligé d'en partir après un long séjour de 40 jours, qui n'a eu tant de durée que pour que sa femme, sa belle-sœur, sa nièce et lui-même puissent avoir chacun, une saison complète. Il fera auprès du général de Grouchy tous ses efforts pour être utile au fils de sa correspondante.

2839 **BEAUVAU-CRAON** (Charles-Juste, Prince de), Maréchal de France, surnommé le « **nouveau Bayard** », membre de l'Académie française (1720-1793). — L. a. s. à **Brouod**, Paris, 21 février 1780, 1 p. 1/4 petit in-4. 50 fr.

Il lui tranmet 2 lettres qui expliquent ce qu'il y a à faire pour le mettre en règle avec le Trésor Royal. Il voudrait bien ne pas profiter de l'offre qu'on lui a faite de lui avancer le semestre de juillet, il espère d'autant plus pouvoir s'en passer que son correspondant va recevoir le montant de la quittance de Madame de Boufflers

2840 **BEAUVOIR** (Roger de **Bully**, dit Roger de), auteur dramatique et romancier, né à Paris (1809-1866). — L. a. s. à **Berlioz**, le célèbre musicien, 1 p. in-8. 40 fr.

Il lui recommande de façon piquante, M. Deunery, qui est au 10e de ligne et doit passer sous sa férule d'examinateur « Traitez le mieux que le *Tanhauser* et souvenez-vous surtout, ô Berlioz ! que ce n'est pas le Deunery du Boulevard ! Il n'a pas encore les croix de Mocquart, ne lui faites pas porter sa croix ! »

2841 **BÉGUINOT** (François-Barthélemy), Général qui réprima avec rigueur les insurgés belges, sénateur sous le Ier Empire, né près de Ligny (Meuse). — L. s. au citoyen **Duval**, ministre de la police, Bruxelles, 4 Ventôse an VII, 1 p. in-4 (en-tête imprimé à son nom-vignette). 60 fr.

Il l'informe que conformément aux ordres que son correspondant à donné au Général Cervoni et que celui-ci a transmis, il a donné un nécessaire pour que les nommés Robert Marclay et Volney fussent conduits sans délai auprès du Commandant Duval. « ...J'ai confié ces deux individus à la garde du citoyen Armand, adjudant-major à la 51e 1/2 brigade qui sera acompagné d'un sous-officier et de deux gendarmes de la résidence de Bruxelles, etc... »

2842 **BELLANGÉ** (Hippolyte), peintre de batailles, né à Paris (1800-1866). — L. a. s. à un rédacteur du **Siècle**, Rouen, 3 décembre 1845, 2 pp. 3/4 in-8. 35 fr.

Intéressante lettre relative à la loterie que les artistes peintres ont organisée en faveur des victimes de la catastrophe de Monville. Il lui demande de mettre dans sa revue du *Siècle*, quelques-unes de ces lignes si spirituelles avec lesquelles il sait si bien exciter l'intérêt de ses lecteurs. « J'ose espérer que vous voudrez bien acquitter ma demande avec cette sympathie et ce généreux intérêt que vous avez si souvent témoignés aux artistes. »

2843 **BÉRANGER** (Pierre-Jean de), l'illustre chansonnier, né à Paris (1780-1857). — L. a. s. à **Perrotin**, 4 janvier 1829, 1 p. in-12. 40 fr.

Il lui écrit au sujet du nouvel embarras « que la librairie vous donne pour les vignettes du dieu des Bonnes gens. Je ne m'attendais pas à celui-là... Si vous voulez venir me voir, passez à la Préfecture de Police, au Bureau des Prisons, et ayez soin de faire mettre sur le papier permis de communiquer avec le détenu dans sa chambre.

2844 **BERT** (Paul), le célèbre physiologiste et homme politique, né à Auxerre (1833-1886). — 4 Lettres a. s. à un banquier, 1875, ens. 6 p. in-8. 40 fr.

Au sujet d'une emprunt de 6.000 fr qu'il lui fait, n'ayant pas trouvé en arrivant à Paris l'argent sur lequel il comptait. Il y la lettre de demande, l'accusé de réception et la lettre informant le banquier qu'il est en mesure de le rembourser. (Une enveloppe porte le timbre de l'Assemblée Nationale de Versailles).

2845 **ALGÉRIE. — BERTHEZÈNE** (Pierre, Baron), Général, enrôlé en 1793, fit toutes les guerres de l'Empire : reprit du service pour combattre en Algérie, dont il fut gouverneur général en 1831 (1775-1847). — L. a. s. au Lieutenant-Général **Durieux,** Paris, 14 mars 1833, 2 pp. in-4. 40 fr.

Intéressante lettre dans laquelle il lui donne des nouvelles de la situation politique en ce qui concerne les chambres et le ministère. Il croit que la première cause de cette sorte de désordre qu'il constate a sa source dans le peu d'ensemble et d'homogénéité du Conseil lui-même. « Quant à notre Chambre, son esprit général est pour l'ordre, mais si quelque question politique vient à s'agiter, alors, dissidence complète... J'ai regret à vous dire... mais les amis de la Révolution y sont en minorité... »

On y joint une petite brochure rare : Réponse au nom de la Mémoire du général baron le Sénécal, à la Calomnie, publiée par M. le baron Berthezène. Paris, 1840.

2846 **BERTON** (Henri), célèbre compositeur, auteur de nombreux opéras, membre de l'Institut (1767-1844). — Pièce a. s., Paris, 5 juillet 1828, format oblong. 10 fr.

Il reconnaît avoir reçu de M. Louis, les mille francs formant le montant de la traite payable le 20 janvier 1829 et qu'il l'avait chargé de négocier.

2847 **BEURNONVILLE** (Pierre **Riel,** Marquis de), célèbre général des Guerres de la Révolution, Maréchal de France sous la Restauration ; un des héros de Valmy (1752-1821). — L. a. s. au Marquis..., ministre, Paris, 21 janvier 1821, 2 pp. un quart in-4. 35 fr.

Il rappelle à Son Excellence la promesse qu'elle a daigné lui faire au sujet du lieutenant-général de la Houssaye, que le ministre devait employer comme inspecteur général quand il se serait démis de son commandement de la 14e Division «... J'ai eu pour aide de camp M. le lieutenant-gal de La Housaye et il a longtemps commandé sous mes ordres, le superbe 3e Régt de Hussard, etc... »

2848 **BIRON** (Louis-Antoine **Gontaut,** duc de), Maréchal de France au XVIIIe siècle. — Pièce s. sur vélin, Paris, 4 janvier 1775, 1 p. petit in-4 (oblong). 30 fr.

Quittance pour une année de pension dépendant de la succession de Mademoiselle de Montpensier. « Nous, Louis Antoine de Gontaut de Biron, Pair et Maréchal de France, Chevalier des Ordres du Roy, Colonel du régiment des Gardes-Françaises de Sa Majesté, reconnaissons avoir reçu de M. Loyseau de Beranger, écuyer trésorier général de S. A. S. monseigneur le duc d'Orléans, Premier Prince du Sang, la somme de deux cents livres, etc... »

2849 **BLANCHE** (le Docteur), le directeur de la célèbre maison de santé de Passy où fut soigné Guy de Maupassant. — L. a. s. à des amis, 29 juillet 1851, 1 p. et demie in-8. 30 fr.

Il s'excuse de n'avoir pu leur écrire plus tôt, ayant été très pris par ses obligations professionnelles. Il les remercie de « l'excellentissime turbo » que lui et les autres convives ont eu le chagrin de manger sans eux. Comme il lui sera impossible d'aller à Honfleur cette année, il les conjure de revenir rapidement. «... Je n'ai plus que juste ce qu'il faut de temps et d'argent pour aller à Chantilly avec vous... si le cœur vous en dit, etc... ».

Charmante lettre d'amitié.

2850 **BLANQUI** (Adolphe), économiste et publiciste, frère du célèbre socialiste révolutionnaire, né à Nice (1798-1854). — L. a. s. à **Mignet,** Dijon, 20 septembre 1848, 4 pp. in-4. 40 fr.

Importante et très intéressante lettre traitant de la richesse comparée du Nord et du Midi et d'autres questions d'Economie générale et de philosophie sociale. «... Le Midi l'emporte de plus en plus sur le Nord aujourd'hui en activité, en prospérité et en bons sens... Ce sera même un fait économique nouveau à constater, à démontrer et qui ne sera pas sans conséquences. Il est évident que le vieux système manufacturier artificiel et protégé se meurt ou se transforme. Il ne nous a donné que le prolétariat, la misère et le socialisme. En s'en allant, il nous laissera une plaie profonde à guérir. Ici, cette plaie plus morale que physique est vraiment effrayante, ma visite aux fabriques de Lyon est justement tombée au beau milieu d'une élection et j'ai vécu des jours au milieu des rassemblements d'ouvriers agités par la politique, etc... »

2851 **BOCAGE,** le célèbre acteur du XIXe siècle ; 6 lettres adressées à. — (dont 2 s. **Hetzel**), ens. 8 pp. in-4 et in-8. 35 fr.

La lettre du 3 décembre 1849 adressée à Bocage, alors directeur du Théâtre de l'Odéon, est relative à la pièce de George Sand, *François le Champi.* On lui envoie un article relatif à cette pièce avec ces 2 vers :

Le riche est trop hautain dans son hu-
[meur altière
Georges pour l'applaudir passera la ri-
[vière. »

Au verso, quelques lignes enthousiastes non signées pour offrir à Bocage « une bonne fortune » pour son théâtre », une tragédie sociale sur la mort de Jésus ».

Les autres lettres très intéressantes sont toutes relatives à des questions de pièces et principalement à *François-le-Champi* et autres pièces de G. Sand.

2852 **BONAPARTE** (Le Prince Jérôme **Napoléon**), fils de Jérôme, né à Trieste en 1822. — L. a. s. à une dame, la vicomtesse Lepic, Chalet de Pranguis, près Nyon (Suisse), 4 juillet 1874, 2 pp. in-8 (avec enveloppe et cachet). 35 fr.

Aimable et spirituelle lettre d'amitié. Quelle charmante perspective et quel itinéraire aimable, sa correspondante lui a tracés ! Comme il regrette de ne pouvoir en profiter de suite ! Il ira pourtant lui serrer la main s'il arrive à Paris avant le 11. Il fait ensuite allusion aux événements politiques de l'époque. « Il me semble que les travaux législatifs se traînent et seront compliqués par le nouveau manifeste du comte de Chambord, cela va donner des voix à la proposition Casimir Périer ; etc... Je vous parle un peu politique sachant que c'est ce qui vous intéresse le plus surtout à cause de vos amis ! Je n'ose m'étendre sur autre chose auprès de *Vôtre Grâce* qui pourrait bien mener en paradis si elle voulait... »

2853 **BONJOUR** (Casimir), écrivain, auteur dramatique, né à Clermont (Meuse) [1795-1856]. — L. a. s. à Pierre **Clément**, rédacteur du Journal général de France, 7 juin 1836, 1 p. 1/2 in-4. 25 fr.

Il le remercie de l'article spirituel et aimable que son correspondant a consacré à son roman intitulé *Le Malheur du riche* «... Admirez mon inexpérience des choses de ce monde... C'est par vous que j'ai appris, Monsieur, qu'aujourd'hui tout ouvrage intitulé *Roman de Mœurs* est synonyme de roman ordurier ou du moins érotique et dans ma simplicité j'avais cru prendre un titre moral, etc... »

2854 **BONNET-DUVERDIER** (Edouard-Guillaume), homme politique, né à Cadouin (Dordogne) (1824-1882). — 2 L. a. s. à un ami, 1 p. 1/2 in-8 et 1 p. in-16. 30 fr.

Il lui donne le meilleur moyen à employer pour obtenir l'autorisation de venir le voir à sa prison où il attend sa visite d'urgence. — Dans la seconde lettre, il lui annonce qu'il est sorti de prison dans un tel état de faiblesse qu'il ne pourra partir de suite pour le midi où on l'envoie refaire sa santé très sérieusement compromise.

On y a joint une lettre d'Octave Blondel convoquant un témoin chez M. Floquet, pour l'affaire Bonnet-Duverdier.

2855 **BOTREL** (Théodore), le célèbre poète-chansonnier contemporain, dit le « Barde breton ». — L. a. s. à un confrère, Port-Blanc (Côtes-du-Nord), le 1er août 1907, 1 p. in-8. 30 fr.

Jolie lettre dans laquelle il raconte sa vie actuelle en Bretagne. « Pipette aux lèvres, suivi de mon bon chien Bleiz-Gwenn (loup-blanc) je rôde le long des grèves et des chemins creux, j'écoute rire la brise, etc...» il le convie ensuite aux fêtes du « Pardon des Fleurs d'Ajoncs » qu'il est en train d'organiser pour le 1er septembre et qui sera « sous la présidence de deux mignonnes enfants : la Reine des Fleurs de blés-noirs et la Reine des Fleurs d'Ajoncs ».

2856 **BOURBAKI** (Charles), le célèbre général, chef de l'Armée de l'Est, en 1871, né à Pau (1816-1897). — L. a. s. au Colonel d'Etat-Major **Ribout**, Crémone, 7 mars 1860, 1 p. in-8 (à en-tête imprimée de l'Armée d'Italie). 35 fr.

Devant incessamment rentrer en France, il craint que sa division ne soit dissoute et lui-même, mis en disponibilité, position qui lui est odieuse. Aussi adresse-t-il une demande à M. le Maréchal pour que cet ennui lui soit évité. «... Je parle de Bordeaux dans ma demande parce que je sais que la place est vacante... mais M. le Maréchal sait d'avance que partout où il m'enverra je serai content et je ferai de mon mieux... »

2857 **BOURDELLE** (Emile-Antoine), le célèbre sculpteur contemporain, né à Montauban en 1861. — L. a. s. à un Poète, Paris, 21 décembre 1911, 1 p. in-8 50 fr.

Il le remercie de son « magnifique envoi d'esprit ». « Vous trouvez, je le vois, dans le labeur, la beauté de la vie, par la marche des pensées... »

2858 **BROGLIE** (Victor-François, duc de), Maréchal de France, se distingua pendant la guerre de Sept Ans ; commanda un corps d'émigrés pendant la Révolution (1718-1804). — L. s. à un Electeur allemand, Francfort, 4 mai 1759, 2 pp. in-fol. 50 fr.

Lettre intéressante relative à la nécessité de construire à Limbourg six four pour le service de l'armée «... Comme cela demande beaucoup de célérité j'ai cru que Votre Altesse Electorale ne trouverait pas mauvais que je donnasse au munitionnaire un ordre qui l'autorisât à y travailler sans perdre de temps, etc... »

2859 **BROHAN** (Augustine), la célèbre artiste dramatique, sociétaire de la Comédie Française, née et m. à Paris (1824-1893). — L. a. s. à « son cher **Verteuil** », avril 1861, 1 p. in-12. 30 fr.

Jolie lettre alerte et spirituelle « Je suis fort reconnaissante de la loge qu'on a bien voulu m'envoyer, mais, pour l'amour de Dieu, dites-moi, après l'avoir regardée, ce qu'elle est ? Le Théâtre français est-il bâti à nouveau qu'il y ait des n° 4 aux premières ? etc... »

Un ligne signée V. indique qu'il s'agissait de la première d'*Un jeune homme qui ne fait rien*, le mercredi 3 avril 1861.

2860 **CANROBERT** (Certain), le célèbre Maréchal de France, né à Saint-Céré (Lot), prit part à la guerre d'Algérie, commanda le corps expéditionnaire en Crimée et se couvrit de gloire, à Saint-Privat, en 1870 (1809-1895). — L. a. s. à son « bon et cher Commandant **Maréchal** », Paris, 3 mai..., 2 pp. in-8. 30 fr.

Il a reçu son petit billet. Il savait que Mlle Vincent était enfin nommée directrice

de la poste et s'en réjouit avec son correspondant. Il ne sait rien officiellement sur la suite qui sera donnée à la demande de ce dernier. Il pense que si les nouveaux règlements ne s'y opposent pas formellement, on tiendra bon compte des démarches faites par M. Rivet et lui-même. D'ailleurs si son correspondant n'a pas de réponse sous peu, le général Canrobert demandera une audience au ministre.

2861 **CASTRIES** (Charles-Eugène-Gabriel de **La Croix,** marquis de), Maréchal de France qui battit le duc de Brunswich à Clostercamp. — L. s. à **Tamisier de Bar,** lieutenant de maréchaussée à Lons-le-Saulnier, Versailles, 9 février 1787, 1 p. in-4. 30 fr.

Lettre intéressante relative à un forçat libéré, dont il envoie la soumission écrite à son correspondant. Il l'informe que le Roi a accordé la liberté à ce forçat à condition qu'il se retire dans le lieu qu'il a choisi pour s'y fixer et prie son correspondant de faire vérifier par la Brigade de Maréchaussée s'il s'y est rendu. Il faudra aussi lui rappeler qu'il n'en doit point sortir sans permission « sous peine d'être arrêté comme errant et vagabond ainsi qu'il en a été prévenu lorsqu'il a été détaché de la chaîne ».

2862 **CHAMBLAY** (Gabrielle d'**Ardres,** baronne de), épouse du baron de Chamblay, général de l'artillerie du duc de Lorraine. — L. a. s. au Marquis **Cornelio de Bentivoglio,** Lyon, 10 janvier 1640, 2 pp. in-4. 60 fr.

Elle sait que le père de son correspondant étant mort, celui-ci a hérité de grands biens, elle lui demande donc de ne plus tarder à s'acquitter de ce qu'il lui doit. Elle va rester à Lyon pour le reste de l'hiver. Il peut payer par l'entremise de Benedicts, banquier de ce lieu.

2863 **CHAMBORS** (S. de **Méramion,** Comtesse de), femme de Guillaume de la Boissière, Sr de Chambors, Lieutenant des Suisses de la Garde, créé comte par Louis XIV. — L. a. s., Chambon, 6 juillet 1676, 1 p. 1/4, in-4. 50 fr.

En réponse à la lettre que son correspondant lui a écrite de la part de Mme de Broglie, elle l'informe qu'elle a fait dire à ses fermiers d'aller s'adresser à lui, puisque Mme de Broglie le souhaite ainsi et que c'est lui qui s'occupe des affaires de cette dernière «... Comme Monsieur de Chambors et moy n'avons nul dessein de lui porter aucun préjudice dans tout ce qui se trouvera raisonnable je croy qu'il n'y a nulle difficulté à faire de laisser jouir nos fermiers de leurs récoltes, etc. »

2864 **CHAMILLARD** (Michel de), Contrôleur général des Finances sous Louis XIV, honnête mais peu capable (1651-1721). — L. s. à un capitaine, Versailles, 26 juillet 1702, 1 p. in-fol. 30 fr.

Il lui transmet les ordres du Roi : « Sa Majesté vous ayant nommé pour aller prendre le commandement d'une des compagnies dans un Régiment qu'elle fait assembler à Vienne, en Dauphiné, Sa Majesté vous ordonne de partir incessamment... et de vous rendre en la dite ville de Vienne dans le 20e du mois d'aoust prochain, etc...»

2865 **CHAMPFLEURY** (J. Husson, dit), écrivain et conservateur du Musée de la Manufacture de Sèvres. — L. a. s. du Président de la Commission du perfectionnement de la Manufacture, Sèvres, 25 juin 1876, 1 p. 1/2 in-8. 15 fr.

Il lui annonce sa décision de donner sa démission de membre de la Commission de perfectionnement près la Manufacture de Sèvres, et lui communique la lettre qu'il a écrite au Ministre à cette intention.

2866 **CHANZY** (Alfred), le célèbre général qui commanda la 2e armée de la Loire en 1870-1871 (1823-1883). — L. a. s. à **Hartung,** Versailles, 11 avril 1871, 1 p. in-8. 30 fr.

Il demande que le général Maurandy qui est un de ses meilleurs et plus anciens amis et qui faisait partie de son armée, soit maintenu, selon son désir, au commandement de la subdivision du Mans dont le titulaire pendant la guerre, le général de Négrier, va rentrer dans le cadre de réserve.

2867 **CHARTE DU XVe SIÈCLE.** — Charte en latin sur vélin ; Metz, 1460, sceau de cire brune pendant sur double queue représentant un moine (la tête manque), l'inscription est presque intacte. 350 fr.

Jean Isambard, évêque de Besançon, atteste que dans la chapelle du château de Metz, Georges de Bade a reçu le sous-diaconat. Pièce remarquable par sa fraîcheur de conservation.

2868 **CHOISEUL,** Comte du **PLESSIS-PRASLIN** (Le duc César), célèbre Maréchal de France, défit Turenne à **Rethel,** en 1650, alors que celui-ci commandait l'armée espagnole (1598-1675) — Pièce s. (Plessis-Praslain), Paris, 11 avril 1668, 1 f. in-8 (oblong). 50 fr.

Certificat de bons services délivré à Hugues de Castonal, Sieur de la Valette, capigur de Castonal, Sieur de la Valette, capitaine au régiment de Languedoc, qui défendit le passage de la rivière de Fismes contre l'archiduc Léopold et se distingua ensuite au siège de Rethel.

2869 **CLAIRIN** (Georges), peintre contemporain, un des décorateurs de l'Opéra. — L. a. s. à un écrivain ami, Paris, 2 pp. in-8. 20 fr.

Intéressante lettre relative à l'illustration du livre de son correspondant. Il lui propose un rendez-vous chez l'un ou chez l'autre pour qu'ils puissent en parler. En P. S. «... Il me semble que vous pourriez toujours tâter le terrain chez votre éditeur, il faut leur persuader qu'il y a de beaux et jolis dessins à faire pour ce beau livre et que la vente n'en sera que plus profitable, etc...»

2870 **CLEMENCEAU** (Georges), l'illustre homme d'Etat. — Carte aut. sig. 150 fr.

« Ce n'est pas une faveur que nous avons faite, c'est un régal, etc. »

2871 **COLBERT** (Marie, dame **Desmarets**), sœur du grand Colbert, épouse de Jean Desmarets, Conseiller d'Etat. — L. a. non signée à son fils, qui fut par la suite contrôleur général des Finances, 18 mars 1680, 2 pp. in-8. 75 fr.

Lettre très intéressante relative à la disgrâce actuelle de son fils qui avait été compromis par les révélations de la Chambre de Justice et accusé de dilapidation dans l'opération de la refonte des monnaies. Elle lui donne des instructions sur la conduite qu'il doit suivre et le met au courant des efforts qui ont été tentés en sa faveur. «... il est bon mesme que le domestique soit persuadé de quelque incommodité considérable et surtout que la demoiselle du Poirier non plus que les autres ne sache que ce que vous voulez qui soit su, ayant des relations avec gens de sa famille avec lesquels il est bon d'être en garde... vous attendrez à Dampierre la réussite de votre lettre... du reste que cela soit à petit bruit et avec très peu de monde, etc... »

2872 **COLET** (Louise), femme de lettres, célèbre au XIXe siècle (1808-1876). — L. a. s. (10 juillet 1857), 4 pp. in-8. 35 fr.

Intéressante lettre relative à sa collaboration à divers journaux, et particulièrement à l'article qu'elle doit écrire sur Béranger alors à la dernière extrémité... Quant à l'article sur *Béranger* soyez tranquille : il sera ému et éloquent, mais je ne dois le faire que sous le coup de la cruelle nouvelle. Quel que soit l'état de ma santé, j'assisterai à la triste cérémonie, je verrai donc tout de mes yeux. Dans un article suivant, nous pourrons donner quelques fragments de ses lettres si belles que je possède en grand nombre.

2873 **COUSIN** (Victor), le célèbre philosophe, ministre de l'Instruction publique, auteur de l'ouvrage intitulé « **Du vrai, du beau et du bien** », né à Paris (1792-1867). — Feuillet d'album, a. s., 2 pp. in-4. Belle pièce ornée d'un titre et d'un filet or. 50 fr.

Extrait de ses leçons sur l'histoire de la philosophie du 18e siècle. — 1re Leçon. En voici le début « Il y avait un peuple qui placé au centre du Continent européen touche tous les autres peuples, un peuple doué au plus haut degré de l'esprit de généralisation, un peuple qui par sa sociabilité, l'amabilité de son caractère et de son commerce, par l'universalité de sa langue et la puissance de sa littérature pouvait se charger de faire avec succès les affaires de l'esprit nouveau, un peuple enfin qui, au besoin pouvait le défendre avec son épée. Pour toutes ces raisons, la fatale révolution tombait en partage à la France...»

2874 **CUVILLIER-FLEURY** (Alfred-Auguste), publiciste et littérateur, né à Paris (1802-1887). — L. a. s. à une dame, Palais des Tuileries, 28 octobre 1833, 1 p. et demie in-8. 25 fr.

Jolie lettre dans laquelle il l'informe qu'il s'est acquitté de sa commission auprès de Sa Majesté et de Son Altesse Royale; il a fait agréer les excuses de sa correspondante pour l'invitation à laquelle elle n'a pas accepté de se rendre parce qu'elle attend la naissance d'un petit-fils. «... Peut-être au moment où je vous écris, n'ai-je plus que des félicitations à vous adresser. Recevez-les, Madame et croyez bien aussi qu'on accepte pour le duc d'Aumale l'assurance de dévouement original que vous me donnez au nom de votre petit-fils à naître ou nouveau-né. Nous allons danser sans vous ; moi, je n'oublierai pas l'aimable refuge que je trouvais auprès de vous contre les ennuis de la soirée, j'aurai donc quelque peine à vous pardonner d'être si bonne mère, quoique je vous connaisse depuis longtemps ce défaut... »

2875 **DAGUESSEAU** (Henri-François), Magistrat, orateur, Chancelier de France, célèbre par son éloquence et son intégrité (1668-1751). — L. a. s. (à son libraire), 14 may 1725, 3 pp. 1/4 in-4. 50 fr.

Longue lettre relative à des achats de livres anglais. « Comme je vois que sur certains articles il y a une grande différence, par exemple sur le Malpighi, qu'il me semble que le libraire hollandais nous vend 36 florins qui reviennent à 58 sh 10 d au lieu que le libraire anglais ne le met qu'à 31 sh 10 d je croy que quand il s'agira de quelque livre d'un prix considérable il faudra avant toutes choses écrire des deux costés pour en savoir le prix et se déterminer en faveur du meilleur marché... »

2876 **DAUDET** (Alphonse), le célèbre romancier et auteur dramatique, né à Nîmes (1840-1897). — L. a. s. à **Bourdin**, Paris, 15 mars 1864, 2/3 p. in-8. 200 fr.

Jolie lettre, écrite à l'âge de 24 ans et relative aux vers inédits de Mistral qu'il lui envoie pour le *Figaro*. «... Si par malheur, ils n'ont pas de succès chez vous, qu'on s'en prenne à ma traduction ; dans le texte provençal, c'est très, très beau. Prévenez vos *franciots* de lecteurs que la scène de ce petit drame catholique se passe à Arles, que Saint-Trophyme est une vieille église de l'endroit et les Aliscamps un ancien cimetière arlésien béni dans le temps par Jésus-Christ. » (*Collection Bovet*).

2877 **DEBUSSY** (Claude), le célèbre compositeur, né à Saint-Germain-en-Laye ; auteur de **Pelléas et Mélisande**, etc. (1862-1918). — L. a. s. (D) à Pierre Louys, 1 p. in-12 (carte pneumatique). 100 fr.

Depuis qu'il est revenu à Paris, des choses importantes l'ont empêché d'aller voir son correspondant. «... Il faut me pardonner, je veux tout de même t'avertir que l'on joue les trois nocturnes demain chez Lamoureux... »

2878 **DEGUERRY** (Abbé), Curé de Saint-Eustache, puis de La Madeleine, sous Louis-Philippe. — L. a. s. à **de Salvandy,** Ministre de l'Instruction publique sous Louis-Philippe, 14 mai 1846, 1 p. in-4. 40 fr.

Il a reçu sa lettre lui annonçant que le Roi l'avait nommé Chevalier de la Légion d'honneur. Il remercie le ministre d'avoir bien voulu présenter son nom à Sa Majesté pour cette distinction.

2879 **DÉJAZET** (Virginie), la célèbre comédienne, née à Paris (1797-1875). — L. a. s. à un artiste, **Berton,** Rouen, 25 juin 1865, 2 pp. 1/2 in-8. 30 fr.

Au sujet de leurs engagements successifs à Rouen et au Hâvre. Elle lui demande de bien vouloir reculer le sien de quelques jours dans leur mutuel intérêt.

2880 **DÉSAUGIERS** (Marc-Antoine), le célèbre chansonnier, auteur dramatique, Directeur du théâtre du **Vaudeville,** fondateur-directeur du **Caveau** (1772-1827). — L. a. s. à **Mottet,** Paris, 11 juillet..., 1 p. 3/4 in-4 (à en-tête du théâtre du Vaudeville). 20 fr.

Il trouve que l'œuvre de son correspondant offre « de la situation, de la gaieté », mais il doit lui dire qu'un ouvrage bâti sur une donnée presque pareille a été refusé par le Comité qui doit examiner le sien. « Cependant la manière dont vous avez marié votre sujet l'emporte selon moi de beaucoup sur l'autre... » Il continue en lui donnant quelques conseils.

2881 **DESTUT DE TRACY** (Antoine-Louis-Claude), philosophe de l'école de Condillac, membre de l'Académie française, considéré par Napoléon comme le chef des idéologues (1754-1836). — L. a. s., Paris, 25 avril 1790 (?), 1 p. 1/4 petit in-4. 50 fr

Il sollicite un congé pour M. de St Paul, capitaine commandant de ses chasseurs. Il rappelle la promesse que lui a faite à ce sujet le Cte de la Tour du Pin. « Je suis sur les congés aussi difficile qu'un ministre puisse le désirer... mais je demande celui-là comme une grâce nécessaire : la fortune de M. de la Guerre en dépend... en vérité ce refus serait une injustice et une faute, etc. »

2882 **DROUET** (Juliette), la célèbre amie de Victor Hugo, artiste dramatique. — L. a. s. à une amie, 1er juillet 1846, 3 pp. in-8 (adresse). 75 fr.

Belle et émouvante lettre écrite en réponse à une lettre de condoléances qu'elle avait reçue pour la mort de sa fille. «... Si quelque chose peut adoucir l'amertume de mes regrets, ce sont tes bonnes lettres, c'est l'assurance de la part que tu y prends ainsi que tous les tiens, dans ce moment-ci il m'est impossible d'assembler deux idées autres que celles de mon affreux malheur, etc... »

2883 **DROZ** (Joseph), moraliste et historien, né à Besançon, membre de l'Académie française (1773-1850). — L. a. s. à un ami, auteur dramatique (**Duval**), Besançon, 11 juillet 1810, 2 pp. petit in-4. 25 fr.

Intéressante lettre dans laquelle après lui avoir donné des nouvelles de son voyage, il demande à son correspondant des nouvelles de l'œuvre qu'il est en train d'écrire. «... A propos de bonnes pièces, j'espère entendre un nouvel acte, au moins, de votre *Ambitieux*. Vous avez le cadre d'un très bel ouvrage... il me semble que vous devez maintenant être porté sur le sujet et travailler avec ardeur etc... »

2884 **DUBOIS** (Théodore), le célèbre compositeur de musique contemporain, né à Rosnay (Marne) en 1837. — L. a. s. à un confrère, Paris, 23 juin 1895, 3 pp. in-8. 25 fr.

Curieuse lettre relative au livre *L'Harmonie rendue claire* qu'un nommé A. Loquin a proposé à l'appréciation de l'Académie des Beaux-Arts. « Ces Messieurs ayant parcouru le livre en question ont trouvé que l'auteur devait être légèrement atteint de gâtisme. Ils ont refusé la version douce que je proposais pour y substituer celle que j'ai dû lire hier à l'Académie... » Il lui transcrit le texte « de la version douce » de refus qu'il avait rédigé.

2885 **DU CAMP** (Maxime), Voyageur et littérateur célèbre, membre de l'Académie française, né à Paris (1822-1894). — L. a. s. à **Bourdinat,** imprimeur, 24 mai 1858, 1 p. in-8. 10 fr.

Il lui demande de hâter l'impression du livre d'Albert Blanc, celui-ci étant forcé de repartir pour la Savoie.

2886 **DUMAS** (Alexandre), le célèbre romancier, auteur des **Trois Mousquetaires,** etc..., né à Villers-Cotterets (1803-1870). — Mss. a. s., 9 pp. 1/2 in-4. 400 fr.

Long et remarquable article écrit pour « Messieurs les Membres de la Municipalité de Méta » au sujet d'un article paru dans un journal napolitain et qui accusait leur commune d'être mal gouvernée parce qu'elle était gouvernée par des marins, c'est-à-dire des hommes sans religion. Protestant contre cette opinion que les marins sont des hommes sans religion, il cite à l'appui de sa réfutation *Chateaubriand* dont il cite un passage de *l'Itinéraire de Paris à Jérusalem* et *Lamartine* dont il rapporte un épisode du *Voyage en Orient*. Enfin lui-même relate un fait dont il a été témoin sur le bateau qui le ramenait en France, où il vit, en l'absence de prêtre, un marin consoler un mourant en lui contant comment lui-même avait cherché et trouvé la foi en Dieu.

2887 **DUMAS** (Alexandre), le célèbre romancier (1803-1870). — Ms. a. s. (A. D), 5 pp. in-4. 150 fr.

Article sous forme de lettre adressée à l'auteur et suivie de ses propres commentaires au sujet de ses articles sur *l'Origine du Brigandage* et *les moyens de le faire*

cesser. « Puisse votre voix être entendue à Turin, c'est le vœu de tout ce qui désire ici l'amélioration de la classe pauvre, le bien-être du laboureur, du métayer, du colon... depuis huit jours, le peuple comprend qu'il n'est pas besoin de ruiner les riches pour enrichir les pauvres, et que Dieu a fait la terre assez grande pour que le plus petit sur un terrain à lui appartenant ait son humble place au soleil... »

2888 **DUMAS** fils (Alexandre), l'illustre écrivain, romancier et auteur dramatique (1824-1895). — L. a. s. à **Bodinier,** directeur de théâtre, 2 pp. in-8. 30 fr.

Curieuse lettre. Il lui demande d'envoyer 2 balcons à M. Godefroy, une 2e loge à M. Desbarrons pour l'une des 2 représentations de sa pièce *Denise*. «... Rien ne me serait plus agréable que de recevoir un mot de vous où vous me diriez que c'est impossible, que tout est loué. »

2889 **DUPERRÉ** (Victor-Guy), célèbre amiral, né à La Rochelle, coopéra à la prise d'Alger en 1830 (1775-1846). — L. a. s., Brest, 14 nov. 1827, 1/2 p. in-8 (vignette et en-tête imprimés). 20 fr.

Il invite son correspondant « à mettre à la disposition du directeur des Constructions la collection des modèles destinés aux cours de géométrie et de mécanique... »

2890 **DU SOMMERARD** (Alexandre), savant antiquaire français, né à Bar-sur-Aube, créateur du Musée de Cluny (1779-1842). — 11 L. a. s. à divers destinataires, ensemble, environ 16 pp. in-8 et in-4. 30 fr.

Intéressantes lettres relatives à ses publications d'art : convention avec l'imprimeur, articles de journaux, livraisons, album colorié, etc... L'une d'elles est relative à la souscription qu'on lui a conseillé de demander au ministre des Beaux-Arts qui était alors Salvandy « M. Barbier : bibliothèque du Roi vient de me provoquer à cette démarche ; à la vue de mes 21 livraisons et après lecture du texte, il a bien voulu considérer cet ouvrage comme devant nécessairement entrer dans toutes les bibliothèques du Roi, etc...»

2891 **ESTRADES** (Godefroi, Comte d'), célèbre diplomate et Maréchal de France, du XVIIe siècle. — L. s., Paris, 26 juillet 1662, 1 p. in-4. 40 fr.

Il a remarqué que l'on était toujours dans l'intention de ne pas relâcher le gouverneur catholique d'Orange, et qu'à cela près toutes choses seraient ajustées. Il a dit qu'il était assuré que le Conseil du Prince d'Orange n'y consentirait pas et qu'il craignait que son correspondant n'eût ordre de se retirer « ce qui ferait un meschant effet parmy les esprits de Holande dans cette conjecture de renouvellement d'Alliance... »

2892 **ETTY** (William), célèbre peintre anglais (1787-1849). — L. a. s. (à **Wellbeloved**), 20 juin 1830, 4 pp. in-4 (en anglais). 150 fr.

Très intéressante lettre relative à la restauration de la cathédrale d'York qui a été incendiée en partie. Il s'élève contre le projet émis par le Comité de restauration, de déplacer la cloison. Il rappelle qu'il y a eu certainement une excellente et décisive raison pour la placer où elle se trouve, il y a 300 ans « car dans ces jours, on construisait, comme Raphaël peignait, pour la postérité. L'Art n'était pas alors, comme il est trop souvent maintenant, une simple industrie, mais dirigé par des sentiments nobles, élevés, désintéressés, un sacrifice sacré de soi-même à la grande Cause, etc. »»

2893 **FAIN** (François, Baron), historien, secrétaire particulier de Napoléon Ier (1778-1837). — L. a. s. à « Monsieur le Baron », aux Tuileries, 13 octobre 1831, 1 p. in-4 (à en-tête du cabinet du Roi). 35 fr.

Il informe son correspondant que les manufacturiers d'Aubusson ont été admis à l'audience du Roi, auquel ils ont remis le mémoire qu'il lui transmet. « Il s'agit d'une commande de tapis que S. M. est disposée à faire et même d'achats dans les dépôts de Paris, pour suppléer à la nullité des ventes de l'année dernière... S. M. vous recommande de faire parvenir directement à la connaissance du pays, par les Préfets et Sous-Préfets les dispositions auxquelles le Roi se prête pour conserver du travail aux ouvriers et rendre du crédit à cet établissement... »

2894 **FARRAR** (Frédéric-William, le Pasteur), théologien protestant et philosophe anglais, né à Bombay en 1831. — 2 L. a. s. au Révérend **Kenrick,** 15 juin 1865 (?), 2 pp. in-8 (en anglais). 50 fr.

Il le remercie de son intéressante lettre qu'il a reçue avec gratitude. Dans une prochaine édition, il espère pouvoir intercaler les avis de son correspondant et citer son autorité. La seconde lettre est également une lettre de remerciements pour ses bonnes suggestions et l'intéressant rapport qui les accompagnait.

2895 **FAURÉ** (Gabriel), le célèbre compositeur de musique, né à Pamiers, auteur de **Pénélope,** etc... (1845-1924). — L. a. s. à une dame, 1 p. in-8. 50 fr.

Il lui annonce qu'il va partir pour une vingtaine de jours « mais dès mon retour, je m'empresserai de vous prévenir et je serai très heureux si vous me permettez de venir un soir... »

2896 **FEUILLET** (Octave), célèbre romancier, né à Saint-Lô, membre de l'Académie française (1821-1890). — L. a. s. à **Ponsard,** poète dramatique, Saint-Lô, 16 mars 1867, 3 pp. in-16. 35 fr.

Charmante lettre dans laquelle il le complimente au sujet de *Galilée*. « Il y a des pages exquises et des pages magnifiques. L'idylle dans les astres est vraiment d'une grâce céleste, etc... Vous pouvez donc être fier et tous ceux qui tiennent une plume doivent être fiers avec vous. Vous relevez leur art au moment où tant de gens l'abaissent. Imposer à ce public dégradé une œuvre de cette austérité, le forcer de la goûter et de l'applaudir, c'est un miracle de

talent, mais aussi de conscience et d'honneur... Dites aussi à votre jeune et vaillante femme quel souvenir fidèle nous lui gardons et que nous comprenons bien que c'est elle qui vous raconte ce qui se passe dans ces paysages aériens où les fées chuchottent... »

2897 **FINDLAY** (Robert), théologien écossais (1721-1814). — L. a. s. à **Arthur Aikin,** savant anglais, Glascow, 4 juillet 1804, 1 p. in-4. 75 fr.

Il a été grandement surpris en lisant le rapport que son correspondant a fait sur son ouvrage de voir que celui-ci l'accusait d'avoir mal cité un passage de Tertullien. Si son correspondant avait consulté l'édition de ce Père, dont Findlay avait donné la référence, il aurait trouvé la citation même qu'il lui reproche d'avoir altérée. Il lui transcrit la phrase extraite du livre « Du culte des Femmes » publié à Paris en 1675.

2898 **FITZ-JAMES** (Charles, duc de), fils du Maréchal de Berwick. Servit pendant la guerre de Sept Ans, et fut Maréchal de France en 1775 (1712-1787). — Pièce s., Paris, 26 mars 1737, 1 p. in-8 (oblong) (cachet à ses armes). 75 fr.

Certificat d'authenticité de la signature de Cooke, capitaine au régiment de cavalerie irlandais de Fitz-James, lequel Cook délivre sur la même feuille un certificat pour le nombre d'années de service dans ce même régiment, du nommé Jean Dirigin natif d'Irlande.

2899 **FRÉRON** (Elie), le critique, ennemi de Voltaire qui l'a immortalisé par plusieurs épigrammes (1718-1776). — L. a. s. à un ami, Fantaisie (?), 30 mars 1775, 1 p. petit in-8. 100 fr.

Il lui demande de lui procurer son carrosse pour faire deux ou trois visites dans la matinée du lendemain. « Ma plus grande course sera d'aller à la grande poste. De là, j'irais vous prendre et nous irions ensemble chez notre aimable amphitryone ; il faudrait que le carrosse fût à ma porte demain vendredi à dix heures sonnantes et pour cela qu'il partît de Paris, à neuf et un quart... »

2900 **FROMENTIN** (Eugène), le célèbre peintre et écrivain, né à La Rochelle (1820-1876). — L. a. s. à **Marmontel,** le célèbre musicographe, 1 p. in-8. 100 fr.

Il l'informe que l'élection académique n'a pas eu lieu ce jour-là et qu'elle est remise au mercredi suivant. Il lui demande de lui faire savoir si certains membres de l'Académie des Beaux-Arts parmi lesquels, A. Thomas, ont des engagements antérieurs ou s'ils seraient disposés, le cas échéant, à lui accorder leurs voix. «... Il m'importerait extrêmement de connaître leurs dispositions...»

2901 **GALIPAUX** (Félix), le célèbre artiste dramatique contemporain. — L. a. s. à un ami, Paris, 24 septembre 1895, 1 p. in-8. 15 fr.

Lettre très intéressante relative à des œuvres dramatiques. Il le remercie pour son monologue qu'il trouve amusant « seulement... il faut bien en convenir : le sujet est vraiment un peu connu... De plus, pour moi cela rappelle trop ma tirade de la famille *Pontbiquet*... Le *Petit Châlet* tient de plus en plus. Les revues de fin d'année ont, je crois un peu lassé la patience du Parisien : il est donc infiniment préférable de faire quelque chose que l'actualité n'éphémère...ra pas !... Faites le scénario et je le dialoguerai... »

2902 **GAMBETTA** (Léon), le célèbre Homme politique né à Cahors (1838-1882). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 50 fr.

« Je te prie de faire passer ma mère le plus tôt possible. Je compte suffisamment sur ton excessive obligeance... » Faisant ensuite allusion à un ouvrage littéraire de son correspondant : « Il me semblait cependant que tu avais fait un chef-d'œuvre. Ah ! vieux Boileau, va ! « 20 fois sur le métier... Chut ! ! »

2903 **GANNE** (Louis), Compositeur connu, né à Bruxières-les-Mines (1862-1923). — L. a. s. à un ami, Paris, 1 p. 1/2 in-8. 15 fr.

Il est étonné de n'avoir pas reçu de fauteuils pour la répétition générale du « *Roi Dagobert* ». « Autrefois je recevais 2 fauteuils et dernièrement encore pour « la Czarda ». « Je tiens beaucoup à être des premiers à vous applaudir et je viens vous prier de me faire rétablir le service que j'ai toujours reçu aux *Bouffes*... »

2904 **GIDE** (André), célèbre littérateur contemporain. — L. a. s. à un ami (Ducoté) (1910), 3 pp. 1/2 in-8. 250 fr.

Intéressante lettre ; il parle d'une conférence qu'il a faite pour laquelle il a découragé tout essai de réclame, voire même d'annonce. Craignant que ce ne soit « un four ». « On me dit que cela s'est assez bien passé ; quant à moi, je n'en puis juger car j'étais dans un état somnambulique... » Il ne peut promettre sa visite avant quelques jours, étant pris par la préparation du numéro de décembre de la Revue « à ce sujet je ne veux pas attendre de vous revoir pour vous dire combien vivement nous souhaitons voir votre nom figurer dès la première liste de souscriptions pour le buste de Philippe que vient d'achever Bourdelle... Excusez mon indiscrétion mais quand il s'agit de Philippe, je perds toute pudeur... »

2905 **GINGUÉNÉ** (Paul-Louis), Littérateur, homme politique, ambassadeur, membre de l'Institut en 1803 ; né à Rennes, 1748, m. à Paris, 1816. — L. a. s. au citoyen **Sobry,** sous-chef du Bureau des Dépenses, Paris, 30 Vendémiaire an VI, 1 p. 1/2 in-4 (en-tête imprimé et vignette). 35 fr.

Il lui demande de joindre à sa fonction actuelle celle de surveillant de l'Institut

central des Boursiers de l'Egalité. « Ce travail est gratuit, mais il est honorable par l'utilité dont il est à l'éducation des Elèves de la Patrie et par la confiance dont il est le gage. »

2906 **GIRARDIN** (Emile de), le célèbre publiciste, né à Paris (1806-1881). — L. a. s. à un ancien ami, 5 mars..., 4 pp. in-4 60 fr.

Lettre intéressante relative à un différend survenu entre eux. Il se disculpe des torts que son correspondant lui a reprochés et l'accuse à son tour, de dissimulation et de déloyauté. «... Quelle chose ai-je donc faite qui justifie de ta part cette défiance ? où sont donc les idées que je t'ai empruntées ou dérobées Quel autre chemin ai-je jamais suivi que celui que j'ai tracé aux autres et que tu n'as fait que suivre le premier sur mes traces... Dans quelle occasion m'as-tu trouvé peu délicat et peu généreux ?... Le Compte des Bibliothèques cantonales est depuis longtemps terminé et n'a rien de commun avec les Bibliothèques unies. Je ne confonds point deux idées différentes quelque philantrope et ridicule que je sois devenu, je ne suis pas arrivé à ce point d'imbécillité et de mauvaise foi, je te prie de le croire...» Toute la lettre est écrite avec cette éloquence précise et nerveuse qui caractérise le grand polémiste.

2907 **GIRODET - TRIOSON** (Anne-Louis **Girodet de Roussy** dit), le célèbre peintre auteur des **Funérailles d'Atala, le Sommeil d'Eudymion** (1767-1824). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 40 fr.

Il regrette beaucoup d'avoir été absent de chez lui quand son correspondant y est venu. Il est resté fort inquiet des mauvaises nouvelles que celui-ci lui avait données de leur ami commun : Chatillon. « Veuillez, mon bon ami, me donner de ses nouvelles, n'espérant pas vous voir assez tôt pour l'impatience que j'ai d'être rassuré sur son état... Quant à moi, je vais toujours traînant et travaillant tant bien que mal... »

2908 **GOUNOD** (Charles), le célèbre compositeur, auteur de **Faust, Roméo et Juliette,** etc... (1818-1893). — L. a. s. à **Marmontel,** le célèbre musicographe, professeur au Conservatoire, 1 p. in-8. 75 fr.

Lettre en faveur d'un jeune pianiste qu'on l'a prié de recommander à Marmontel. «... Il paraît que si vous témoigniez à M. Auber le désir d'avoir 10 élèves dans votre classe, cet enfant aurait les plus grandes chances d'être admis, etc... »

2909 **GRATRY** (le Père Auguste-Joseph-Alphonse), le célèbre théologien, philosophe et moraliste, né à Lille (1805-1872). — L. a. s. à de **Salvandy,** ministre de l'Instruction publique sous Louis-Philippe, 11 juillet 1845, 4 pp. in-8. 75 fr.

Longue et éloquente lettre en faveur du collège Stanislas dont il était directeur et qu'on menace de faire disparaître pour établir à sa place des bruloir et abattoir. «... Oui, quelque honteuse influence de pot-de-vin entreprend de fouler aux pieds, non seulement l'intérêt d'un des grands collèges de Paris, mais les lois et ordonnances sur la matière, mais l'opposition la plus énergique d'un Ministre appuyé sur ces lois. Eh ! bien, j'ose dire qu'il y a lieu, en cette circonstance, comme en tout autre, dans l'intérêt de l'honneur public, de combattre et de vaincre ce prétendu pouvoir absolu de l'argent coulé en dessous... »

2910 **GUIZOT** (François), le célèbre homme d'Etat et historien, né à Nîmes, ministre sous Louis-Philippe (1787-1874). — L. a. s., Val Richer, 7 décembre 1864, 1 p. in-8. 30 fr.

Il remercie son correspondant de lui avoir envoyé un numéro de son *Journal général de l'Instruction publique.* « Je n'ai rien plus à cœur que de pénétrer dans ces jeunes générations pour lesquelles vous écrivez. J'ai essayé de leur aplanir les voies de la liberté. Je voudrais bien les affermir dans celles de la foi chrétienne... »

2911 **HARCOURT** (Stévenotte de), dame de **Villerville,** fille de Guy de **Harcourt,** Seigneur de **Beuvron,** sœur de Pierre de Harcourt, guerrier renommé, née en 1547. — L. a. s. à sa belle-sœur, Gilonne de **Matignon,** épouse de Pierre de **Harcourt,** Villerville, « ce dernier jour de May », 1 p. in-4. 75 fr.

Jolie lettre d'affectueuses protestations à celle qu'elle appelle « Madame ma sœur ». Elle la remercie de lui avoir envoyé des bonnes nouvelles de leur santé et lui rappelle la promesse qu'elle lui fit de la venir voir en ce lieu. «... Monsieur de Villerville m'a donné charge de vous présenter ses très humbles recommandations à vos bonnes grâces. Luy et moi vous supplions d'estre pareillement à celles de Monsieur de Beuvron, mon frère. »

2912 **HAUTPOUL** (Alphonse-Henri, Comte de), général et homme politique, né à Versailles en 1789, m. en 1865. — L. a. s. au Lieutenant général **Bugeaud,** gouverneur général de l'Algérie, Marseille, 21 février 1843, 2 pp. in-4. 25 fr.

Il demande la croix de la Légion d'honneur pour son neveu, le sous-lieutenant Laperrine dont il retrace l'héroïque carrière depuis son engagement volontaire dans le régiment des Chasseurs d'Afrique en 1833. Il demande également un congé de deux mois pour le chirurgien Maugis qui est en Afrique depuis bientôt 3 ans.

2913 **HIRSCH** (Charles-Henri), poète et écrivain contemporain. — Trois poèmes aut. sig. (**Nocurne, Philosophie** et **Le Lépreux** (sonnet), 4 pages in-8. 60 fr.

2914 **HUET** (Paul), célèbre paysagiste romantique, né et mort à Paris (1803-1869). — L. a. s. (à **Chesneau**), 15 décembre 1863, 1 p. 1/2 in-8. 40 fr.

Intéressante lettre au sujet d'une querelle artistique. « J'ouvre le *Constitutionnel* et ne trouve point ce que je cherchais : votre article... Vous ne connaissez sans doute pas encore la protestation de

Beulé ? il faut la lire : le talent du Secrétaire perpétuel, l'autorité de l'Institut qu'il représente, l'influence de la *Revue des Deux Mondes* qui couvre de son manteau ce facteur académique donne à cet écrit une véritable importance. Vous serez d'ailleurs, engagé comme vous l'êtes dans la dispute, tenu de répondre à cette réponse qui ne répond à peu près à rien mais qui ne manque point d'habileté... »

2915 **HUMIÈRES** (Louis de **Crevant,** duc de), Maréchal de France, ami particulier de Louvois, Gouverneur de la Flandre, m. en 1694. — Pièce s. (sur formule imprimée), Paris, 6 février 1693, 1 p. in-fol. (avec cachet armorié, papier filigravé). 35 fr.

Ordre au sieur Garnier de se rendre à Guize « au lieu et place et pour l'absence du Sieur Mombel et Lhospital » afin d'y servir en qualité d'officier d'artillerie et au Gouverneur de Guize « de l'y recevoir et de lui faire donner logement tel qu'il est accoutumé pour un officier de cette qualité.. »

2916 **IBSEN** (Henrik), célèbre écrivain norvégien (1828-1906). — Carte de visite avec 3 lignes aut. signées (H. I.) en norvégien. *Très rare.* 50 fr.

2917 **INDY** (Vincent d'), le célèbre compositeur contemporain ; auteur de **Fervaal, l'Etranger, la Légende de Saint-Christophe,** né à Paris, en 1851. — L. a. s., Vernoux (Ardèche), 27 juin 1891, 1 p. 3/4 in-8. 25 fr.

Il exprime à son correspondant ses vifs regrets d'avoir manqué sa visite à Valence. La cuisinière lui ayant assuré qu'il devait revenir à 8 h. et demie Vincent d'Indy l'a attendu jusqu'à cette heure-là, en vain. Le lendemain, il s'est précipité chez M. Bal au moment où son correspondant venait de partir à la gare. « Je n'ai pas espérance que rien vous attire dans les montagnes, mais si vous aviez le courage de franchir les 30 kilomètres qui nous séparent du Rhône, je serai ravi de vous voir ici... »

2918 **ISAMBERT,** célèbre jurisconsulte et homme politique, né à Aunay (Eure-et-Loire) en 1792, m. à Paris en 1857. — L. a. s. à **Loucandre,** Bibliothécaire de la ville d'Abbeville, Paris, 6 novembre 1846, 2 pp. 1/2 in-4. 30 fr.

Longue et très intéressante lettre relative au procès et à la condamnation du chevalier de la Barre, en 1765. Il voudrait savoir si l'on peut trouver au Greffe du Tribunal d'Abbeville le procès-verbal de l'exécution de la sentence et de la question préalable. Il résume ses recherches précédentes et les résultats qu'elles lui ont donnés, notamment dans les cahiers des Etats de la Sénéchaussée de Ponthieu en mars 1789 et dans ceux du Tiers-Etat où l'on demandait « un code criminel moins sanglant, la publicité de la procédure, l'instruction par 3 juges au lieu d'un seul, un conseil à l'accusé, l'abolition de la question préalable... il critiquait indirectement la procédure de 1765... »

2919 **JANIN** (Jules), le célèbre critique littéraire et dramatique, membre de l'Académie française, né à Saint-Etienne (1804-1874). — L. a. s. à **Ponsard,** l'auteur dramatique, membre de l'Académie française, Passy, 5 mai 1864, 3 pp. in-8. 50 fr.

Lettre intéressante et spirituelle dans laquelle il lui donne des nouvelles des élections à l'Académie ; à l'époque où il était candidat, avec Autran et Doucet. « Hora est ! Voici l'heure ! On se toise. On se compte ! Autran d'ici. J. J. de là. Doucet au milieu ! Tel qui m'avait apporté sa voix (M. Thiers et M. Feuillet) me dit : raca, vade retro Satanas ! Tel autre, un ennemi de tous les temps (M. Mérimée) vote pour moi, etc... Bref 14 Autran ; 13 J. J., le reste à Camille Doucet qui s'est retiré un instant. Qu'un seul me manque et me voilà Gros Jean comme devant, jusqu'à la fin de mes jours. »

2920 **JOUFFROY** (Théodore), philosophe spiritualiste, né aux Pontets (Doubs) (1796-1842). — L. a. s. à Madame Charles **Nodier,** 1 p. in-8. 20 fr.

Il regrette d'être empêché d'aller dîner chez elle ; il pense pouvoir se dédommager bientôt de cette privation. Il espère que Madame Ménessier (Marie Nodier) a reçu des nouvelles rassurantes d'Alger ; il en a reçu de bien tristes de Weiss qui ne revient pas de son abattement, etc... »

2921 **LABICHE** (Eugène), le célèbre auteur dramatique, auteur de **La Grammaire, Le Voyage de M. Perrichon,** etc..., né à Paris (1815-1888). — L. a. s. à un confrère, Paris, 25 avril 1882, 1 p. in-12. 35 fr.

Il regrette de n'être pas le personnage influent que cherche son correspondant. « Je ne connais pas le ministre et je ne saurais à quel titre lui écrire. N'êtes-vous pas de la Société des Gens de Lettres. Il me semble que c'est de ce côté que vous devez chercher la recommandation dont vous avez besoin... »

2922 **LACÉPÈDE** (Etienne, Comte de), le célèbre naturaliste, né à Agen (1756-1825). — L. a. s. à un ami, Ste-Livrade, samedi 5 octobre 1782, 1/2 p. in-4. 40 fr.

Il lui annonce qu'il viendra dîner le jeudi suivant, mais ne pourra rester coucher ; il lui transmet ensuite les compliments de différentes personnes qu'il a vues dans sa « tournée ».

2923 **LACUÉE** (Jean-Gérald), Comte de Cessac, homme d'Etat, général et écrivain militaire, membre de l'Académie française (1752-1841). — L. a. s., 26 février 1816, 1 p. in-4. 40 fr.

Rapport dans lequel il rend compte des 16 pièces relatives à un dépôt et qu'il vient d'examiner avec attention « Ces pièces nous seront utiles lors de notre rapport définitif si nous avons à nous occuper de l'ensemble du dépôt, on y trouve la trace de quelques institutions tombées

en désuétude et qu'il faudrait remettre en activité ; tels sont les rapports mensuels faits au directeur par le sous-directeur, rapports qui faisaient connaître la vraie situation de toutes les parties du dépôt... »

2924 **LA FERTÉ-SENETÈRE** (Henri, duc de), Maréchal de France, prit une grande part à la bataille de Rocroy (1600-1681). — L. s. à **de Feuquières,** « gouverneur de la ville et citadelle de Verdun », Nancy, 12 mars 1644, 1 p. in-4 (3 petites lignes autographes) (avec adresse et cachets). 50 fr.

Il l'informe que des soldats en garnison à Verdun se sont installés dans le château de Flesville et mettent à contribution les villages voisins. Il le prie de donner l'ordre que les soldats se retirent dudit château et ne demandent plus de contributions « ayant mis tous les villages de mon gouvernement qui sont en ces quartiers-là, en ma sauvegarde... » Il a ajouté de sa main « L'on m'a asseuré que Flesville est de mon gouvernement ».

2925 **LAMARTINE** (Alphonse de), l'illustre poète. — Billet à ordre signé, Paris, 28 juillet 1862. 20 fr.

2926 **LAMENNAIS** (Abbé Félicien de). Philosophe et théologien célèbre, écrivain brillant et fougueux, né à Saint-Malo (1782-1854). — L. a. s. au Vicomte **Walsh,** Paris, 9 octobre, 1823, 1 p. 1/2 in-8. 75 fr.

Il le remercie et le félicite pour son charmant ouvrage. « Ce que j'ai lu des *notes* sur la Suisse, comme l'auteur les appelle si modestement, m'a prouvé que le bon goût est, pour tous ceux qui ont l'honneur de porter votre nom, une tradition de famille. » Il se serait empressé de faire annoncer dans le *Drapeau blanc* le voyage du Cte Walsh si lui ou ses amis étaient encore pour quelque chose dans ce journal « mais vous savez déjà sans doute que le ministère s'en est emparé par des moyens de corruption et par des intrigues dont il est difficile de se représenter la bassesse... »

2927 **LAMOIGNON** (Guillaume de). Chancelier de France en 1750, père de Malesherbes (1683-1772). — L. a. s. à M. de **Bérulle,** Versailles, 21 mars 1760, 1/2 p, petit in-4. 50 fr.

Il l'informe que le roy lui donne la place de premier Président du parlement de Grenoble. « Vostre nom est bien connu dans la province de Dauphiné et j'espère que vous y soutiendrez la mémoire de deux magistrats que le temps n'a point effacée. Vous aurez un brevet de 60.000 livres à payer et le Roy ne vous en donnera qu'un de 40.000 ainsy qu'il en use depuis quelque temps pour esteindre successivement les brevets de retenue. Je compte que vous ne tarderez pas de venir faire vostre remerciement... »

2928 **LAMORICIÈRE** (Louis de). Général et homme politique célèbre ; se distingua pendant la Conquête de l'Algérie, exilé par le coup d'Etat du 2 décembre, devint général en chef des troupes pontificales (1806-1865). — L. a. s. à **Dutrone,** conseiller à la Cour royale d'Amiens, Paris, 11 mars 1837, 2 pp. petit in-4. 35 fr.

Lettre intéressante. Il lui annonce que le surlendemain de leur réunion « philanthropiquo-scientifique » il a été pris de « ce qu'on nomme la Grippe ». Il a subi outre l'épidémie une sorte d'influence climatérique en sa qualité « d'Africain ». Il l'entretient ensuite de son projet de faire imprimer certain calendrier arabe appartenant à M.... et de le faire distribuer à Alger à tous les gens importants du pays. « Je pense qu'il faudrait lire cet ouvrage avec soin et s'il ne contient rien de séditieux l'imprimer tel quel en relatant son origine pour donner de la confiance et sur la première page, expliquer que c'est le Gouvernement français qui le répand dans le pays... »

2929 **LA MOTHE HOUDANCOURT** (Louis Charles, marquis de), Maréchal de France, chevalier d'honneur de la reine Marie-Leczinska. — L. a. s. à **Trudaine,** intendant des Finances. Versailles, 7 octobre 1752, 3 pp. in-4. 35 fr.

Lettre relative à la création d'un nouveau chemin qui serait très préjudiciable à sa baronie de Chaumont et ruinerait le Sieur Patouillard, avocat à Reims. «... Je vous supplie, Monsieur, de vouloir faire examiner le fait et lui rendre tous les services qui dépendront de vous en lui conservant son bien. Quoique je ne vous parle pas de ce qui peut me regarder en qualité de son seigneur, je vous serai cependant fort obligé de tout ce que vous pourrez faire... »

2930 **LAPRADE** (Victor de). Poète spiritualiste, auteur des **Poèmes évangéliques, des Odes et Poèmes,** professeur à la Faculté de Lyon, membre de l'Académie française, né à Montbrison (1812-1883). — L. a s. à un ami, Lyon, 25 janv. 1851, 2 pp. pet. in-8. 20 fr.

Félicitations adressées à cet ami pour son succès à l'académie de Lyon « et je désire que vous soyez aussi heureux devant l'académie française et je voudrais pouvoir y contribuer indirectement par des recommandations plus efficaces que ne le seraient les miennes. » Il lui conseille d'adresser son mémoire par la voie ordinaire, c'est-à-dire au secrétaire perpétuel. Puis il le félicite sur sa pièce et il attend l'ouvrage annoncé par son ami.

2931 **LA TOUR- MAUBOURG** (Jean-Hector de Fay, marquis de). Maréchal de France (1684-1764). — Pièce s. Douai, 10 mai, 1722, 1 p. in-4. 25 fr.

Certificat du duc de Retz, contresigné par *La Tour Maubourg,* en faveur du nommé Julien Tual, dit La Fontaine, qui après avoir été soldat 14 ans dans le régiment de Charollais et huit dans celui de Lyonnais est « accablé de douleurs par tout le corps qui le mettent hors d'état de continuer ses services. « En foy de quoi nous lui avons accordé le présent certificat pour entrer à l'hôtel royal des Invalides »

2932 **LAVALLIÈRE,** père de Louise-Françoise de Babeaume Leblanc, duchesse de Lavallière. — L. a. s. Moulins, 16 juin 1675, 2 pp. in-4. 60 fr.

Il voulait différer jusqu'après son voyage de Berry qui doit avoir lieu dans 2 jours pour rendre compte à son correspondant de l'estat tranquille où il a trouvé ses hommes et la soumission entière qu'on y a pour les ordres du Roy. « Mais une affaire qui m'est survenue jeudy passé avec le Présidial m'oblige à vous en informer et vous demander vostre protection pour m'appuyer dans le pouvoir que le Roy m'a donné dans ces pays-ci, etc.. »

2933 **LEJEUNE** (Le général Baron). Le célèbre peintre de batailles; aide de camp de Berthier, nommé général à la bataille de la Moskowa, né à Strasbourg en 1775, m. en 1848. — L. a. s. à **Grunn,** rédacteur en chef du **Moniteur,** Toulouse, 11 octobre 1841, 1p. demi in-4. 60 fr.

Cette intéressante lettre signée comme « maire provisoire » de Toulouse est relative aux élections prochaines. «... C'est pour réveiller les honnêtes gens de l'engourdissement dans lequel ils vivent que j'ai eu l'honneur de vous adresser des lignes un peu excitantes pour les forcer à accomplir leur devoir d'électeurs... Le Gouvernement fait de grandes dépenses pour réprimer les désordres par des envois de troupes et de commissaires extraordinaires. Cependant dix mille bayonnettes ne feront pas pour prévenir les désordres autant d'effet que la crainte de ne plus pouvoir vendre que deux francs ce qui rapporte au vendeur aujourd'hui 5 francs.»

2934 **LEMONNIER** (Camille). Célèbre écrivain belge (né à Ixelles-Bruxelles (1844-1913). — L. a. s. à un ami, 18 septembre 1882, 4 pp. in-8. 50 fr.

Relative à une chronique écrite par son ami et qui n'a pas satisfait le directeur de la Revue à laquelle elle était destinée. Il le conseille amicalement à ce sujet. « Rendez-vous bien compte que *l'Europe* aura toujours de l'avance sur nous dans la simple relation des petits et des grands faits de la vie parisienne. Mais il nous appartient d'y découvrir des points de vue nouveaux, de les mettre en lumière sous un angle inaperçu.. Or dans votre dernier courrier, rien de cela. Vous vous êtes borné à faire une jolie page, excessivement stylée, mais sans vous occuper de ce qui devait être votre principal souci : la chasse au document inédit... »

2935 **LÉOPOLD Ier,** Prince de Saxe-Cobourg, élu **Roi des Belges** en 1831, époux de Louise d'Orléans, fille de Louis-Philippe (1790-1865). — L. a. s. à son ministre, Laeken, 12 juillet 1853, 1 p. 1/2 in-8. 100 fr.

Belle lettre au sujet des communes qui viennent d'être abîmées par la grêle. «... Veuillez d'un commun accord avec la députation provinciale charger quelques commissaires d'aviser aux moyens d'aider les petits propriétaires et les ouvriers à supporter cette affreuse calamité. »

2936 **LEROUX** (Xavier). Compositeur de musique contemporain. — L. a. s. à un ami, Angers, 14 janvier 1905, 1 p. in-4. 25 fr.

Il lui dit le grand succès de *La Reine Fiammette* à Angers et à Dijon. A Angers où il se trouvait et conduisait lui-même, ce fut une manifestation artistique inoubliable. « C'est l'orchestre de l'Association artistique qui a exécuté ma pièce et je vous jure que c'était un enchantement...» Il lui demande d'insérer les quelques lignes qu'il joint à la lettre relatives à ces succès et lui envoie aussi quelques découpures de la presse locale « pour vous rassurer, dit-il, sur la sincérité de mes renseignements. »

2937 **LISZT** (Franz). Le Compositeur et virtuose célèbre (1811-1886). L. a. s. à une dame, 8 janvier 1829, 2 pp. in-4. 250 fr.

Charmante lettre à une dame, chez qui, il avait été pensionnaire, autrefois. Il est heureux qu'elle se souvienne encore quelquefois de « ce méchant petit Liszt » qui l'a tant de fois fait enrager. « Il est vrai que j'avais oublié les actions mémorables que j'ai faites dans votre salon et les pièces voisines, mais je n'avais pas oublié toutes les bontés que vous avez eues pour moi... » Il ne sait s'il pourra retourner à Rouen, il est très occupé, il a aussi l'intention de composer et « quand on voyage on est ordinairement paresseux... «... si jamais je reviens à Rouen à quelque heure que j'arrive, je viens vous trouver de suite, etc... »

2938 **LYAUTEY** (Louis-Hubert-Gonzalve), le célèbre maréchal de France contemporain, né à Nancy, en 1854. — L. a. s. à un écrivain. Paris, 8 février 1929, 2 pp. in-12 (oblong.) 50 fr.

Il avait bien reçu le livre de son correspondant : et l'en avait immédiatement remercié, de Lorraine, sous le couvert de l'éditeur de l'écrivain, car il ignorait l'adresse de ce dernier. Il n'a pas encore eu un instant de loisir pour lire ce livre, mais il est tout acquis à l'auteur et s'occupera de l'ouvrage quand il aura repris contact avec l'Académie.

2939 **MABILLON** (Jean), moine bénédictin, illustre érudit, membre de l'Académie des Inscriptions, né à Pierremont (Ardennes) [1632-1707]. — L. a. s. à Madame de **Caumartin,** douairière; 15 août 1696, 3 pp. petit in-4. 1.000 fr.

Il aurait « toutes les envies du monde » d'aller la voir aux Bergeries, mais il faut qu'il voie le lendemain le cardinal de Boullon et le surlendemain Monseigneur de Reims, enfin il doit partir en voyage le lundi, au plus tard. «... Je suis extrêmement mortifié de ne pouvoir profiter d'une si charmante et honorable compagnie, etc... » *Très rare.*

2940 **MAC-DONALD** (George), ingénieur, un des ascendants du ministre contemporain. — L. a. s. à **Wellbeloved,** Li-

verpool, 14 octobre 1891, 1 p. in-8 (en anglais). 10 fr.

Il lui envoie une valeur équivalente au « Sovereign » que son correspondant lui a prêté. « Je ne trouve ma bourse nulle part et crois que sa perte me fera du bien... »

2941 **MALLEFILLE** (Félicien), auteur de plusieurs pièces de théâtre (**Randal, Le Cœur et la Dot,** les **Mères repenties**), (1813-1868). — L. a. s. à Edouard **Plouvier,** 30 janvier, 1867, 5 pp. in-8 40 fr.

Curieuse et aimable lettre où dans un style constamment métaphorique, il parle avec enthousiasme d'un concours littéraire où son correspondant a parié pour lui. « Le vieux Jupiter voilé par les nuages qui s'amoncèlent autour de lui sortira pour un moment de son repos forcé... Hugo s'y trouvera sans qu'on ait besoin de le chercher jamais ! Le grand Michelet aussi, aussi mon ex-chère George Sand... Je ne demande que l'égalité du champ et ma juste part de soleil. Sonnez, clairons ! Laissez aller ! Chevaliers, faites votre devoir et largesse aux hérault !... mes amis ne m'oublient pas et ramènent les indifférents au souvenir et je puis rentrer en lice, etc...»

2942 **MARET** (Hugues), duc de Bassano, homme d'Etat, l'un des plus dévoués serviteurs de Napoléon Ier; pair de France sous Louis-Philippe (1763-1839). — L. a. s. au Maréchal Soult, duc de Dalmatie, maréchal du premier Empire, ministre des Affaires étrangères sous Louis-Philippe (Paris, 27 novembre 1830, 2 pp. in-4. 50 fr.

Lettre en faveur de Victor Bernard, dont le père, membre de l'Assemblée constituante était son ami. Victor Bernard « fut envoyé en mission auprès de l'empereur en mars 1814 et nous rejoignit au quartier général de Reims. Je sollicitai pour lui la décoration de la Légion d'honneur qu'il avait dès longtemps méritée et le Prince de Neufchatel le proposa pour le grade de major qui lui fut accordé. J'expédirai les deux décrets... Il paraît que ce travail a été perdu. La promotion à la Légion d'honneur a été reconnue... » Il réclame aujourd'hui pour son protégé la reconnaissance de son grade.

2943 **MASSÉ** (Victor), célèbre compositeur de musique, né à Lorient, auteur des **Noces de Jeannette, Galatée, Paul et Virginie** (1822-1884). — L. a. s. à **Escudier,** Paris, 8 juin 1868, 1 p. in-8. 35 fr.

Lettre intéressante. Il regrette la contrariété que peut causer à son correspondant la réclamation de son collaborateur et ami Jules Barbier. Cependant il est obligé de répondre en ce qui le concerne directement. «... il y a vingt ans, je n'ai pu donner que ce qui m'appartenait. Or, dans les mélodies que vous avez publiées, la musique seule était ma propriété, je n'ai donc pu vous donner que la musique !... »

2944 **MASSÉNA** (André), prince d'Essling; l'illustre maréchal du premier Empire, né à Nice (1756-1817). — L. s. au comte **Laumont,** Conseiller d'Etat, Directeur général des Mines; Paris, décembre 1812, 1/2 in-fol. 400 fr.

Il lui recommande Gardien Jean-Joseph, aspirant au Corps impérial des Mines, remplissant les fonctions d'Ingénieur sous-directeur de l'Ecole des Mines de Moutiers et qui mérite par « ses talents, sa conduite et ses bons services » d'être nommé au grade d'Ingénieur.

2945 **MASSENET** (Jules), le célèbre compositeur de musique, né à Saint-Etienne, auteur de **Werther, Manon, Le Cid,** etc... (1842-1912). L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. (oblong.) 25 fr.

Jolie lettre vibrante d'affection « Ami unique ! je pars dans un instant pour l'Italie... mais je trouve votre admirable lettre dont je suis tendrement ému ! Je reviens très bientôt et je vous enverrai de suite la partition que je serai fier de signer à votre intention, etc.. »

2946 **MASSON** (Frédéric). Le célèbre historien de Napoléon (1847-1923), membre de l'Académie française. L. a. s. à un confrère [G. Lenôtre], Paris, 1916, 1 p. in-8. 20 fr.

Il le félicite de son dernier livre : « Bravo pour votre excellent recueil si nourri et si heureux de présentation. J'avais lu dans le Temps la plupart des articles ; j'aurais une joie véritable à les relire... »

2947 **MASSON** (Frédéric), écrivain contemporain, historien érudit de Napoléon Ier et de sa famille (1847-1923). — **Napoléon et le Préfet de la Vendée.** Mss. a. signé, 22 pp. in-8. 125 fr.

Très intéressante étude historique sur le chef-lieu de la Vendée, créé par Napoléon qui en avait choisi l'emplacement à l'endroit où s'élevait la Roche-sur-Yon bourgade détruite par les Guerres civiles, et sur le premier préfet de la nouvelle ville : Jean-François-Honoré *Merlet*. Il conte la vivante et curieuse biographie de ce dernier, son rôle pendant la Révolution ; où, député à l'Assemblée Législative, il occupait le fauteuil présidentiel à la Journée du 10 août. Après avoir été remplacé par Vergniaud, il se retira de la vie publique. Après le 9 thermidor, il reprit son métier d'avocat, et au 18 brumaire, offrit ses services à Bonaparte. «... Nommé préfet du département de la Vendée, il arriva à Fontenay-le-Peuple, le 25 Nivose et s'empressa, en envoyant son serment, d'annoncer qu'il allait se livrer avec zèle aux travaux multipliés et importants que la place lui imposait. » Il s'y livra, en effet, et quoi qu'il eût débuté par la manière forte, il devint très rapidement un de ces préfets modèles dont le moule fut brisé en 1870, mais qui, du moins, pendant 70 années, avait porté au plus haut degré de considération cette administration « que l'Europe nous enviait ». Cette envie-là est passée, etc... »

2948 **MAUPASSANT** (Guy de), le célèbre écrivain, auteur de **Fort comme la mor, Bel Amie, Une vie,** etc. (1850-

(1893). — L. a. s. à une amie, 1 p. in-12. 150 fr.

Il lui recommande une femme qui se trouve dans une situation désespérée. Sa correspondante n'a-t-elle pas une amie qui pourrait la garder comme bonne ? « Je mets les points sur les *i* car les allures et le langage de Madame Maillat pourraient vous empêcher de comprendre ce qu'elle sollicite. Causez avec elle. Vous serez surprise. Je vous baise les mains, etc... »

2949 **MAUPERTUIS** (Pierre-Louis **Moreau** de), géomètre et naturaliste, né à Saint-Malo (1698-1759). — L. a. s. à son « cher Abbé », St Elier, 15 septembre 1753, 1 p. in-4. 600 fr.

Lettre très intéressante, toute imprégnée de son ardeur à lutter contre les écrits de Voltaire. « Notre ami, La Condamine m'a parlé d'un nouveau libelle de Voltaire. Je vous prie... de m'en envoyer une copie tout le plus tôt qu'il sera possible... Dites moy aussy, des nouvelles de Voltaire : où est-il ? revient-il ? qu'en dit-on ? Si vous ne pouviez avoir ses nouvelles calomnies, faites m'en je vous prie, un extrait fidèle et ne me déguisez rien dans une chose qu'il faut que je sache, etc... »

2950 **MEISSONIER** (Ernest), célèbre peintre, né à Lyon, en 1815, m. à Paris, en 1891. — L. a. s. à un ami, 2 pp. in-8. 75 fr.

Il lui fait part de tous ses regrets de ne pouvoir assister à un dîner amical, ayant pris froid au cours d'une promenade à cheval dans la forêt. « Hier j'étais en joie et en appétit à l'idée d'aujourd'hui et me voilà maintenant tout malade et tout endolori... me voilà tristement obligé d'écrire, on va ôter mon couvert, c'est enrageant ! Que Diable allais-je faire dans cette forêt !... »

2951 **MELESVILLE** (A.-H.-J. Duveyrier, dit), auteur dramatique, né en 1803. — L. a. s. à **Crosnier,** directeur des **Nouveautés,** le 28 avril..., 1 p. 1/2 in-8. 20 fr.

Il transmet le désir du frère de Meyerbeer qui avant de repartir pour Berlin, désirerait voir le même soir au théâtre des Nouveautés, avec *Antoine, la Maison du Rempart*, œuvre de Melesville. D'ailleurs, il ne fait que transmettre un souhait ; pour lui il a le temps de regarder la liste de son répertoire comme mille, puisqu'il n'a pu même un dimanche accrocher une seule pièce « pas même *Le Mariage impossible* dont il avait été question et le *Bourgmestre*, etc... »

2952 **MÉRIMÉE** (Prosper), le célèbre romancier, né à Paris (1803-1870). — L. a. s., 1 p. in-8. 100 fr.

Cette lettre adressée à un candidat à l'Académie française est toute consacrée aux renseignements qu'il a pu obtenir au sujet des voix sur lesquelles son correspondant peut compter. « J'ai vu hier le Prince Napoléon ; il doit agir très chaudement auprès de plusieurs personnes de sa connaissance et m'a promis de vous avoir la voix de M. de Barante... »

2953 **MÉRY** (Joseph), poète et romancier, collaborateur de Barthélemy, avec lequel il écrivit le recueil de satires intitulé **Némésis** (1798-1865). — L. a. s. à à sa chère Rosine, 2 pp. 1/4 in-8. 30 fr.

Curieuse et très intéressante lettre dans laquelle il annonce à sa correspondante le grand succès qu'une de ses œuvres a remporté la veille, à l'Odéon. «... Je t'écris à la hâte deux lignes, il faudrait deux volumes à ma mémorable soirée d'hier ; jamais succès pareil n'a fait battre le cœur d'un poète ! tout Paris était à l'Odéon, tout ce qu'il y a de grand et d'illustre au monde, etc... »

2954 **MICHEL** (Louise), célèbre révolutionnaire et écrivain. — L. a. s. à des amis, 18 décembre 1885, 3 pp. 1/2 in-8. 35 fr.

Lettre relative aux difficultés qu'elle a avec son éditeur au sujet de la publication de ses mémoires «... Je ne veux pas discuter autre chose que la *nécessité* de voir toutes les épreuves pour faire mon second volume. Quant à paraître au 1er janvier, j'aurais parié qu'il ne le ferait pas... il faut bien que des hommes de talent sans doute se fassent faire place par une imbécile comme moi, etc... »

2955 **MICHELET** (Madame Jules), femme de l'illustre écrivain. — L. a. s. à un jeune homme, Hyères, 15 janvier, 1867, 1 p. 3/4 in-8. 15 fr.

Intéressante lettre de conseils à un jeune homme qui lui avait demandé son avis sur les études qu'il voulait entreprendre. « Si vous avez seize ans, Monsieur, laissez-là, je vous prie de tels sujets, ennuyeux, surannés. Quand le monde commence dans le réveil immense toutes les sciences de la nature, vous voulez ressasser le monde qui traîna deux mille ans avec une Europe de 12 peuples pour faire un peu moins que la Grèce, un peuple si petit, n'avait fait en deux cents ans ! etc... »

2956 **MIRABEAU** (Honoré-Gabriel-Victor **Riquetti,** Comte de), le célèbre député du Tiers-Etat aux Etats-Généraux de 1789, le plus éminent orateur de la Révolution (1749-1791). — L. a. s. au Baron.... Brunswick, 9 août 1787, 1 p. in-8. 1.200 fr.

Belle lettre intéressante relative à son ouvrage sur la Prusse dont il envoie à son correspondant le 1er livre. « C'est un faible cadeau, sans doute, mais c'est l'hommage d'une très profonde et sûre estime, car, je sais que l'ouvrage est guetté de tant de côtés et il m'importe tellement qu'il ne soit connu que par l'impression qu'il faut ma parfaite confiance en votre sagesse pour vous le livrer. Veuillez vous souvenir seulement que c'est au philosophe aimable dont j'ambitionne l'amitié et non au ministre que je l'offre... »

2957 **MONNET** (Le Baron Louis-Claude). Général de la première République et de l'Empire se distingua dans la guerre de Vendée où il fit Charrette prison-

nier, fut condamné à mort par le Conseil de Guerre, en 1809, après avoir été battu par les Anglais à Flessingue, puis réintégré dans son garde par Louis XVIII. — L. a. s. au Ministre de la Guerre, quartier général de Flessingue, 11 floréal an XI (1er mai 1803), 2 pp. in-fol (en tête avec vignettes, papier filigrané). 50 fr.

Il s'est conformé aux instructions du Gouvernement et a ordonné aux 2 bataillons de la 95e complétés à 1600 hommes de s'embarquer ensemble le lendemain 12 courant, à l'heure de la marée, pour se rendre à *Breda* en passant par Bergen-op-Zoom. Cependant, il lui fait observer, qu'après la revue de rigueur, il ne s'est trouvé que 1.330 hommes prêts à partir pour le moment. Il va passer l'instruction des recrues. Il l'informe aussi qu'il a prévenu le général Montrichard de ce mouvement. *Rare.*

2958 **MONTALEMBERT** (Charles, Comte de), le célèbre publiciste catholique, champion du catholicisme libéral (1810-1870). — L. s. à **Rabit,** homme de lettres, La Roche-en-Breny (Côte d'Or), 12 novembre 1860, 2 pp. in-8. 30 fr.

Il le félicite de son projet de traduire l'histoire de Pitt, que va publier Lord Stanhope. « Cet auteur, connu par son impartialité, ainsi que par la solidité de son érudition historique rivalise avec Lord Macaulay pour l'exactitude et la nouveauté de ses renseignements, sans se laisser entraîner comme ce grand écrivain par des préjugés de parti et par la recherche d'un éclat artificiel. Je souhaite ardemment qu'un éditeur intelligent comme M. Charpentier veuille nous prêter son concours afin de doter notre public d'une étude approfondie sur le plus grand ministre des temps modernes dont la France ne connaît que le nom, etc... »

2959 **MONTALEMBERT** (Charles, Comte de), le célèbre publiciste, homme politique, ardent propagadeur du Catholicisme libéral (1810-1870). — L. a. s. à la Baronne de **Bury,** 1 p. 1/2 in-8. 50 fr.

Curieuse lettre dans laquelle il s'excuse de ne pouvoir accepter son invitation à dîner. «... Je crains bien d'être obligé de partir pour aller *agoniser* mes anciens électeurs de Franche-Comté ou de Bretagne. J'appartiens trop à ce que M. de Persigny appelle le régime des *rétheurs* pour me laisser aller avec vous au plaisir de compter uniquement dans le régime des *viveurs* et des *dîneurs*... »

2960 **MONTLOSIER** (François-Dominique, comte de), écrivain né à Clermont-Ferrand, célèbre par ses écrits contre les Jésuites (1755-1838). — L. a. s. à **Fastu,** imprimeur à Paris, 2 pp. 1/2 in-8. 50 fr.

Intéressante lettre relative à la lutte qu'ils mènent ensemble contre leurs adversaires. « J'attends le résultat des conférences qu'on va m'envoyer. Tout va bien. Au nom de Dieu, tranquillisez-vous. Cette espèce d'ajournement ou de pension me convient. Je crains... un dévouement trop prompt, c'est-à-dire avant que nous ayons rassemblé et disposé nos forces et que l'affaire soit parvenue à toute sa maturité, etc... » Après l'avoir exhorté à la patience, il lui expose ses idées sur la stratégie à employer pour vaincre, mais surtout, il le lui demande en grâce « il faut marcher ensemble et en masse à tout prix ».

2961 **MONTOLIEU** (Isabelle-Pauline, Baronne de), femme de lettres suisse (1751-1832). — L. a. s. à **Paschoud, libraire,** Burigny, 14 octobre 1811, 1 p. in-4. 35 fr.

Elle profite de ce que Mme Grenier va à Genève pour lui demander de lui envoyer par l'entremise de cette dame, le 5e tome de l'Histoire de France par Lacretelle. Elle pense que les *Contes* sont revenus de la Censure, où elle ne peut comprendre qu'on les ait gardés si longtemps. « J'espère que vous les ferez paraître avant l'hiver... Je sais du moins qu'on les attend avec impatience... »

2962 **MONTRÉSOR** (Claude de Bourdeille, comte de), favori de Gaston d'Orléans (1608-1663). — L. a. s. à Monseigneur... 10 juillet 1655, 2 pp. in-14. 125 fr.

Il demande à Son Eminence qui lui a fait l'honneur de le recevoir pour « son très humble et particulier serviteur » de bien vouloir accorder à son neveu de La Chastre, un régiment dont le colonel vient de mourir. Il termine en protestant de sa gratitude et de celle de son neveu ainsi que de leur attachement à son service et à leur devoir.

2963 **MOREAU** (Victor), illustre général républicain, vainqueur de Hohenlinden, exilé après le complot de Cadoudal, tué dans les rangs ennemis à Dresde (1763-(1813). — L. a. s. au général **Grenier,** quartier général de Corneliano, 28 messidor, an VII (16 juillet 1799), 2 pp. 1/2 in-4 (en-tête imprimée). 300 fr.

Importante et très intéressante lettre toute relative à la campagne d'Italie. Il croit que dans dix ou douze jours au plus, il sera en état de descendre dans le Piémont « la 105e arrive, j'attends la 74e, alors je pourrai réunir 40 mille hommes et avec cela on pourra faire de bonnes choses.. » Il lui donne ensuite des ordres et des instructions. « Il faut organiser les Cisalpins et autres patriotes réfugiés en état de porter les armes. La plupart ne demande qu'à combattre pour la cause de la Liberté et vous pourrez en tirer parti, etc... »

2964 **NADAR**, célèbre photographe et aéronaute. — L. a. s. à un ami, 2 pp. in-8. 35 fr.

Très intéressante lettre relative au problème du « Plus lourd que l'air ». Il remercie son ami de lui avoir fait présent du « parfait petit livre d'un homme qui avait vu la lumière du soleil même avant l'aurore, ce qui ne servit de rien à lui ni aux autres. Quelque cent ans après, nous avons tâché d'en faire autant, avec

le même résultat et il nous en cuit encore... Le pauvre « *Plus lourd que l'air* » ne touche pas encore aux temps prédits. Mais qu'importe *Ceci sera* !... » Après cette curieuse prophétie, il parle du petit livre en question, le bréviaire Meerwein, d'autant plus digne d'être lu qu'il date de 1784, où « l'auteur arrivant immédiatement au moment de la merveilleuse trouvaille des Mongolfier ne se laissait pas déranger par l'enthousiasme et limitait du premier coup d'œil la ligne où le ballon *devait* s'arrêter... »

2965 Le Prince **Victor NAPOLÉON** (Jérôme-Frédéric, fils du Prince Napoléon et de la Princesse Clotilde, petit-fils de Jérôme Bonaparte, frère de Napoléon Ier, né à Paris, en 1862. — L. a. s. à son « cher Cousin », Bruxelles, 1er janvier 1890; 2 pp. in-8 (papier à son chiffre). 30 fr.

Il le remercie de ses bons vœux et lui envoie les siens pour l'année qui commence. « Vous êtes vraiment bien aimable. Je cherchais en effet deux portraits de l'Empereur et de l'Impératrice que je voulais avoir chez moi ; j'accepte avec plaisir ceux que vous voulez bien m'offrir... »

2966 **NEWMAN** (Francis-William) érudit et théologien anglais, frère du célèbre Cardinal Newman (1805-1897). — L. a. s. à **J. Henrick,** Park village East, 4 p. in-16 (en anglais). 60 fr.

Intéressante lettre relative à son dernier ouvrage de théologie et d'histoire qu'il a adressé à son correspondant. Il est heureux que cet ouvrage ait reçu l'approbation de celui-ci et le remercie de ses critiques sur certains points particuliers, au sujet desquels il développe ses propres convictions. «... Je n'ai pas voulu affirmer que la flotte de la Hollande ait été principalement la cause de l'humiliation de Louis XIV mais je voulais rappeler, en quelques mots que les puissances respectives de la Hollande et de l'Angleterre étaient alors très différentes de ce qu'elles sont aujourd'hui... »

2967 **NISARD** (Désiré) célèbre littérateur, membre de l'Académie française (1806-1888). — L. a .s., 13 octobre 1841, 1 page et demie in-8. 25 fr.

Il sollicite une audience de son « cher patron » avant le départ de celui-ci pour un long voyage et une mission difficile. « Mais je ne puis me résigner à vous voir partir... sans vous avoir demandé la faveur de vous dire adieu, et de vous faire de vive voix les vœux les plus sincères et les plus affectueux pour qu'il vous soit possible de déployer à l'honneur de la France et au profit de cette grande politique française en Espagne que vous m'avez apprise, tout ce que je vous sais de ressources dans l'esprit et de grandes qualités dans le cœur. »

2968 **NOAILLES** (Comtesse Anna de) l'illustre poète contemporain membre de l'Académie belge de langue française. — L. a. s. à un ami. Arnaga 18 septembre 1914, 1 p. in-8, 50 fr.

Elle n'a pu répondre plus tôt à la magnifique et noble lettre de son correspondant. « Je m'empresse de vous adresser ci-inclus la minime somme d'un volume sur Japon. Je pense à votre travail glorieux en ces jours d'Histoire immortelle. »

2969 **OHNET** (Georges) romancier, auteur d'œuvres célèbres comme **Le Maître de forges, la Grande Marnières,** etc... (1848-1918). — L. a. s. à un ami, 1 page trois quarts in-12, 25 fr.

Il sera à Paris, jeudi au plus tard. Il le charge de dire à Porel de choisir une date à partir de ce jour pour venir dîner chez lui avec son correspondant. « Dites-lui qu'il sera gentil de me traiter en vieux camarade et de ne pas mettre d'habit. S'il n'était directeur je lui dirais : en veste. Mais ça lui est défendu... Je suis ravi de la réussite de Binou et un peu inquiet de *Hoche*... Coquelin se remue beaucoup et me demande des rendez-vous. Mais vous savez que je ne suis pas disposé à me déranger pour lui, etc... »

2970 **PALISSOT DE MONTENOY** (Charles) auteur dramatique, adversaire des philosophes, né à Nancy (1730-1814). — L. a. s. à d'**Hemery.** Paris, 16 mars 1760 (?), 1 page et demie in-4 (cachet de ciré rouge). 50 fr.

Lettre curieuse. Il lui annonce que sa pièce est reçue. « La Morlière en a paru au désespoir et je sais qu'il continue des discours odieux... il est bien étrange qu'un fripon décidé ait tant d'effronterie, je crois qu'il est de la Police de punir les Perturbateurs du Repos public, les escrocs et les calomniateurs. Qu'en pensez-vous, Monsieur ?... »

2971 **PARIS** (Louis-Philippe **D'ORLÉANS,** Comte de) fils du fils aîné de Louis-Philippe Ier (1838-1894). — L. a. s. à son cher Monsieur **Régnier,** Orléans-house, 3 juillet 1863, 3 p. in-8. 35 fr.

Il lui fait part de détails plus précis sur ses projets afin que son correspondant puisse former les siens. Il va se rendre à Cambridge où il restera jusqu'au 19 juillet : il passera ensuite quelques jours chez lord Coventry pour assister à une exposition d'agriculture ; enfin il partira le 25 juillet pour l'Allemagne. «... C'est donc entre le 6 et le 19 que nous pourrions nous voir un peu à Cambridge, ce dont, comme je vous l'ai déjà dit, la Reine sera charmée... »

2972 **PASTEUR** (Louis), l'illustre savant (1822-1895). Carte aut. sig. 300 fr.

« Je n'ai pas le temps de poser... venez le matin aux inoculations. J'y suis, mais je ne poserai pas. » (Voir la reproduction).

2973 **PATIN** (Henri) latiniste célèbre, secrétaire perpétuel de l'Académie française, né à Paris (1793-1876). — L. a. s. à **Ponsard,** le célèbre auteur dramatique. Paris, 5 août 1866, 2 p. in-8. 20 fr.

Il lui accuse réception de sa lettre et de ses beaux vers, que leur auteur juge trop

sévèrement « avec ces scrupules qui sont le tourment et aussi l'honneur des grands talents, amoureux de la perfection, mécontents d'eux-mêmes... » Il lui assure que ses confrères et le public ne verront que « la grandeur et la magnificence du tableau, l'élévation du ton, la beauté du style bien dignes du personnage que vous faites parler et permettez-moi, d'ajouter de vous-mêmes... » Il va communiquer à l'Académie le « beau monologue » de Ponsard qu'il lira lui-même ou fera lire par Legouvé.

Deux lignes écrites au crayon, après le P. S. annoncent que la lecture a eu lieu avec un éclatant succès.

2974 **PLANCHE** (Gustave) critique littéraire, un des amis de George Sand, né à Paris (1808-1857). — L. a. s. à son ami, Eugène **Delacroix**, Paris, 26 août 1831, 3/4 de p. in-4. 40 fr.

Jolie et intéressante lettre. Il le met au courant du sort de son livre en cours d'impression, abandonne à la 304e page, et sur lequel il a recueilli un bénéfice net de 250 francs. « Quand il plaira à Dieu et à mon libraire, vous recevrez les quarante dernières pages... » Pour l'instant, pour vivre et conserver le temps de travailler, il projette de donner quelques leçons d'anglais. «... Dès que j'aurai pu échanger mes haillons contre une plure plus présentable j'irai vous voir... Je me suis battu contre des moulins à vent et je ne m'estime pas si haut que D. Quixote. Je suis aussi fou que lui... Pauvre humaniste ou du moins pauvre gueux que je suis, etc., etc... »

2975 **POINCARÉ** (Henri) le grand mathématicien, né à Nancy en 1854, m. en 1912. — L. a. s. à un collègue, **Gasté**, Paris, 28 mars 1889, 1 p. 1/4 in-8 (avec enveloppe). 75 fr.

Il est très touché de voir que l'Académie de Caen se souvient encore de lui. « Je vous prie de vouloir bien l'en remercier et je prouverai de mon côté, en vous envoyant un travail que je ne l'ai pas oubliée ; seulement, je ne puis le faire d'ici à quelque temps, ayant d'autres ouvrages en train... »

2976 **POINCARÉ** (Raymond) le célèbre homme d'Etat, né à Bar-le-Duc, en 1860, président de la République, de 1913 à 1920. — L. a. s. à un confrère, écrivain, Paris, 3 avril 1926, 1 p. in-8. 75 fr.

Il a lu avec émotion l'œuvre de son correspondant *l'ombre mutilée*. Il s'entretiendra de ce livre avec ses confrères de l'Académie, dès leurs prochaines séances.

2977 **POMPONNE** (Ch. Arnaud, abbé de) habile diplomate, membre de l'Académie des Inscriptions (1669-1756). — L. a. s., 23 septembre 1741, 3 p. in-4. 50 fr.

Belle lettre en faveur du Comte de Mailly d'Harcourt au sujet d'une somme que lui a fait perdre son fermier général « La Comtesse de Mailly qui aime et estime M. de Mailly d'Harcourt vous sollicitera sûrement en sa faveur. Je viens de me donner l'honneur d'écrire sur ce sujet au Roy... »

2978 **PUVIS DE CHAVANNES** (P.). l'illustre peintre, auteur de fresques célèbres (**Le Bois Sacré, la vie de Sainte-Geneviève**, etc...), né à Lyon (1824-1898). — Billet (pneumatique) a. s. à Jacques de Bilz, journaliste, 1 p. in-16. 25 fr.

Il le remercie de vouloir faire un sort à son petit tableau. Il ne peut rien lui dire à ce sujet, car un amateur de province l'a vu chez lui et doit lui écrire une offre. «... J'attends, il veut sans doute le voir au salon avant de se décider... »

2979 **QUELEN** (Hyacinthe-Louis de) Archevêque de Paris, membre de l'Académie française, né à Paris (1778-1839). — L. a. s. (Hyacinthe, arch. de Paris) à « son cher **Madelaine** », 1 f. in-8. 35 fr.

Belle lettre de consolation relative à la morte de la mère de son correspondant «... Le souvenir de cette excellente dame que nous venons de perdre ajoute aux impressions que je ressens depuis six mois le bonheur d'avoir pu lui être utile ne se peut comparer qu'à celui de trouver du moins dans votre famille des cœurs reconnaissants mais je suis bien décidé à triompher de ceux qui m'ont été ingrats et j'espère en venir à bout à force de bienfaits... »

2980 **QUICHERAT** (Louis), célèbre philologue, membre de l'Institut, né à Paris, 1799, m. 1884. — **A Monsieur Mauroy, avocat aux conseils du Roi et à la Cour de Cassation**, pièce de vers aut. sig., février 1826, 4 pp. in-4. Très belle pièce. 40 fr.

2981 **RAINCÉ** (Nicolas), secrétaire du Cardinal du Bellay ; résida plusieurs années à Rome et traduisit en italien les **Mémoires** de Commines. — L. a.s. au Cardinal du Bellay, Rome, 8 juin 1536, 3 pages in-folio. 350 fr.

Lettre politique d'un grand intérêt historique, écrite à l'époque où il était résident de France à Rome et où la guerre entre François 1er et Charles-Quint allait reprendre, et aurait lieu surtout en Provence et dans le nord de l'Italie. Il lui signale que M. Jehan de M. en revenant d'Espagne « n'a veu ni trouvé une seule préparation de défense... (en Languedoc et en Provence) il ne s'y parle que de paix ou faire bonne chère » tandis qu'au contraire « il a esté esbay entrant en Lombardy des grosses provisions que l'Empereur y fait...» «... Le Roy est à Lyon qui (s) entend à la chasse et à prendre plaisir...» Il pense que la guerre « qui estait en maison d'autrui » sera bientôt chez nous « ce qui ne pourra estre moins domaige » car il craint les folles entreprises de l'Empereur, etc... »

2982 **RAMEAU** (Laurent Labaigt, dit Jean), poète et romancier, né à Gaas (Landes). — **L'acacia**, pièce de vers aut. sig. 1 p. in-8. 35 fr.

2983 **RANDON** (César-Alexandre), Maréchal de France, né à Grenoble, prit part aux guerres d'Afrique et contribua à la soumission de la Kabylie (1795-1871). — L. a. s. à un Président de Tribunal, 27 octobre, 4 pp. in-8. 40 fr.

Il lui recommande Rolland, juge de paix à Miliana lequel vient d'avoir à poursuivre devant la cour d'assise d'Alger des agents de police qui remplissaient très mal leurs fonctions « il a mis dans cette poursuite un zèle qui lui a valu les éloges des chefs de la Magistrature. C'est en raison de ces faits que son père désirerait qu'il pût recevoir un engagement qui lui permît un jour de rentrer en France, de... » Il lui parle ensuite d'une certaine commission qui l'appelle à Paris, où elle doit se réunir pour préparer un projet de constitution pour l'Algérie.

2984 **RENAN** (Ernest) savant philologue et illustre écrivain, né à Tréguier (1823-1892). — L. a .s. au « Révérend John **Henrick** », Paris, 26 octobre 1862, 1p. in-8. 100 fr.

Il le remercie pour son beau volume intitulé *Phœnicia*. « C'est un excellent précis, fleuri de critique et de bonne science... Ces jours-ci va paraître dans le *Journal asiatique* l'inscription que vous m'avez vu communiquer à l'Académie. Je commence aussi en ce moment l'impression de mon ouvrage d'exploration. J'espère qu'il sera complet dans un an, etc... » Très intéressante.

2985 **ROCHETTE** (Raoul), archéologue, chef de l'Expédition de Morée, né à Saint-Amand (1789-1854). — L. a. s. à **Pascallet,** Rédacteur en chef de la Biographie universelle, Paris, 28 avril (1841) 2 p. in-8. 20 fr.

Il refuse de rédiger la note le concernant et qui doit être insérée dans la *Biographie universelle*. Il estime que sa biographie n'intéresse pas le public auquel cette publication s'adresse. «... Je suis d'ailleurs par mes goûts, comme par mes opinions en dehors de ce qu'on appelle le mouvement du siècle, je ne suis de rien, je ne me mêle de rien, je n'appartiens à aucune coterie... j'usurperais une place qui ne me convient pas et qui sera bien remplie par beaucoup d'autres... »

2986 **ROSSINI** (Gioacchino), le célèbre compositeur de musique italien, auteur du **Barbier de Séville,** etc... (1792-1868). — L. a. s. à Francesco **Boccani,** Paris, 15 novembre 1864, 2 p. in-4 (avec enveloppe — en italien). 200 fr.

Il le prévient qu'il vient de tirer une traite de 3.000 livres à payer à son banquier Rothschild. Il le remercie de son intention délicate, mais il entend bien que les modestes émoluments de son correspondant lui soient payés jusqu'à Décembre. Il a écrit il y a quelque temps à son bon Capezzuoli et l'a prié de se recommander de son nom au signor Servadio ; il a aussi donné des instructions à Capezzuoli au sujet du secrétaire et du coffret de fer qu'il laissa en quittant Florence. Il a été très peiné d'apprendre que les Inondations avaient porté préjudice non seulement à toute la Toscane mais encore à lui et à sa famille... »

2987 **ROSTAND** (Edmond), l'illustre poète et auteur dramatique, membre de l'Académie française (1869-1918). — L. a. s. au docteur **Pozzi,** 1 p. in-12 (papier à son chiffre ; enveloppe portant sa signature). 225 fr.

Il lui recommande un artiste de valeur qui a joué dans *la Samaritaine*, qui est intéressant à tous les titres et n'a pas eu la chance qu'il méritait. Il le prie de faire pour l'amie de cet artiste ce qu'il a déjà fait pour tant d'autres. « Je connais trop votre cœur pour douter que vous acceptiez. Ma recommandation est presque inutile ; mais à la joie généreuse que vous aurez, vous pourrez ajouter la petite satisfaction de m'avoir fait un grand plaisir... » *Rare.*

2988 **SANT-SAËNS** (Camille), le célèbre compositeur dramatique né à Paris, auteur de **Samson et Dalila, Henri III,** etc. (1835-1921). — L. a. s. à un ami, 26 septembre 1919, 2 p. in-4. 60 fr.

Intéressante lettre dans laquelle il parle de ses œuvres musicales, de ses concerts, de ses projets de voyage, etc... « Mon grand ouvrage (*Ascanio*) est fini et chez l'éditeur... je vais figurer à Strasbourg et à Mulhouse. Je pars mardi. Je serai de retour le mardi suivant... J'ai écrit un article pour les *Annales* sur la repopulation. Je ne sais si les *Annales* voudront l'insérer... J'ai oublié de vous dire que j'ai encore fait une *Prière* pour violoncelle avec orgue, etc... »

2989 **SARCEY** (Francisque), critique dramatique et romancier (1827-1899). — L. a. s. à une amie, s. d., 4 pages p. in-12. 25 fr.

« Vous avez bien fait de quitter Paris. Le choléra y est assez violent. *L'opinion nationale* a reçu comme les autres journaux, ordre de n'en point donner de nouvelles ; on craint d'effrayer la population... Ce serait bien le moment de m'en aller à Aix-la-Chapelle, mais j'ai tant de liens qui me retiennent par la patte à ce vilain Paris... »

2990 **SARDOU** (Victorien), le célèbre auteur dramatique, membre de l'Académie française (1831-1908). — L. a. s., s. l. n. d., 1 p. in-8. 25 fr.

Il répond à un directeur de journal qui lui a demandé l'autorisation de publier une de ses nouvelles, intitulée « le Médaillon » et il demande un délai de quinze jours. « Je répète au Gymnase, une pièce en trois petits actes « La perle noire » qui n'est que le « Médaillon » transporté à la scène. Or j'en suis déjà à regretter la publication de la nouvelle dans le Moniteur car elle déflore le dénouement... Vous me direz, il est vrai, que le Journal du Loiret, ne paraît pas à Paris, mais il ne doit pas laisser que d'être lu par tous les Orléanais qui sont ici, de séjour... et je tiens à ménager mon public de province ».

2991 **SAVARY,** duc de **ROVIGO** (Anne-Jean-Marie-René), le célèbre ministre de la Police, aide de camp de Napoléon Ier, auteur d'intéressants **Mémoires** (1774-1833). — L. a. s. à **Etienne,** (l'académicien), membre de la Chambre des Députés, Paris, 20 juillet, 1 p. in-8. 75 fr.

Lettre intéressante relative a ses *Mémoires.* La session parlementaire allant finir bientôt, il espère que son correspondant emportera son ouvrage en s'en allant à sa terre, afin de le lire et d'en rendre compte. Il lui fera parvenir les 2 derniers volumes qui sont actuellement sous presse et paraîtront dans une quinzaine de jours.

2992 **SCHONBERG** (Charles de), duc **d'Halluin,** Maréchal de France, battit les Espagnols à Lencate, pendant la Guerre de Trente ans (1601-1656). — L. s. (avec la souscription autographe) à M. de Vintrou, Béziers, 31 août 1637, 1 page in-fol. 40 fr.

Il le met au courant des grands apprêts et préparatifs que les ennemis font dans le Roussillon dans le dessein d'attaquer les troupes françaises. Il le prie de venir le rejoindre le plus tôt possible et avec le plus grand nombre de ses amis qui seront en état de l'accompagner. (Le mois suivant, Schouberg remporta la victoire de Lencase qui lui valut le bâton de maréchal de France).

2993 **SCRIBE** (Eugène), le célèbre auteur dramatique, né à Paris (1791-1861). — L. a. s. (Le solitaire de Montalais : E. S.) à **Crosnier,** directeur de théâtre, 3 pages in-8. 35 fr.

Très intéressante lettre dans laquelle il lui donne des instructions et lui fait des recommandations au sujet de sa nouvelle pièce qu'on finit de répéter avant la première. « Si la pièce va bien, comme je l'espère et si l'affaire des manteaux a été bien exécutée, il faut au 3e acte faire applaudir le seul coup de théâtre qui existe : c'est le moment où le coustable arrête le roi... Faites répéter la mise et l'enlèvement du manteau... au 2e ne pas éclairer l'escalier, enlever les deux candélabres quand on emmène le roi — faire baisser la toile quand Henry tombe sur le canapé et fortement applaudir au baisser du rideau, etc., etc.... »

2994 **SENECTÈRE** (Jean-Charles de), Maréchal de France, au XVIIIe siècle. — L. s. à **de Sèze,** La Rochelle, 3 juillet 1768, 4 p. 1/2 in-4. 35 fr.

Lettre intéressante au sujet de 2 procès qu'il a actuellement pendant au Parlement : Il remercie son correspondant de l'avoir averti des pièces qu'il devait consulter avant de s'engager plus avant. Il met lui-même celui-ci au courant des causes du litige entre le fief du Fouilleux et celui de Blanchette.

2995 **SIMON** (Jules), Philosophe, écrivain et homme politique (1814-1896). — L. a. s extrêmement intéressante adressée au directeur d'une revue cosmopolite et probablement inédite. S. l. (1896 ?), 8 p. in-12. 60 fr.

Il s'élève avec force contre la guerre et si on ne peut la supprimer il faut dit-il « l'éloigner le plus possible, en donnant toutes les chances contre elle à la raison et à l'humanité ». Il préconise les congrès et les arbitrages pour apaiser les différents qui surgissent entre les peuples et fort justement il prévoit qu'une guerre ne peut être que mondiale. « Il n'y a plus de guerres isolées. Les grands états ne peuvent tirer l'épée sans que le monde entier soit entraîné dans la querelle ». Il termine par un éloquent appel à la concorde et à la paix.

2996 **SISMONDI** (Léonard), Historien et économiste suisse, né à Genève, auteur de deux grands ouvrages **Histoire des Républiques italiennes,** et **Histoire des Français** (1773-1824). — L. a. s. à la Baronne de **Bœsh,** Genève, 5 novembre 1839, 2 p. in-8. 40 fr.

Il est désolé de n'avoir pu recevoir sa visite la veille ; il s'était justement décidé à sortir pour aller chez M. Faure... « Nous avons accepté une soirée chez Mad. de Brou dans l'espoir que c'est pour vous et avec vous : là nous nous entendrons pour nous revoir encore. Là aussi je demanderai à Mlle Julie de faire grâce à la fête de son vieux ami et de ne pas la tourner tout à fait... »

2997 **SMITH** (Sidney), célèbre théologien protestant et publiciste anglais, né à Wolfort (Essex) en 1771, m. à Londres en 1815. — 3 L. a. s. à Charles **Well-beloved,** 1828, 1829, ens. 2 p. in-4, et 2 p. in-8 (en anglais). 75 fr.

Il lui demande de bien vouloir lui prêter une publication dont son correspondant lui a parlé et tout ce qui pourra contenir une vue raisonnable et sensée du sujet qui les intéresse. D'ailleurs « J'ai et ne puis avoir d'autre motif de m'occuper de ces choses que l'aversion qu'elles m'inspirent... » Il trouve que c'est une véritable persécution en matières d'opinions religieuses que de dire à quelque homme que ce soit, d'écouter, répéter et paraître approuver des doctrines qu'en sa conscience il ne croit pas être dans l'Ecriture. Dans une autre lettre, il lui demande son opinion sur un professeur nouvellement arrivé au collège d'York où est son correspondant, et lui fait part de son intention d'ouvrir une chapelle auprès du Collège « mais ce sera une guerre courtoise et généreuse, — tel est le devoir — non la disgrâce des prêtres chrétiens. »

2998 **SOULARY** (Joséphin), le poète réputé, auteur de sonnets remarquables (1815-1891). — L. a. s. à M. Piédagnel, Lyon, 19 juin 1872, 2 p. 1/2 in-12, avec enveloppe. 35 fr.

Longue et affectueuse lettre pleine de détails intéressants « J'ai corrigé la *Veillée des rêves* il y a huit jours. C'est beaucoup d'honneur que vous me faites de servir mes vers comme dessert dans vos agapes d'amis... Vous êtes bien heureux, mon cher ami, de savoir lire la poésie. Moi je la lis

ou plutôt je l'écorche presque aussi affreusement que feu Ste-Beuve. » Et plus loin : « On m'écrit de Paris que Sarcey m'a fait un joli article dans le *XIXe Siècle* de lundi. » Il prie son ami de lui faire parvenir ce numéro afin de pouvoir remercier Sarcey. « dites à ce bon J. Janin que je voudrais vivre mille ans pour l'aimer chaque jour davantage ».

2999 **SOULARY** (Joséphin), poète, auteur des sonnets humoristiques, né à Lyon. — Digressio, sonnet, aut. sig. 1 p. in-4. 50 fr.

3000 **SUCHET** (Louis-Gabriel), duc d'**Albufera**, Maréchal de France, né à Lyon (1772-1826). — L. a. s. au général **Caffarelli**, aide de camp de l'Empereur ; Quartier général de Valence, 3 février 1812, 3 p. in-4. 300 fr.

Très intéressante lettre relative à la Guerre d'Espagne dont il lui fait parvenir des nouvelles détaillées. «... Vous vous affectez beaucoup trop vivement de votre position : la Guerre d'Espagne offre souvent des motifs de s'affecter, j'en ai plus qu'un autre l'expérience mais en servant avec un dévouement égal au vôtre, j'ai appris à les surmonter... Vous avez reçu beaucoup de troupes et vous n'avez plus à vous inquiéter de la Catalogne, etc... »

3001 **SUE** (Eugène), le célèbre romancier populaire, né à Paris (1804-1857). — L. a. s. à **Desnoyers**, directeur du siècle, Annecy, 31 octobre 1853, 1/4 de p. in-8. 30 fr.

Etant obligé de faire de nombreuses corrections aux épreuves qu'il a reçues, il l'informe qu'il ne pourra lui renvoyer l'ouvrage complètement revu avant le 15 novembre.

3002 **SUE** (Eugène), le célèbre romancier, né à Paris, auteur des **Mystères de Paris**, le **Juif errant**, etc... (1804-1857). — L. a. s. (initiale) (à **Goubaux**, l'auteur dramatique), 3 p. in-8. 40 fr.

Intéressante lettre relative au scenario qu'il doit lui fournir et dont il a déjà écrit le prologue. « J'ai terminé le prologue des *Enfants de l'amour*, je le crois bon pour le théâtre et fait à ce point de vue... » Mais avant de continuer il voudrait consulter son correspondant ou à son défaut, M. Dumay... Il prie donc celui-ci de venir le voir et lui donne les indications pour le voyage aller et retour. «... Je l'attends pour me mettre ou non au travail. Avec un scenario convenu entre M. Dumay et moi, qu'il vous soumettrait à son retour, le drame serait tout fait, car je le ferais absolument au point de vue du théâtre... »

3003 **SULLY-PRUDHOMME** (Armand), illustre poète (1839-1907). — L. a. s. à un confrère, 4 octobre 1883, 2 p. in-12. 35 fr.

Il s'excuse auprès de son confrère de ne pouvoir lui envoyer une pièce de vers pour la nouvelle revue que celui-ci vient de fonder. « Pardonnez-moi donc si je ne puis favoriser directement votre intéressante entreprise — je ne suffis plus aux obligations que j'ai à remplir... »

Puis il le remercie de l'envoi « de l'étonnante version du vase brisé » qui a été adressé à son confrère. Il dit qu'il s'en est « bien amusé ».

3004 **TAGLIONI** (Marie), la célèbre danseuse de l'Opéra, née à Stokolm, en 1804 ; mariée en 1832 au Comte Gilbert des Voisins, morte à Marseille en 1884. — L. a. s. à une dame, 17 octobre 1830, 1 p. in-8 (en français). 75 fr.

Elle lui envoie quatre billets pour son mari « tâchez de les bien placer ; vous savez que les amis ne sont jamais de trop pour les premières représentations ; tâchez surtout que votre mari y aille afin de me dire comment il m'a trouvée dans le premier rôle que je crée à l'Opéra (Les danses sont de papa)... »

3005 **TAILHADE** (Laurent), célèbre poète contemporain. — L. a. s. à sa mère, Luchon, 16 août 1887, 2 p. in-8 (avec enveloppe). 30 fr.

Il lui fait part de la résolution qu'il a prise de se séparer de sa femme. «... Je ne vois pas à quel propos, je sacrifierai ma vie et mon talent aux caprices de cette pécore. J'ai à Paris des amis dévoués dont le zèle et l'admiration ne me feront pas défaut... »

3006 **TASTU** (Mme Amable), femme de lettres et poète, auteur de nombreux ouvrages pour la jeunesse, née à Metz (1798-1885). — L. a. s. à Aimé **Martin**, député, 8 juillet 1826, 1 p. in-8. 20 fr.

Charmante lettre de félicitations au sujet d'un article de son correspondant «... Des esprits plus éclairés que le mien vous adresseront sans doute des louanges plus flatteuses ; personne n'a mieux ressenti les nobles sentiments que vous avez si bien exprimés. Je me réjouis de voir ainsi le cœurs généreux et les talents distingués de tous les partis se rapprocher... c'est alors qu'il est permis de ne plus désespérer du salut de la patrie... »

Sur le même feuillet, une l. s. a. de son mari.

3007 **THEURIET** (André), le célèbre poète et romancier, né à Marly-le-Roi (1833-1907). — L. a. s. à son ami **Levallois**, 13 novembre 1879, 1 p. in-8 (à son chiffre). 20 fr.

Il lui demande s'il ne lui aurait pas prêté jadis les numéros du *Correspondant* contenant le *Secret de Gertrude*. « Si oui, soyez assez bon pour les déposer demain ou après chez mon concierge, vous obligerez très fort votre ami auquel on réclame le texte de cette nouvelle et qui n'en possède pas une ligne... »

3008 **THIERS** (Adolphe), l'illustre homme d'Etat et historien (1797-1873). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 75 fr.

Lettre intéressante. Il regrette, mais il ne peut se rendre au rendez-vous du lendemain. « Le Roi me retient forcément à

Fontainebleau pour causer d'affaires importantes. Nous étions ce soir au spectacle, dans la salle du théâtre du Château; je me suis levé au milieu du Pré aux Clercs pour monter en voiture... mais le Roi... m'a fortement pressé de rester, etc.. »

3009 **TROCHU** (Louis-Jules), général, gouverneur de Paris, président du gouvernement de la défense nationale en 1870 (1815-1896). — 3 L. a. s. à son ami **Marmier,** ens. 3 p. 1/2 in-8. 30 fr.

Dans l'un, il dit ses regrets de ne pouvoir faire obtenir la médaille militaire au protégé de son correspondant, car il est indispensable qu'il y ait au préalable une proposition de faite en faveur de l'intéressé et transmise par la voie hiérarchique. Il va s'employer à faire examiner les titres de Chays et espère qu'une proposition sortira de cet examen. Dans une autre lettre, il décline l'invitation de son ami, étant tous les mercredis de commission ministérielle, il serait obligé de déserter sa table hospitalière quelques minutes après s'y être assis.

3010 **TRUGUET** (Laurent-Jean-François), célèbre marin, amiral honoraire en 1831 — L. a. s. à un général. Paris, 22 juillet 1824, 2 p. 1/2 in-8. 60 fr.

Lettre intéressante surtout relative à la Conspiration de la Martinique et aux moyens employés par le gouvernement de cette île « pour en prévenir les funestes résultats ». « Les attaques qui ont été faites sur ce sujet à la Tribune des Députés ont été repoussées avec énergie par le ministre de la Marine qui a été applaudi. Aussi s'il s'élève des orateurs ou des écrivains qui blâment votre conduite vous avez en même temps des défenseurs... »

3011 **VERLAINE** (Paul), le grand poète, né à Metz, auteur de **Fêtes galantes, Sagesse** (1811-1896). — L. a. s. à Ephraïm **Mikaël,** poète de talent, Paris, 21 décembre 1886, 1 p. 1/2 in-8. 450 fr.

Ecrite de l'hôpital Broussais, cette belle lettre émouvante, est d'un singulier intérêt littéraire, puisque le grand poète y parle de *l'Automne* de Mikaël qu'il a lu en partie. «... Noble forme, hautes pensées, art sévère et chaste, très fier parmi les hésitations ou les outrances d'ailleurs si intéressantes, actuelles... » La lettre débute par des « vers boréliens » qu'il applique à sa triste situation présente « dont l'un des ennuis principaux est l'empêchement presque chronique de lire et de correspondre. »

3012 **VERNET** (Horace), le célèbre peintre de batailles, fils de Carle et petit-fils de Claude, les peintres également célèbres, né à Paris (1789-1863). — L. a. s., Paris 14 mai 1854, 1 p. 1/2 in-8. 60 fr.

Intéressante lettre dans laquelle il exprime ses regrets de ne pouvoir prêter un de ses tableaux pour l'exposition qui doit avoir lieu dans la Salle du Jeu de Paume à Versailles. « N'ayant aucun de mes ouvrages à ma disposition, je suis dans l'impossibilité d'obtempérer à vos désirs... J'en suis excessivement peiné, car j'aurais tenu à l'honneur de me rappeler au souvenir de la bonne ville de Versailles pour laquelle je conserve une profonde reconnaissance... »

3013 **VIENNET** (J.-P. Guillaume), poète et fabuliste, membre de l'Académie française (1777-1868). — L. a. s. au directeur d'un théâtre, du théâtre français, sans doute, Paris, 13 mars 1838, 1 p. in-8 20 fr.

Il demande la mise en répétition de ses pièces qui attendent leur tour depuis longtemps. « *Arbogaste* vous coûtera deux mille francs tout au plus ; *Achille* à peu près la moitié. Tout sera gain si nous réussissons. »

3014 **VILLEMAIN** (François), Littérateur, ministre de l'Instruction publique de 1830 à 1841, auteur d'un célèbre **Cours de littérature française,** membre de l'Académie française (1790-1870). — L. a. s à **M. de Salvandy,** 31 octobre, 2 pages in-8. 20 fr.

Il y est uniquement question de la prochaine élection à l'Académie. Villemain donne des conseils à son ami ; étant donné son absence de Paris il doute qu'il puisse réunir assez de voix sur son nom : « Je ne crois guère plus à la foi acédémique qu'à la foi punique... plusieurs voix qui seraient pour vous sont engagées à M. Scribe. »

3015 **WILBERFORCE** (William), célèbre homme d'Etat anglais (1759-1833). — L. a. s. au Révérend **Wellbeloved,** Londres, 19 janvier 1802, 1 p. 1/4 in-4 (sur la deuxième feuille la réponse de son correspondant). 50 fr.

Il s'excuse de ne pas lui avoir écrit plus tôt au sujet de certains papiers allemands qui lui ont été transmis par M. Voght de Hambourg. La vérité est qu'il les a confiés à un traducteur pour être traduits en anglais afin qu'il en puisse faire usage. Mais son traducteur doit avoir beaucoup à faire, car il travaille très lentement. Aussitôt qu'il aura recouvré les papiers en question, il les enverra à son correspondant pour que celui-ci les examine.

SUPPLÉMENT

3016 **CARTES DE VISITE** avec autographe de Gaston Doumergue, Armand Fallières, général Pau, Fayolle, Lyautey. Gambetta, Painlevé, R. Poincaré, J. Caillaux, Edmond Rostand, G. Courteline, F. Bergson, Edmond de Goncourt, Sully-Prudhomme, Emile Bontroux, Alph. Karr, F. Coppée, A. Rodin, J.-B. Carpeaux, E. Meissonier, Puvis de Chavannes, A. Messager, Massenet, Th. Dubois, Delibes. Ensemble 25 pièces. 100 fr.

3017 **CARTES DE VISITE** avec autographe de H. Barboux, René Bazin, F. Coppée, H. Lavedan, G. de Porto-Riche,

Sully-Prudhomme, Ed. Drumont, Rachilde, Leo Delibes, E. Reyer, A. Holmès, Massenet, René Ghil, Ed. Detaille, Puvis de Chavannes. Ensemble 15 pièces. 35 fr.

3018 **CARTES DE VISITE** avec autographe de Henri Barboux, René Bazin, J. Bédier, J. Bertrand, Brieux, F. Brunetière, F. Coppée, M. Donnay, E. Estaunié, H. Lavedan, E. Legouvé, G. de Porto-Riche, M. Prévost, H. de Régnier, Sully-Prudhomme, **de l'Académie française.** Ensemble, 15 pièces. 40 fr.

3019 **CARTES DE VISITE** avec autographe de Mme J. Michelet, Rachilde, comtesse de Noailles, Madeleine Roch, R. de Flers, Tristan Bernard, R. de Montesquiou, H. Meilhac, Paul Mariéton, Gustave Larroumet, Lucien Guitry, Eugène Bellangé, René Benjamin, Edouard Schuré, Jos. Caillaux, Ed. Drumont, F. Arago, A. Vacquerie, Léon Dierx, H. Meilhac, A. Capus, Catulle-Mendès, J. Massenet. Ensemble, 23 pièces. 50 fr.

3020 **DIVERS.** — Lettres autographes signées de Amédée Achard, Juliette Adam, Phil. Audebrand, E. Augier, Th. de Banville, Ch. Bataille, R. de Beauvoir, Antony Béraud, Paul Bonnetain, Henri Cain, Phil. Chasles, Ernest Daudet, Albert Delpit, A. Dumas fils, Ad. d'Ennery, P. Féval, Ch. Foley, Paul Foucher, Marquis de Foudras, Paul Ginisty, E. de Girardin, Léon Gozlan, Henry Gréville, Gyp, Léon Halévy, A. Houssaye, A. Karr, P. Lacroix, G. Larroumet, Jules Lecomte, Hippolyte Lucas, Hector Malot, Eug. Manuel, E. Marco de Saint-Hilaire, Paul Margueritte, Alfred Maury, Michel Masson, Catulle Mendès, Méry, A. Meyer, R. de Navery, H. de Pène, E. Quinet, Nestor Roqueplan, B. Saint-Hilaire, Fr. Sarcey, A. Silvestre, M. Ugalde, A. Vacquerie,, Pierre Véron, Auguste Vitu.
Ensemble 51 pièces. 200 fr.

3021 **ANCELOT** (Jacques), auteur dramatique, membre de l'Académie française (1794-1854). — L. a. s. à son « cher Rochefort », Paris, 24 février 1843, 3 p. in-8. 20 fr.

Relative à une œuvre dramatique qu'il n'a pas accueillie pour le théâtre qu'il dirige. « Non seulement, c'est à mon grand et vif regret, mais encore c'est après bien de combats avec moi-même : il a fallu qu'un autre avis vint me confirmer dans mes idées pour que je me décide à vous causer une contrariété qui était pour moi un vrai chagrin... »

3022 **ANDRÉ** (le Révérend Père) de Saint-Nicolas, carme déchaussé, érudit et écrivain distingué, ami de Ménage, mort en 1714. — L. a. s. (à dom Etienne de la Serre), Besançon, 18 mars 1696, 4 pages in-8. 35 fr.

Lettre très intéressante relative à des questions d'Histoire et d'Archéologie. Il ne peut lui adresser l'extrait de l'histoire de l'église Saint-Etienne de Dijon, dont l'impression a été suspendue par l'attente d'une estampe « du plan de l'ancienne et nouvelle ville de Dijon ».

« Pour la version latine de cet ouvrage j'espère qu'elle sera et plus correcte et plus ample que l'original français, mais il faut donner le premier pas à celui-ci et lui laisser prendre un peu d'avance, on verra dans la suite si le français ou le latin de Saint-Etienne aura mieux couru... » Aux environs de Besançon il a travaillé à suivre les voies militaires romaines qui traversent cette province, « les routes désignées dans l'Itinéraire d'Ethicus et dans les Tables de Peutinger ». Il a découvert aussi un grand nombre de tombeaux, etc., etc.

3023 **ARNAULD** (Antoine-Vincent), poète tragique et fabuliste, (1766-1834). — L. a. s à Bossange (1828), 2 p. in-4. 35 fr.

Relative à la réédition de son livre sur la vie de Napoléon, et d'un différend qu'elle semble avoir produit entre lui et les éditeurs : « Voici les articles du traité passé entre les éditeurs de la vie de Napoléon et moi et dont il importe que vous donniez connaissance à l'avocat. Art. 4. Après l'expiration de six années qui commencent à courir du 1er janvier 1822, M. Arnaud sera libre non seulement de faire entrer son travail, c'est-à-dire le texte de cet ouvrage dans le corps des ses œuvres, mais encore de le publier... etc. »

3024 **ARNAULD D'ANDILLY** (Robert), écrivain religieux, auteur de Mémoires, solitaire de Port-Royal. — P. s. sur vélin. Paris, 15 mars, 1638, 1 p. in-4 oblong. Rare. 50 fr.

3025 **AUBER** (Daniel - François - Esprit), compositeur de musique, né à Caen en 1782, mort à Paris en 1871. — L. a. s., 1/2 p. in-8. 15 fr.

3026 **BANVILLE** (Théodore de), poète, auteur dramatique célèbre. — L. a. s. à **Geoffroy,** 1 p. 1/2 in-8. 30 fr.

A propos d'une photographie du poète que son correspondant doit reproduire. « Quant au costume, pour mon portrait, je crois que vous pouvez reproduire celui de la photographie, il me paraît très convenable. L'épreuve que vous avez est, je crois, sur papier luisant, peut-être cela donne-t-il un peu de vague aux contours ? »

3027 **BARBIÉ DU BOCAGE** (Louis-Victor-Amédée), écrivain et érudit .— L. a. s. à l'avocat **Dutrone,** 1825, 1 p. in-4 avec en-tête « **Le Doyen de la Faculté des Lettres** ». 25 fr.

Relative à deux thèses dont on lui a soumis les titres : « Je désirerais que votre thèse de Philosophie ne portât pas pour titre *La Liberté des Noirs*, ce titre n'est que partiel, pourquoi ne pas laisser *de l'Abolition de l'esclavage chez toutes les nations* ?

Vous auriez un champ bien plus vaste et qui souffrirait moins d'objections, puisqu'il appartiendrait à toute l'humanité...»

3028 **BARTHÉLEMY SAINT - HILAIRE** (Jules), homme politique et philosophe (1805-1895). — L. a. s. au Président de la Société philadelphique, 1875, 1 p. 1/2 in-8. 15 fr.

Il lui demande des renseignements au sujet de la quittance de 34 francs qu'il a payée hier à l'Assemblée Nationale où elle lui fut présentée.

3029 **BATILLIAT** (Marcel), littérateur contemporain. — Mss. a. s. 11 p. in-4 (ratures et corrections autographes). 15 fr.

Conte romanesque et gracieux intitulé *Le Charme*. C'est le récit d'un vol en avion tragiquement terminé par la chute de l'aviateur au-dessus du bassin même où se noya une petite amie d'enfance, dont le souvenir le hantait. Voici les dernières lignes « ...durant trois semaines d'inconscience, de souffrances et d'illusion, il a vécu ce qui eût peut-être été sa destinée, si jadis la mort n'avait passé près d'une fontaine où chantait un filet d'eau. »

3030 **BELLIARD** (Augustin-Daniel, comte) célèbre général du Premier Empire, né en 1769, m. en 1832. — L. a. s. à Elbing, 29 juillet 1807, 1/2 p. in-fol. à **Murat**. 30 fr.

« Mon prince, je vais donner l'ordre pour que tous les détachements du 22e Régiment de Chasseurs qui arriveront à l'armée se dirigent sur Mayence... »

3031 **BROHAN** (Augustine), la célèbre *comédienne* (1824-1893). — L. a. s., à un ami, 1 p. in-8. 15 fr.

Elle lui demande des billets pour aller aux concours d'opéra et d'opéra-comique du Conservatoire.

3032 **CAMUS** (Armand-Gaston), savant jurisconsulte, conventionnel, né à Paris en 1740, mort en 1804. — L. a. s. à **Bronod**, notaire, 1 p. 3/4 in-4. 25 fr.

Relative à différentes affaires, notamment à une vente de terrains. « Je suis fort d'avis de l'accepter, nous en voulions 45.000 francs mais dans deux ans et demi, cette différence sera gagnée, etc, etc... » Belle pièce.

3033 **CANCLAUX** (Jean-Baptiste, Camille, comte de), général, combattit les Vendéens (1740-1817). — L. a. s., au Ministre de la Justice, Paris, 16 octobre 1815, 1 p. in-4. 25 fr.

« Que Votre Excellence me permette de renfermer sous ce pli deux pétitions que j'ai l'honneur de lui présenter avec beaucoup d'intérêt. Je serai bien reconnaissant si Votre Excellence daigne y faire quelque attention... »

3034 **CANTU** (César), célèbre historien et homme politique italien (1804-1895). — L. a. s. (en italien), 1850, 1 p. 1/2 in-4. 60 fr.

Très belle lettre relative à un roman qu'il a reçu sur Venise, au tems du doge Foscari. « Pauvre Venise ! vous l'avez vue parée de fleurs de la Renaissance, or elle n'a plus que des couronnes de sépulcres, il ne lui reste plus qu'à se taire et mourir. En attendant, je crains que votre nouveau roman n'arrive pas dans un temps très heureux, parmi nous, car outre les préoccupations politiques dans lesquelles nous sommes tous absorbés, notre grand Manzoni publie un écrit contre les romans historiques... Bienheureuse êtes-vous qui du milieu des orages pouvez dans la sérénité de votre âme, vous fixer sur les temps écoulés et évoquer les héros d'un âge plus robuste sinon plus heureux !... »

3035 **CARNOT** (Hipolite), Homme politique, membre du Gouvernement provisoire de 1848, fils de **Lazare Carnot, l'Organisateur de la victoire** et père de **Sadi-Carnot**, le Président de la République (1801-1888). — 3 Lettres a. s., à **Dutrone**, avocat, Anvers, Grenoble, Nolay, 1826, ensemble 8 pages in-4. 50 fr.

Intéressantes lettres relatives à diverses questions. « Je vous dirai que l'on ne s'occupe ici (Anvers) des affaires de France que pour se moquer de nous ; les plaisants prétendent ici que lors du passage de S. M. à Lille il ne s'est présenté que 25 volontaires pour former sa garde d'honneur... Il pleut ici des volumes prohibés chez nous et l'on pourrait se former une bibliothèque charmante de Courtier, de Parny, etc... » Les deux autres lettres paraissent être surtout au sujet d'un duel. Il est difficile pour ne pas dire impossible que cet événement ne soit pas considéré par le plus grand nombre comme une lutte entre deux fractions des partis dominants en France... Aujourd'hui, mon ami, le grand intérêt, permettez-moi de vous le dire, est celui que nous devons mettre à votre conservation ; la chose publique perd plus par la mort d'un bon citoyen qu'elle ne saurait gagner par celle de tous les marquis... »

3036 **CHABROL** (André, Comte de), emprisonné sous la Terreur, Préfet de Lyon en 1814 (1771-1836). — L. a. s., 2 p. in-4. 25 fr.

Il accuse réception de l'ordonnance par laquelle le roi l'a nommé chevalier commandeur de ses ordres. « J'en avais déjà reçu l'avis de M. le Garde des Sceaux, mais une expédition de l'ordonnance n'était pas jointe à sa lettre... »

3037 **CHAM** (Amédée de Noé, dit), célèbre caricaturiste, n. et m. à Paris (1819-1884). — L. a. s. à un capitaine, 1 p. in-8. 15 fr.

Lettre écrite « en faveur de l'infortuné Guillaumon » pour lequel il réclame toute indulgence. « Vous avez l'honneur de toute une famille entre les mains. Sa condamnation serait une tache sur tous et leur vieille mère n'y survivrait pas... »

3038 **DANTAN** jeune (Jean-Pierre), Artiste célèbre par ses plâtres et caricatures (1800-1869). — L. a. s. à **Couveley**, 1860, 4 p. in-8. 35 fr.

Relative à une commande dont on voudrait le charger. « Vous voyez un artiste devenu très paresseux et qui commence à prendre avec plaisir du repos, après avoir tant forgé dans la vie... Je me chargerai très volontiers de l'exécution du médaillon en bronze du dtr décédé, en me fournissant comme vous me l'offrez, et le plâtre empreinte moulé sur nature et les deux daguerréotypes... »

3039 **DAVID D'ANGERS** (Pierre-Jean), célèbre sculpteur (1783-1856). — L. a. s. au président du Comité Polonais, Paris, 19 mars 1846, 1 p. in-4. 40 fr.

Belle lettre. Il envoie sa démission de membre de ce comité, ne pouvant participer aux travaux de deux comités et en faisant des vœux « pour l'union qui doit exister entre tous les hommes de cœur qui désirent, avant tout, le triomphe de cette héroïque nation. »

3040 **DÉJAZET** (Virginie), la célèbre comédienne n. et m. à Paris (1797-1875). — L. a. s., 4 p. in-8 (à son chiffre). 40 fr.

Elle envoie un portrait promis depuis longtemps mais qu'elle n'a pu expédier plus tôt pour différentes causes indépendantes de sa volonté. « Je m'étais empressée de remplir le vœu trop flatteur que vous aviez formé, mais, hélas ! le maladroit encadreur m'a traîné de jour en jour, bref, je suis repartie, entraînée d'une ville à l'autre, croyant toujours revenir je suis restée absente non des jours mais des mois, etc... »

3041 **DELILLE** (Jacques Montanier, abbé), poète français. — L. a. à la 3e pers., 2 mars an XIII. 30 fr.

3042 **DEMIDOFF** (Anatole, duc de San-Donato, prince), né à Moscou 1813, m. à Paris en 1870, épousa la princesse Mathilde. — L. a. s., 1 p. 1/2 in-12. 10 fr.

3043 **DESCHANEL** (Emile), littérateur et homme politique, né en 1819, m. en 1904. — L. a. s., Schaerbeek, 15 juin 1856, 1 p. 1/2 in-8. 10 fr.

Il s'excuse de son retard à répondre « Je fais des conférences publiques en Belgique et j'étais absent de chez moi ». Il donne des conseils pour un livre, « la seule chose que je puisse vous dire c'est qu'il faut en de pareils petits recueils beaucoup de détails piquants, quelques belles pages, et varier les uns par les autres ».

3044 **DUMAS** fils (Alexandre), célèbre écrivain, 1824-1895. — L. a. s. à la Comtesse **Dash**, romancière, 1 p. in-8, avec enveloppe. 30 fr.

Il regrette qu'elle se soit dérangée en vain deux fois le jour de son départ. « J'ai à vous demander bien des pardons pour la peine que vous avez prise... mais j'ai été forcé de partir dès l'aube pour les préparatifs de ce voyage. J'ai eu de vos nouvelles par mon amie russe... Elle prétend qu'elle aura ce que vous désirez... »

3045 **FAVRE** (Jules), célèbre avocat, homme politique, membre de l'Académie française, et du gouvernement de la Défense Nationale en 1870, (1809-1880). — L. a. s., 1 p. 1/4 in-8. 20 fr.

Lettre relative à un jeune avocat qu'on lui a recommandé. Ses occupations l'ont seules empêché, au cours de la semaine, d'accomplir un devoir qu'il envisage « non comme une corvée, mais comme un plaisir. C'est pour nous, anciens du barreau, un doux privilège que de contribuer à ouvrir la carrière aux jeunes rivaux qui nous dépasseront... »

3046 **FOUCHER** (Paul), homme de lettres, beau-frère de Victor Hugo, — *a*) 2 l. a. s. à **Arsène Houssaye**, littérateur, ens. 1 p. in-8, 1 p. 1/2 in-16.

Il justifie son droit à l'hospitalité qui lui a été offerte par le Théâtre Français. « J'espère que vingt ans de travaux littéraires, une mention honorable obtenue à l'Académie avec un ouvrage de votre prédecesseur m'avait forcé de porter à la Porte Saint-Martin (sans parler de nos bonnes reations) seront une justification suffisante»

b) L. a. s. à un ami, 1866, 1 p. in-8.

Il regrette de n'avoir pas reçu son ouvre *Les Galeries du 18e Siècle*, qu'il aurait citée dans son feuilleton.

Ensemble 3 lettres. 20 fr.

3047 **GARNERAY** (Louis), peintre de marine, né à Rouen en 1783, m. à Paris 1857. — L. a. s. à M. **Couvelet**, Paris 31 août 1853, 1 p. in-8. Belle lettre. 15 fr.

ABRÉVIATIONS

L. a. Lettre autographe non signée.
L. s. Lettre non autog., signée.
L. a. s. Lettre autographe signée.
Mss. manuscrit.
S. l. Sans lieu.
S. l. n. d. Sans lieu ni date.

Société Anonyme Blésoise d'Impressions
Imprimerie spéciale de Catalogues, 6, rue Pardessus, Blois (L.-et-Ch.)

L'INTERMÉDIAIRE
des chercheurs et curieux

Fondé en 1864

31 *bis*, rue Victor-Massé, PARIS (9e)

QUESTIONS ET RÉPONSES LITTÉRAIRES, HISTORIQUES, SCIENTIFIQUES ET ARTISTIQUES

TROUVAILLES ET CURIOSITÉS

Paraissant les 10, 20, 30 de chaque mois

FRANCE ..... Un an : **48** fr. ; Six mois : **25** fr.
ETRANGER ..... Un an : **60** fr. ; Six mois : **35** fr.

Dr LUCIEN-GRAUX

LA COMTESSE DE LUÇAY

Dame d'atours de l'Impératrice Marie-Louise

2 volumes in-4°, réunis dans un emboîtage, comprenant : l'un, 296 pages de texte ; l'autre, formant album, avec la reproduction en facs-similés, par JACOMET, de 22 lettres de MARIE-LOUISE à la COMTESSE DE LUÇAY, 20 échantillons d'étoffes en couleurs et 2 portraits.

Il a été tiré 160 exemplaires de cet ouvrage :

10 exemplaires sur papier Japon Impérial ..... 1.500 frs
30 exemplaires sur papier Hollande ..... 1.000 frs
120 exemplaires sur papier Vélin d'Arches ..... 500 frs

SOCIÉTÉ CHATEAUBRIAND

Siège Social : La Vallée-au-Loups

87, rue de Chateaubriand, CHATENAY-MALABRY (Seine)

Cotisation 30 francs par an, donnant droit au Bulletin, véritable revue in-4°, qui publiera les comptes-rendus des réunions de la Société, des documents inédits : textes, fac-similés d'autographes, portraits, sites, etc., intéressant Chateaubriand et son temps.

Pour renseignements complémentaires, statuts, adhésions, s'adresser au Siège Social.

WA/HMM/CM/SAL/29110

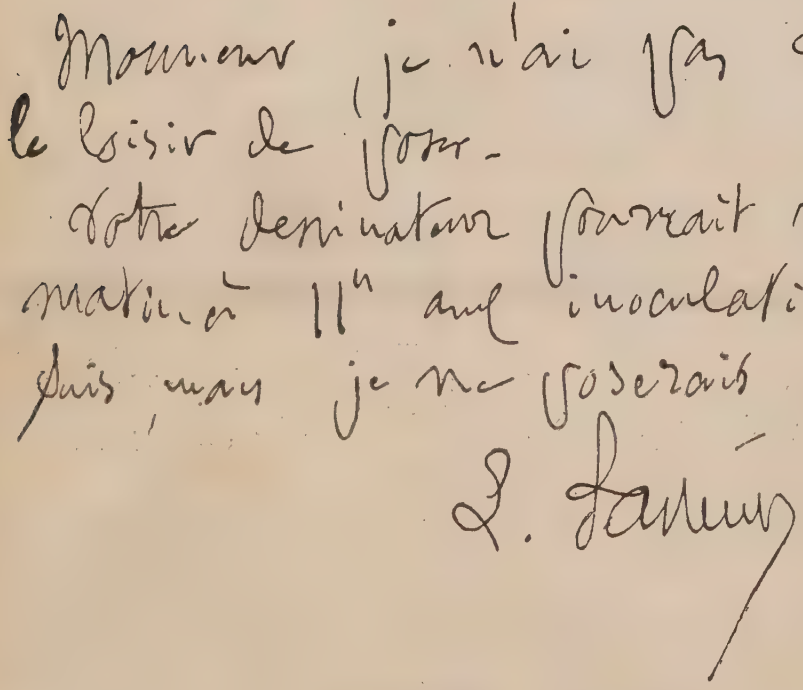
N° 12 15 JUILLET 1930

AUTOGRAPHES

Anciens et Modernes

DOCUMENTS ET MANUSCRITS

L'authenticité de toutes les pièces est garantie



PASTEUR, voir n° 2972

EN VENTE (aux prix marqués), au CABINET

VICTOR DEGRANGE

28, Rue Serpente, 28 :-: (*Hôtel des Sociétés Savantes*)

PARIS (6e) :-: Métro : Odéon

R. C Seine 385.792 Compte chèques postaux : Paris 115.483

AVIS

Notre cabinet est ouvert tous les jours de 11 heures à midi et de 17 h. 30 à 19 heures

2819 **AICARD** (Jean), poète et auteur dramatique, membre de l'Académie française. — **L'aloès, A Victor Hugo,** pièce de vers aut. sig., 2 pp. 1/2 in-4. La signature est en partie enlevée. 20 fr.

2820 **ALBRET** (César-Phébus d'), Maréchal de France, né en 1614, m. en 1676. — Pièce s., Paris, 18 août 1663, 2 pp. 1/2 in-fol. 50 fr.

Contrat passé par devant notaire, au sujet de la Société faite entre le Maréchal d'Albret et les autres soussignés, avec ses clauses et ses garanties. *Rare.*

2821 **ALGÉRIE.** — Lettre signée Appoline **Loche,** relative à l'**Algérie ;** Alger, 3 décembre 1858, 4 pp. in-8. 15 fr.

Elle envoie à son correspondant des nouvelles personnelles et des nouvelles relatives à la situation actuelle de l'Algérie, où son mari est employé dans l'administration. « ...Nous allons, dit-on, avoir une école préparatoire de médecine dont le but principal serait de former quelques praticiens indigènes qui remplaceraient fort avantageusement chez les Arabes, les Empiriques qui les exploitent... Le prince aurait grand besoin de voir par lui-même l'Algérie qui peut devenir une terre promise dès qu'elle ne sera plus une proie pour quelques ambitieux, etc... »

2822 **ALGÉRIE.** — **EYNARD** (Phocéon), général de Brigade, prit une grande part à la conquête de l'Algérie, né à Amiens, en 1796 ; m. à Bellevue en 1861. — L. a. s. au Maréchal **Bugeaud,** Gouverneur général de l'Algérie, Bivouac de Naos-Bouzégra, 6 octobre 1843, 2 pp. 1/4 in-4. 25 fr.

Très intéressante lettre relative aux relations souvent difficiles entre les soldats français et les tribus soumises en principe et dissidentes en fait. « Il parait qu'il se serait formé un petit rassemblement de mécontents ou de partisans de l'Emir... de Tiaret, je me concerterai avec le Commandant de ce point pour voir ce qu'il y aurait à faire... J'ai envoyé ce matin à la paille chez les O. Bou Slimann dans l'Ouest, ma corvée n'a pas trouvé grand chose et le goum a échangé avec les habitants un assez grand nombre de coups de fusil... J'espère que de votre côté il y a de la part de ces gens une meilleure bonne volonté, etc... »

2823 **ANDRIEUX** (François), le célèbre littérateur et poète, membre de l'Académie française, auteur de Contes en vers (**Le Meunier Sans-Souci**), de comédies, etc... (1759-1833). — L. a. s. à Madame Caron, 2 pp. in-8. 40 fr.

Il est très affligé de l'état de maladie de Mme Delavigne, lui-même est très souffrant et n'a pas mis le pied dehors depuis 10 jours « outre des coliques et des douleurs d'entrailles, j'ai les jambes excessivement enflées et l'enflure gagne les cuisses, ce qui ne me parait pas un bon signe... » Ma position pécuniaire n'est pas bonne, j'ai fait des dettes sacrées à payer, et je ne me trouve pas en état d'y faire face, je ne suis pas un millionnaire ni un capitaliste... je suis un homme de lettres... je regrette beaucoup de ne pouvoir secourir votre amie plus efficacement.... »

Il désirerait aussi être utile aux enfants de sa correspondante, mais il a peu de crédit, vivant isolé, depuis des années. Il les recommande à M. Barrière « homme obligeant, en place, fort répandu. »

2824 **ANQUETIL-DUPERRON** (Abraham-Hyacinthe), célèbre orientaliste français, né à Paris. Premier traducteur du **Zeud-Avesta** (1731-1805). — L. a. s. à un confrère, de **Sacy,** Paris, 21 sept. 1804, 3 pp. in-8. 50 fr.

Très intéressante lettre d'érudition relative à des question de cosmogonie. Il cite un long passage de Volney, puis « Pourrais-je décemment avoir aucun rapport d'intérêt littéraire avec un homme qui s'exprime de cette manière sur les Livres saints... L'affaire est terminée par une rupture totale, absolue, n'en parlons plus, etc... »

2825 **ANNUNZIO** (Gabriele d'), célèbre poète italien. — Carte de visite avec 10 lignes aut. signées (Gabriele), en italien. 50 fr.

2826 **ARNOLD** (Thomas), célèbre historien et théologien anglais ; écrivain de premier ordre, né en 1795 à East Cowes (île de Wight), m. en 1842, a publié une excellente édition de Thucydides. — 2 L. a. s. Rugby, juin et novembre 1841, 5 pp. 1/4 in-8 (en anglais). 75 fr.

Dans l'une il s'excuse de n'avoir pas répondu à la lettre de son correspondant qu'il a reçue à son retour à Rugby, après les vacances de Noël. Etant très occupé, il l'a mise de côté pour y réfléchir à loisir.... et l'a oubliée ! Il parle ensuite de ses travaux littéraires, de sa traduction de Thucydides et d'un roman historique qui lui prend la plus grande part du temps qu'il peut consacrer à écrire. Dans l'autre lettre il informe son correspondant que son 3e volume de Thucydides vient juste d'être envoyé à l'imprimeur, et qu'il n'a pu entrer dans les questions philologiques relatives au *ei* et *an* grecques que lui signalait son correspondant.

2827 **ASFELD** (Claude-François **Bidal,** marquis d'), Maréchal de France qui s'empara de Philipsbourg en 1734. — L. s. au Marquis de **Ballincourt,** Paris,

10 janvier 1735, 2 pp. in-4. 35 fr.

Il le remercie de ses souhaits de bonne année. Il est heureux des nouvelles que son correspondant lui a envoyées sur l'amélioration de l'état sanitaire des troupes « sans quoi, elles auraient bien de la peine à se rétablir pour l'entrée de campagne ».

On y a joint une pièce fort intéressante relative à sa terre de Jouy qui vient d'être érigée en marquisat par le roi et S.A.R. et qu'on menace de lui retirer.

2828 **AUBER** (Daniel-François), le célèbre compositeur de musique, auteur de **La Muette de Portici, Haydée,** etc..., né à Caen (1782-1871). — L. a. s. à son ami, **Batton,** mardi..., 1/2 p. in-8. 30 fr.

Beauchesne lui a fait observer qu'il valait mieux que leur petite séance eût lieu au Conservatoire que chez lui ». Dans le fait nous pouvons avoir des registres à consulter, des renseignements, etc., etc.,, je vous attendrai donc à 2 heures précises au Conservatoire ».

2829 **AUGEREAU** (Pierre-François-Charles), le célèbre Maréchal d'Empire, créé duc de **Castiglione ;** né à Paris (1757-1816). — L. a. s. au général **Donzelot.** Paris, 9 Frimaire an XIII, 1 p. in-4 (avec en-tête imprimé à son nom). 75 fr.

Curieuse lettre. Il lui communique une lettre qui lui fut écrite par un forçat pendant son séjour à Brest. « ...Prenez des informations sur le secret qu'il propose de me communiquer pour que j'en fasse part au gouvernement et si la chose vaut qu'on s'en occupe, transmettez-moi les plans et les instructions relatives à la découverte en question. »

2830 **AUGIER** (Emile), le célèbre auteur dramatique né à Valence (1820-1889). — L. a. s. à **Ponsard,** le célèbre auteur dramatique, 3 pp. in-16. 50 fr.

Lettre intéressante relative à deux vers de l'œuvre de son correspondant qu'il lui conseille de modifier : « ...Que par un mouvement contraire *à l'Evangile* « La terre tourne autour du soleil immobile... »

Es-tu bien sûr que l'Evangile puisse être mis en cause là-dedans et qu'il ait unmot qui contredise le système de Galilée ? Ce vers m'a toujours étonné et je crois que le public partagerait mon étonnement...

Si j'ai raison et que la paresse te retienne, voici un raccommodage tel quel:

...Contraire à l'Ecriture

« La terre tourne autour du soleil.
Pompée dans la foule.
Imposture !

Si du adoptes ce magnifique vers. Je déclare d'avance que je renonce à tous droits d'auteur et n'exigerai pas non plus que mon nom soit sur l'affiche.. »

2831 **AUMONT** (Antoine, duc d'), Général des Armées du Roi, maréchal de France, se distingua à Rethel, sous Turenne (1601-1669). — Pièce s. (comme gouverneur de Paris). Paris, 4 avril 1668, 1 p. in-4 (beau cachet de cire rouge armorié). 75 fr.

Il certifie « que le sieur du Costanol Lavalette a bien et fidèlement servi le Roy dans ses armées de Flandre en qualité de capitaine pendant les années 1649-1650 et 1651 où il a donné des marques de sa valeur et bonne conduite... » *Rare.*

2832 **BANVILLE** (Théodore de), le célèbre poète, né à Moulins, auteur des **Odes Funambulesques,** de **Gringoire,** etc... (1823-1891). — L. a. s. à un ami, directeur de la Revue l'**Artiste,** Paris, 24 décembre 1863, 3 pp. in-8. 50 fr.

Jolie lettre. Il lui demande de vouloir bien lui envoyer les 100 francs qui lui sont dûs encore pour divers articles, afin qu'il puisse célébrer « ces deux solennités » Noël et la Saint Etienne, ses fêtes. « ... Accusez la misère des temps, qui me force à compter comme Barème et à me donner l'arithmétique comme talent d'agrément ! vous, cher ami, vous m'avez montré mille fois que vous avez le bonheur d'être assez généreux et assez riche pour ne pas le savoir et que quand vous ne comptez pas c'est tout gain pour vos amis et pour vos rédacteurs. Aussi malgré mes propres études de mathématiques, je ne puis être pour l'*Artiste* et pour vous qu'un créancier de fantaisie... »

2833 **BANVILLE** (Théodore de), le célèbre poète, né à Moulins, auteur des **Odes Funambulesques, Gringoire,** etc... (1823-1891). — Mss. a. non signé, 15 juillet 1870, 1 p. in-4 (ratures et corrections). 100 fr.

Poème dédié « à M. l'abbé Crétineau Joly, pour la Saint-Henri », composé de 7 strophes de 4 vers. En voici le début :

« Le poète dont le front penche
Et l'enfant à l'œil aguerri
Ont sur la même feuille blanche
Ecrit le nom de Saint Henri.

Votre petit Georges lui-même
A peint d'abord naïvement
Le saint guerrier, son diadème
Son glaive à ses côtés dormant.. »

2834 **BARBAULD** (Anne, Laetitia, **Aikin,** dame), femme de lettres anglaise, née en 1748 à Kilworth Harcourt (Leicester), m. en 1825. — 2 L. a. s. à Mr et Mrs **Wellbeloved,** ens. 2 pp. 1/2 in-4 et in-8 (en anglais). 75 fr.

Elle leur donne des nouvelles de l'Institution qu'ils ont quittée à cause de certaines difficultés qui se sont élevées au sujet d'un élève, Sam Smith « un jeune homme dans une Académie, avec ses jeunes compagnons autour de lui et ses livres, manque de l'esprit véritable de la place s'il ne peut être heureux sans visites... » Elle termine en leur donnant des nouvelles de leur fils « qui est en train de devenir un beau jeune homme très studieux mais cependant suffisamment éveillé à tous les plaisirs sociaux de son âge, modeste et non timide. »

2835 **BARÈRE DE VIEUZAC** (Bertrand), célèbre conventionnel, né à Tarbes, membre du **Comité de Salut Public**, surnommé l'**Anacréon de la Guillotine** (1755-1841). — L. a. s. à Horace **Philippe**, négociant, Tarbes, 18 août 1838, 1 p. in-4. 100 fr.

Il l'informe qu'il a été forcé par « des besoins et des créanciers » à vendre ses écrits et à les livrer aussitôt à l'acquéreur. Ainsi il n'y a plus rien à dire à la personne indiquée par le père de son correspondant, puisque la vente de ses œuvres est terminée. Il apprécie beaucoup le don que son correspondant lui a fait de l'ouvrage précieux de Sir Richard, son père lui donne le moyen le meilleur de le lui faire parvenir.

2836 **BARRÈS** (Maurice), le célèbre écrivain, membre de l'Académie française (1862-1923). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 50 fr.

Il lui envoie ses vers en s'excusant de ne pouvoir les faire publier dans l'Echo (de Paris). « ...Par un principe auquel il ne manque jamais pour personne, H. Simond ne donne jamais de vers, quelque soit leur mérite. »

2837 **BARRILLOT** (François), poète du XIXe siècle, né à Lyon en 1818. — *a*) L. a. s. à Madame **Thiébaut**, Paris, 1er avril 1861, 2 pp. petit in-4.

Lettre intéressante dans laquelle il la remercie de l'avoir recommandé à Michelet. « ...Notre bon et grand Michelet m'a envoyé une lettre magnifique pour m'être utile auprès d'un éditeur, je suis allé en toute hâte trouver Hetzel... avec l'appui de Michelet, il parait très disposé en ma faveur pour mon volume inédit de *Triboulet* ; quelques lignes d'introduction de notre poète historien le décideraient, etc... »

b) Mss. a. s., 3 pp. in-4.

Pièce de vers intitulée *Le Dévouement*, dédiée à Mme Thiébault.

Les deux pièces. 40 fr.

2838 **BAZAINE** (Achille), le maréchal de France, tristement célèbre par sa reddition de Metz en 1870 (1811-1888). — L. a. s. à une dame (Mme de Kératy), Vichy, 21 juillet 1858. 75 fr.

Il regrette bien de ne pas s'être trouvé à Vichy avec sa correspondante. Mais il est obligé d'en partir après un long séjour de 40 jours, qui n'a eu tant de durée que pour que sa femme, sa belle-sœur, sa nièce et lui-même puissent avoir chacun, une saison complète. Il fera auprès du général de Grouchy tous ses efforts pour être utile au fils de sa correspondante.

2839 **BEAUVAU-CRAON** (Charles-Juste, Prince de), Maréchal de France, surnommé le « **nouveau Bayard** », membre de l'Académie française (1720-1793). — L. a. s. à **Brouod**, Paris, 21 février 1780, 1 p. 1/4 petit in-4. 50 fr.

Il lui tranmet 2 lettres qui expliquent ce qu'il y a à faire pour le mettre en règle avec le Trésor Royal. Il voudrait bien ne pas profiter de l'offre qu'on lui a faite de lui avancer le semestre de juillet, il espère d'autant plus pouvoir s'en passer que son correspondant va recevoir le montant de la quittance de Madame de Boufflers

2840 **BEAUVOIR** (Roger de **Bully**, dit Roger de), auteur dramatique et romancier, né à Paris (1809-1866). — L. a. s. à **Berlioz**, le célèbre musicien, 1 p. in-8. 40 fr.

Il lui recommande de façon piquante, M. Deunery, qui est au 10e de ligne et doit passer sous sa férule d'examinateur « Traitez le mieux que le *Tanhauser* et souvenez-vous surtout, ô Berlioz ! que ce n'est pas le Deunery du Boulevard ! Il n'a pas encore les croix de Mocquart, ne lui faites pas porter sa croix ! »

2841 **BÉGUINOT** (François-Barthélemy), Général qui réprima avec rigueur les insurgés belges, sénateur sous le Ier Empire, né près de Ligny (Meuse). — L. s. au citoyen **Duval**, ministre de la police, Bruxelles, 4 Ventôse an VII, 1 p. in-4 (en-tête imprimé à son nom-vignette). 60 fr.

Il l'informe que conformément aux ordres que son correspondant à donné au Général Cervoni et que celui-ci a transmis, il a donné un nécessaire pour que les nommés Robert Marclay et Volney fussent conduits sans délai auprès du Commandant Duval. « ...J'ai confié ces deux individus à la garde du citoyen Armand, adjudant-major à la 51e 1/2 brigade qui sera acompagné d'un sous-officier et de deux gendarmes de la résidence de Bruxelles, etc... »

2842 **BELLANGÉ** (Hippolyte), peintre de batailles, né à Paris (1800-1866). — L. a. s. à un rédacteur du **Siècle**, Rouen, 3 décembre 1845, 2 pp. 3/4 in-8. 35 fr.

Intéressante lettre relative à la loterie que les artistes peintres ont organisée en faveur des victimes de la catastrophe de Monville. Il lui demande de mettre dans sa revue du *Siècle*, quelques-unes de ces lignes si spirituelles avec lesquelles il sait si bien exciter l'intérêt de ses lecteurs. « J'ose espérer que vous voudrez bien acquitter ma demande avec cette sympathie et ce généreux intérêt que vous avez si souvent témoignés aux artistes.

2843 **BÉRANGER** (Pierre-Jean de), l'illustre chansonnier, né à Paris (1780-1857). — L. a. s. à **Perrotin**, 4 janvier 1829, 1 p. in-12. 40 fr.

Il lui écrit au sujet du nouvel embarras « que la librairie vous donne pour les vignettes du dieu des Bonnes gens. Je ne m'attendais pas à celui-là... Si vous voulez venir me voir, passez à la Préfecture de Police, au Bureau des Prisons, et ayez soin de faire mettre sur le papier permis de communiquer avec le détenu dans sa chambre.

2844 **BERT** (Paul), le célèbre physiologiste et homme politique, né à Auxerre (1833-1886). — 4 Lettres a. s. à un banquier, 1875, ens. 6 p. in-8. 40 fr.

Au sujet d'une emprunt de 6.000 fr qu'il lui fait, n'ayant pas trouvé en arrivant à Paris l'argent sur lequel il comptait. Il y la lettre de demande, l'accusé de réception et la lettre informant le banquier qu'il est en mesure de le rembourser. (Une enveloppe porte le timbre de l'Assemblée Nationale de Versailles).

2845 **ALGÉRIE.** — **BERTHEZÈNE** (Pierre, Baron), Général, enrôlé en 1793, fit toutes les guerres de l'Empire : reprit du service pour combattre en Algérie, dont il fut gouverneur général en 1831 (1775-1847). — L. a. s. au Lieutenant-Général **Durieux,** Paris, 14 mars 1833, 2 pp. in-4. 40 fr.

Intéressante lettre dans laquelle il lui donne des nouvelles de la situation politique en ce qui concerne les chambres et le ministère. Il croit que la première cause de cette sorte de désordre qu'il constate a sa source dans le peu d'ensemble et d'homogénéité du Conseil lui-même. « Quant à notre Chambre, son esprit général est pour l'ordre, mais si quelque question politique vient à s'agiter, alors, dissidence complète... J'ai regret à vous dire... mais les amis de la Révolution y sont en minorité... »

On y joint une petite brochure rare : Réponse au nom de la Mémoire du général baron le Sénécal, à la Calomnie, publiée par M. le baron Berthezène. Paris, 1840.

2846 **BERTON** (Henri), célèbre compositeur, auteur de nombreux opéras, membre de l'Institut (1767-1844). — Pièce a. s., Paris, 5 juillet 1828, format oblong. 10 fr.

Il reconnaît avoir reçu de M. Louis, les mille francs formant le montant de la traite payable le 20 janvier 1829 et qu'il l'avait chargé de négocier.

2847 **BEURNONVILLE** (Pierre **Riel,** Marquis de), célèbre général des Guerres de la Révolution, Maréchal de France sous la Restauration ; un des héros de Valmy (1752-1821). — L. a. s. au Marquis..., ministre, Paris, 21 janvier 1821, 2 pp. un quart in-4. 35 fr.

Il rappelle à Son Excellence la promesse qu'elle a daigné lui faire au sujet du lieutenant-général de la Houssaye, que le ministre devait employer comme inspecteur général quand il se serait démis de son commandement de la 14e Division «... J'ai eu pour aide de camp M. le lieutenant-gal de La Housaye et il a longtemps commandé sous mes ordres, le superbe 3e Régt de Hussard, etc... »

2848 **BIRON** (Louis-Antoine **Gontaut,** duc de), Maréchal de France au XVIIIe siècle. — Pièce s. sur vélin, Paris, 4 janvier 1775, 1 p. petit in-4 (oblong). 30 fr.

Quittance pour une année de pension dépendant de la succession de Mademoiselle de Montpensier. « Nous, Louis Antoine de Gontaut de Biron, Pair et Maréchal de France, Chevalier des Ordres du Roy, Colonel du régiment des Gardes-Françaises de Sa Majesté, reconnaissons avoir reçu de M. Loyseau de Beranger, écuyer trésorier général de S. A. S. monseigneur le duc d'Orléans, Premier Prince du Sang, la somme de deux cents livres, etc... »

2849 **BLANCHE** (le Docteur), le directeur de la célèbre maison de santé de Passy où fut soigné Guy de Maupassant. — L. a. s. à des amis, 29 juillet 1851, 1 p. et demie in-8. 30 fr.

Il s'excuse de n'avoir pu leur écrire plus tôt, ayant été très pris par ses obligations professionnelles. Il les remercie de « l'excellentissime turbo » que lui et les autres convives ont eu le chagrin de manger sans eux. Comme il lui sera impossible d'aller à Honfleur cette année, il les conjure de revenir rapidement. «... Je n'ai plus que juste ce qu'il faut de temps et d'argent pour aller à Chantilly avec vous... si le cœur vous en dit, etc... ».

Charmante lettre d'amitié.

2850 **BLANQUI** (Adolphe), économiste et publiciste, frère du célèbre socialiste révolutionnaire, né à Nice (1798-1854). — L. a. s. à **Mignet,** Dijon, 20 septembre 1848, 4 pp. in-4. 40 fr.

Importante et très intéressante lettre traitant de la richesse comparée du Nord et du Midi et d'autres questions d'Economie générale et de philosophie sociale. «... Le Midi l'emporte de plus en plus sur le Nord aujourd'hui en activité, en prospérité et en bons sens... Ce sera même un fait économique nouveau à constater, à démontrer et qui ne sera pas sans conséquences. Il est évident que le vieux système manufacturier artificiel et protégé se meurt ou se transforme. Il ne nous a donné que le prolétariat, la misère et le socialisme. En s'en allant, il nous laissera une plaie profonde à guérir. Ici, cette plaie plus morale que physique est vraiment effrayante, ma visite aux fabriques de Lyon est justement tombée au beau milieu d'une élection et j'ai vécu des jours au milieu des rassemblements d'ouvriers agités par la politique, etc... »

2851 **BOCAGE,** le célèbre acteur du XIXe siècle ; 6 lettres adressées à. — (dont 2 s. **Hetzel**), ens. 8 pp. in-4 et in-8. 35 fr.

La lettre du 3 décembre 1849 adressée à Bocage, alors directeur du Théâtre de l'Odéon, est relative à la pièce de George Sand, *François le Champi.* On lui envoie un article relatif à cette pièce avec ces 2 vers :

Le riche est trop hautain dans son hu-
[meur altière
Georges pour l'applaudir passera la ri-
[vière. »

Au verso, quelques lignes enthousiastes non signées pour offrir à Bocage « une bonne fortune » pour son théâtre », une tragédie sociale sur la mort de Jésus ».

Les autres lettres très intéressantes sont toutes relatives à des questions de pièces et principalement à *François-le-Champi* et autres pièces de G. Sand.

2852 **BONAPARTE** (Le Prince Jérôme **Napoléon**), fils de Jérôme, né à Trieste en 1822. — L. a. s. à une dame, la vicomtesse Lepic, Chalet de Pranguis, près Nyon (Suisse), 4 juillet 1874, 2 pp. in-8 (avec enveloppe et cachet). 35 fr.

Aimable et spirituelle lettre d'amitié. Quelle charmante perspective et quel itinéraire aimable, sa correspondante lui a tracés ! Comme il regrette de ne pouvoir en profiter de suite ! Il ira pourtant lui serrer la main s'il arrive à Paris avant le 11. Il fait ensuite allusion aux événements politiques de l'époque. « Il me semble que les travaux législatifs se traînent et seront compliqués par le nouveau manifeste du comte de Chambord, cela va donner des voix à la proposition Casimir Périer ; etc... Je vous parle un peu politique sachant que c'est ce qui vous intéresse le plus surtout à cause de vos amis ! Je n'ose m'étendre sur autre chose auprès de *Vôtre Grâce* qui pourrait bien mener en paradis si elle voulait... »

2853 **BONJOUR** (Casimir), écrivain, auteur dramatique, né à Clermont (Meuse) [1795-1856]. — L. a. s. à Pierre **Clément,** rédacteur du Journal général de France, 7 juin 1836, 1 p. 1/2 in-4. 25 fr.

Il le remercie de l'article spirituel et aimable que son correspondant a consacré à son roman intitulé *Le Malheur du riche* «... Admirez mon inexpérience des choses de ce monde... C'est par vous que j'ai appris, Monsieur, qu'aujourd'hui tout ouvrage intitulé *Roman de Mœurs* est synonyme de roman ordurier ou du moins érotique et dans ma simplicité j'avais cru prendre un titre moral, etc... »

2854 **BONNET-DUVERDIER** (Edouard-Guillaume), homme politique, né à Cadouin (Dordogne) (1824-1882). — 2 L. a. s. à un ami, 1 p. 1/2 in-8 et 1 p. in-16. 30 fr.

Il lui donne le meilleur moyen à employer pour obtenir l'autorisation de venir le voir à sa prison où il attend sa visite d'urgence. — Dans la seconde lettre, il lui annonce qu'il est sorti de prison dans un tel état de faiblesse qu'il ne pourra partir de suite pour le midi où on l'envoie refaire sa santé très sérieusement compromise.

On y a joint une lettre d'Octave Blondel convoquant un témoin chez M. Floquet, pour l'affaire Bonnet-Duverdier.

2855 **BOTREL** (Théodore), le célèbre poète-chansonnier contemporain, dit le « Barde breton ». — L. a. s. à un confrère, Port-Blanc (Côtes-du-Nord), le 1er août 1907, 1 p. in-8. 30 fr.

Jolie lettre dans laquelle il raconte sa vie actuelle en Bretagne. « Pipette aux lèvres, suivi de mon bon chien Bleiz-Gwenn (loup-blanc) je rôde le long des grèves et des chemins creux, j'écoute rire la brise, etc...» il le convie ensuite aux fêtes du « Pardon des Fleurs d'Ajoncs » qu'il est en train d'organiser pour le 1er septembre et qui sera « sous la présidence de deux mignonnes enfants : la Reine des Fleurs de blés-noirs et la Reine des Fleurs d'Ajoncs ».

2856 **BOURBAKI** (Charles), le célèbre général, chef de l'Armée de l'Est, en 1871, né à Pau (1816-1897). — L. a. s. au Colonel d'Etat-Major **Ribout,** Crémone, 7 mars 1860, 1 p. in-8 (à en-tête imprimé de l'Armée d'Italie). 35 fr.

Devant incessamment rentrer en France, il craint que sa division ne soit dissoute et lui-même, mis en disponibilité, position qui lui est odieuse. Aussi adresse-t-il une demande à M. le Maréchal pour que cet ennui lui soit évité. «... Je parle de Bordeaux dans ma demande parce que je sais que la place est vacante... mais M. le Maréchal sait d'avance que partout où il m'enverra je serai content et je ferai de mon mieux... »

2857 **BOURDELLE** (Emile-Antoine), le célèbre sculpteur contemporain, né à Montauban en 1861. — L. a. s. à un Poète, Paris, 21 décembre 1911, 1 p. in-8 50 fr.

Il le remercie de son « magnifique envoi d'esprit ». « Vous trouvez, je le vois, dans le labeur, la beauté de la vie, par la marche des pensées... »

2858 **BROGLIE** (Victor-François, duc de), Maréchal de France, se distingua pendant la guerre de Sept Ans ; commanda un corps d'émigrés pendant la Révolution (1718-1804). — L. s. à un Electeur allemand, Francfort, 4 mai 1759, 2 pp. in-fol. 50 fr.

Lettre intéressante relative à la nécessité de construire à Limbourg six four pour le service de l'armée «... Comme cela demande beaucoup de célérité j'ai cru que Votre Altesse Electorale ne trouverait pas mauvais que je donnasse au munitionnaire un ordre qui l'autorisât à y travailler sans perdre de temps, etc... »

2859 **BROHAN** (Augustine), la célèbre artiste dramatique, sociétaire de la Comédie Française, née et m. à Paris (1824-1893). — L. a. s. à « son cher **Verteuil** », avril 1861, 1 p. in-12. 30 fr.

Jolie lettre alerte et spirituelle « Je suis fort reconnaissante de la loge qu'on a bien voulu m'envoyer, mais, pour l'amour de Dieu, dites-moi, après l'avoir regardée, ce qu'elle est ? Le Théâtre français est-il bâti à nouveau qu'il y ait des n° 4 aux premières ? etc... »

Un ligne signée V. indique qu'il s'agissait de la première d'*Un jeune homme qui ne fait rien*, le mercredi 3 avril 1861.

2860 **CANROBERT** (Certain), le célèbre Maréchal de France, né à Saint-Céré (Lot), prit part à la guerre d'Algérie, commanda le corps expéditionnaire en Crimée et se couvrit de gloire, à Saint-Privat, en 1870 (1809-1895). — L. a. s. à son « bon et cher Commandant **Maréchal** », Paris, 3 mai..., 2 pp. in-8. 30 fr.

Il a reçu son petit billet. Il savait que Mlle Vincent était enfin nommée directrice

de la poste et s'en réjouit avec son correspondant. Il ne sait rien officiellement sur la suite qui sera donnée à la demande de ce dernier. Il pense que si les nouveaux règlements ne s'y opposent pas formellement, on tiendra bon compte des démarches faites par M. Rivet et lui-même. D'ailleurs si son correspondant n'a pas de réponse sous peu, le général Canrobert demandera une audience au ministre.

2861 **CASTRIES** (Charles-Eugène-Gabriel de **La Croix,** marquis de), Maréchal de France qui battit le duc de Brunswich à Clostercamp. — L. s. à **Tamisier de Bar,** lieutenant de maréchaussée à Lons-le-Saulnier, Versailles, 9 février 1787, 1 p. in-4. 30 fr.

Lettre intéressante relative à un forçat libéré, dont il envoie la soumission écrite à son correspondant. Il l'informe que le Roi a accordé la liberté à ce forçat à condition qu'il se retire dans le lieu qu'il a choisi pour s'y fixer et prie son correspondant de faire vérifier par la Brigade de Maréchaussée s'il s'y est rendu. Il faudra aussi lui rappeler qu'il n'en doit point sortir sans permission « sous peine d'être arrêté comme errant et vagabond ainsi qu'il en a été prévenu lorsqu'il a été détaché de la chaîne ».

2862 **CHAMBLAY** (Gabrielle d'**Ardres,** baronne de), épouse du baron de Chamblay, général de l'artillerie du duc de Lorraine. — L. a. s. au Marquis **Cornelio de Bentivoglio,** Lyon, 10 janvier 1640, 2 pp. in-4. 60 fr.

Elle sait que le père de son correspondant étant mort, celui-ci a hérité de grands biens, elle lui demande donc de ne plus tarder à s'acquitter de ce qu'il lui doit. Elle va rester à Lyon pour le reste de l'hiver. Il peut payer par l'entremise de Benedicts, banquier de ce lieu.

2863 **CHAMBORS** (S. de **Méramion,** Comtesse de), femme de Guillaume de la Boissière, Sr de Chambors, Lieutenant des Suisses de la Garde, créé comte par Louis XIV. — L. a. s., Chambon, 6 juillet 1676, 1 p. 1/4, in-4. 50 fr.

En réponse à la lettre que son correspondant lui a écrite de la part de Mme de Broglie, elle l'informe qu'elle a fait dire à ses fermiers d'aller s'adresser à lui, puisque Mme de Broglie le souhaite ainsi et que c'est lui qui s'occupe des affaires de cette dernière «... Comme Monsieur de Chambors et moy n'avons nul dessein de lui porter aucun préjudice dans tout ce qui se trouvera raisonnable je croy qu'il n'y a nulle difficulté à faire de laisser jouir nos fermiers de leurs récoltes, etc. »

2864 **CHAMILLARD** (Michel de), Contrôleur général des Finances sous Louis XIV, honnête mais peu capable (1651-1721). — L. s. à un capitaine, Versailles, 26 juillet 1702, 1 p. in-fol. 30 fr.

Il lui transmet les ordres du Roi : « Sa Majesté vous ayant nommé pour aller prendre le commandement d'une des compagnies dans un Régiment qu'elle fait assembler à Vienne, en Dauphiné, Sa Majesté vous ordonne de partir incessamment... et de vous rendre en la dite ville de Vienne dans le 20e du mois d'aoust prochain, etc...»

2865 **CHAMPFLEURY** (J. Husson, dit), écrivain et conservateur du Musée de la Manufacture de Sèvres. — L. a. s. du Président de la Commission du perfectionnement de la Manufacture, Sèvres, 25 juin 1876, 1 p. 1/2 in-8. 15 fr.

Il lui annonce sa décision de donner sa démission de membre de a Commission de perfectionnement près la Manufacture de Sèvres, et lui communique la lettre qu'il a écrite au Ministre à cette intention.

2866 **CHANZY** (Alfred), le célèbre général qui commanda la 2e armée de la Loire en 1870-1871 (1823-1883). — L. a. s. à **Hartung,** Versailles, 11 avril 1871, 1 p. in-8. 30 fr.

Il demande que le général Maurandy qui est un de ses meilleurs et plus anciens amis et qui faisait partie de son armée, soit maintenu, selon son désir, au commandement de la subdivision du Mans dont le titulaire pendant la guerre, le général de Négrier, va rentrer dans le cadre de réserve.

2867 **CHARTE DU XVe SIÈCLE.** — Charte en latin sur vélin ; Metz, 1460, sceau de cire brune pendant sur double queue représentant un moine (la tête manque), l'inscription est presque intacte. 350 fr.

Jean Isambard, évêque de Besançon, atteste que dans la chapelle du château de Metz, Georges de Bade a reçu le sous-diaconat. Pièce remarquable par sa fraîcheur de conservation.

2868 **CHOISEUL,** Comte du **PLESSIS-PRASLIN** (Le duc César), célèbre Maréchal de France, défit Turenne à **Rethel,** en 1650, alors que celui-ci commandait l'armée espagnole (1598-1675) — Pièce s. (Plessis-Praslain), Paris, 11 avril 1668, 1 f. in-8 (oblong). 50 fr.

Certificat de bons services délivré à Hugues de Castonal, Sieur de la Valette, capigur de Castonal, Sieur de la Valette, capitaine au régiment de Languedoc, qui défendit le passage de la rivière de Fismes contre l'archiduc Léopold et se distingua ensuite au siège de Rethel.

2869 **CLAIRIN** (Georges), peintre contemporain, un des décorateurs de l'Opéra. — L a. s. à un écrivain ami, Paris, 2 pp. in-8. 20 fr.

Intéressante lettre relative à l'illustration du livre de son correspondant. Il lui propose un rendez-vous chez l'un ou chez l'autre pour qu'ils puissent en parler. En P. S. «... Il me semble que vous pourriez toujours tâter le terrain chez votre éditeur, il faut leur persuader qu'il y a de beaux et jolis dessins à faire pour ce beau livre et que la vente n'en sera que plus profitable, etc...»

2870 **CLEMENCEAU** (Georges), l'illustre homme d'Etat. — Carte aut. sig. 150 fr.

« Ce n'est pas une faveur que nous avons faite, c'est un régal, etc. »

2871 **COLBERT** (Marie, dame **Desmarets**), sœur du grand Colbert, épouse de Jean Desmarets, Conseiller d'Etat. — L. a. non signée à son fils, qui fut par la suite contrôleur général des Finances, 18 mars 1680, 2 pp. in-8. 75 fr.

Lettre très intéressante relative à la disgrâce actuelle de son fils qui avait été compromis par les révélations de la Chambre de Justice et accusé de dilapidation dans l'opération de la refonte des monnaies. Elle lui donne des instructions sur la conduite qu'il doit suivre et le met au courant des efforts qui ont été tentés en sa faveur. «... il est bon mesme que le domestique soit persuadé de quelque incommodité considérable et surtout que la demoiselle du Poirier non plus que les autres ne sache que ce que vous voulez qui soit su, ayant des relations avec gens de sa famille avec lesquels il est bon d'être en garde... vous attendrez à Dampierre la réussite de votre lettre... du reste que cela soit à petit bruit et avec très peu de monde, etc... »

2872 **COLET** (Louise), femme de lettres, célèbre au XIXe siècle (1808-1876). — L. a. s. (10 juillet 1857), 4 pp. in-8. 35 fr.

Intéressante lettre relative à sa collaboration à divers journaux, et particulièrement à l'article qu'elle doit écrire sur Béranger alors à la dernière extrémité... Quant à l'article sur *Béranger* soyez tranquille : il sera ému et éloquent, mais je ne dois le faire que sous le coup de la cruelle nouvelle. Quel que soit l'état de ma santé, j'assisterai à la triste cérémonie, je verrai donc tout de mes yeux. Dans un article suivant, nous pourrons donner quelques fragments de ses lettres si belles que je possède en grand nombre.

2873 **COUSIN** (Victor), le célèbre philosophe, ministre de l'Instruction publique, auteur de l'ouvrage intitulé « **Du vrai, du beau et du bien** », né à Paris (1792-1867). — Feuillet d'album, a. s., 2 pp. in-4. Belle pièce ornée d'un titre et d'un filet or. 50 fr.

Extrait de ses leçons sur l'histoire de la philosophie du 18e siècle. — 1re Leçon. En voici le début « Il y avait un peuple qui placé au centre du Continent européen touche tous les autres peuples, un peuple doué au plus haut degré de l'esprit de généralisation, un peuple qui par sa sociabilité, l'amabilité de son caractère et de son commerce, par l'universalité de sa langue et la puissance de sa littérature pouvait se charger de faire avec succès les affaires de l'esprit nouveau, un peuple enfin qui, au besoin pouvait le défendre avec son épée. Pour toutes ces raisons, la fatale révolution tombait en partage à la France...»

2874 **CUVILLIER-FLEURY** (Alfred-Auguste), publiciste et littérateur, né à Paris (1802-1887). — L. a. s. à une dame, Palais des Tuileries, 28 octobre 1833, 1 p. et demie in-8. 25 fr.

Jolie lettre dans laquelle il l'informe qu'il s'est acquitté de sa commission auprès de Sa Majesté et de Son Altesse Royale; il a fait agréer les excuses de sa correspondante pour l'invitation à laquelle elle n'a pas accepté de se rendre parce qu'elle attend la naissance d'un petit-fils. «... Peut-être au moment où je vous écris, n'ai-je plus que des félicitations à vous adresser. Recevez-les, Madame et croyez bien aussi qu'on accepte pour le duc d'Aumale l'assurance de dévouement original que vous me donnez au nom de votre petit-fils à naître ou nouveau-né. Nous allons danser sans vous ; moi, je n'oublierai pas l'aimable refuge que je trouvais auprès de vous contre les ennuis de la soirée, j'aurai donc quelque peine à vous pardonner d'être si bonne mère, quoique je vous connaisse depuis longtemps ce défaut... »

2875 **DAGUESSEAU** (Henri-François), Magistrat, orateur, Chancelier de France, célèbre par son éloquence et son intégrité (1668-1751). — L. a. s. (à son libraire), 14 may 1725, 3 pp. 1/4 in-4. 50 fr.

Longue lettre relative à des achats de livres anglais. « Comme je vois que sur certains articles il y a une grande différence, par exemple sur le Malpighi, qu'il me semble que le libraire hollandais nous vend 36 florins qui reviennent à 58 sh 10 d au lieu que le libraire anglais ne le met qu'à 31 sh 10 d je croy que quand il s'agira de quelque livre d'un prix considérable il faudra avant toutes choses écrire des deux costés pour en savoir le prix et se déterminer en faveur du meilleur marché... »

2876 **DAUDET** (Alphonse), le célèbre romancier et auteur dramatique, né à Nîmes (1840-1897). — L. a. s. à **Bourdin**, Paris, 15 mars 1864, 2/3 p. in-8. 200 fr.

Jolie lettre, écrite à l'âge de 24 ans et relative aux vers inédits de Mistral qu'il lui envoie pour le *Figaro*. «... Si par malheur, ils n'ont pas de succès chez vous, qu'on s'en prenne à ma traduction ; dans le texte provençal, c'est très, très beau. Prévenez vos *franciots* de lecteurs que la scène de ce petit drame catholique se passe à Arles, que Saint-Trophyme est une vieille église de l'endroit et les Aliscamps un ancien cimetière arlésien béni dans le temps par Jésus-Christ. » (*Collection Bovet*).

2877 **DEBUSSY** (Claude), le célèbre compositeur, né à Saint-Germain-en-Laye ; auteur de **Pelléas et Mélisande**, etc. (1862-1918). — L. a. s. (D) à Pierre Louys, 1 p. in-12 (carte pneumatique). 100 fr.

Depuis qu'il est revenu à Paris, des choses importantes l'ont empêché d'aller voir son correspondant. «... Il faut me pardonner, je veux tout de même t'avertir que l'on joue les trois nocturnes demain chez Lamoureux... »

2878 **DEGUERRY** (Abbé), Curé de Saint-Eustache, puis de La Madeleine, sous Louis-Philippe. — L. a. s. à **de Salvandy,** Ministre de l'Instruction publique sous Louis-Philippe, 14 mai 1846, 1 p. in-4. 40 fr.

Il a reçu sa lettre lui annonçant que le Roi l'avait nommé Chevalier de la Légion d'honneur. Il remercie le ministre d'avoir bien voulu présenter son nom à Sa Majesté pour cette distinction.

2879 **DÉJAZET** (Virginie), la célèbre comédienne, née à Paris (1797-1875). — L. a. s. à un artiste, **Berton,** Rouen, 25 juin 1865, 2 pp. 1/2 in-8. 30 fr.

Au sujet de leurs engagements successifs à Rouen et au Hâvre. Elle lui demande de bien vouloir reculer le sien de quelques jours dans leur mutuel intérêt.

2880 **DÉSAUGIERS** (Marc-Antoine), le célèbre chansonnier, auteur dramatique, Directeur du théâtre du **Vaudeville,** fondateur-directeur du **Caveau** (1772-1827). — L. a. s. à **Mottet,** Paris, 11 juillet..., 1 p. 3/4 in-4 (à en-tête du théâtre du Vaudeville). 20 fr.

Il trouve que l'œuvre de son correspondant offre « de la situation, de la gaieté », mais il doit lui dire qu'un ouvrage bâti sur une donnée presque pareille a été refusé par le Comité qui doit examiner le sien. « Cependant la manière dont vous avez marié votre sujet l'emporte selon moi de beaucoup sur l'autre... » Il continue en lui donnant quelques conseils.

2881 **DESTUT DE TRACY** (Antoine-Louis-Claude), philosophe de l'école de Condillac, membre de l'Académie française, considéré par Napoléon comme le chef des idéologues (1754-1836). — L. a. s., Paris, 25 avril 1790 (?), 1 p. 1/4 petit in-4. 50 fr

Il sollicite un congé pour M. de St Paul, capitaine commandant de ses chasseurs. Il rappelle la promesse que lui a faite à ce sujet le Cte de la Tour du Pin. « Je suis sur les congés aussi difficile qu'un ministre puisse le désirer... mais je demande celui-là comme une grâce nécessaire : la fortune de M. de la Guerre en dépend... en vérité ce refus serait une injustice et une faute, etc. »

2882 **DROUET** (Juliette), la célèbre amie de Victor Hugo, artiste dramatique. — L. a. s. à une amie, 1er juillet 1846, 3 pp. in-8 (adresse). 75 fr.

Belle et émouvante lettre écrite en réponse à une lettre de condoléances qu'elle avait reçue pour la mort de sa fille. «... Si quelque chose peut adoucir l'amertume de mes regrets, ce sont tes bonnes lettres, c'est l'assurance de la part que tu y prends ainsi que tous les tiens, dans ce moment-ci il m'est impossible d'assembler deux idées autres que celles de mon affreux malheur, etc... »

2883 **DROZ** (Joseph), moraliste et historien, né à Besançon, membre de l'Académie française (1773-1850). — L. a. s. à un ami, auteur dramatique (**Duval**), Besançon, 11 juillet 1810, 2 pp. petit in-4. 25 fr.

Intéressante lettre dans laquelle après lui avoir donné des nouvelles de son voyage, il demande à son correspondant des nouvelles de l'œuvre qu'il est en train d'écrire. «... A propos de bonnes pièces, j'espère entendre un nouvel acte, au moins, de votre *Ambitieux*. Vous avez le cadre d'un très bel ouvrage... il me semble que vous devez maintenant être porté par le sujet et travailler avec ardeur etc... »

2884 **DUBOIS** (Théodore), le célèbre compositeur de musique contemporain, né à Rosnay (Marne) en 1837. — L. a. s. à un confrère, Paris, 23 juin 1895, 3 pp. in-8. 25 fr.

Curieuse lettre relative au livre *L'Harmonie rendue claire* qu'un nommé A. Loquin a proposé à l'appréciation de l'Académie des Beaux-Arts. « Ces Messieurs ayant parcouru le livre en question ont trouvé que l'auteur devait être légèrement atteint de gâtisme. Ils ont refusé la version douce que je proposais pour y substituer celle que j'ai dû lire hier à l'Académie... » Il lui transcrit le texte « de la version douce » de refus qu'il avait rédigé.

2885 **DU CAMP** (Maxime), Voyageur et littérateur célèbre, membre de l'Académie française, né à Paris (1822-1894). — L. a. s. à **Bourdinat,** imprimeur, 24 mai 1858, 1 p. in-8. 10 fr.

Il lui demande de hâter l'impression du livre d'Albert Blanc, celui-ci étant forcé de repartir pour la Savoie.

2886 **DUMAS** (Alexandre), le célèbre romancier, auteur des **Trois Mousquetaires,** etc..., né à Villers-Cotterets (1803-1870). — Mss. a. s., 9 pp. 1/2 in-4. 400 fr.

Long et remarquable article écrit pour « Messieurs les Membres de la Municipalité de Méta » au sujet d'un article paru dans un journal napolitain et qui accusait leur commune d'être mal gouvernée parce qu'elle était gouvernée par des marins, c'est-à-dire des hommes sans religion. Protestant contre cette opinion que les marins sont des hommes sans religion, il cite à l'appui de sa réfutation *Chateaubriand* dont il cite un passage de *l'Itinéraire de Paris à Jérusalem* et *Lamartine* dont il rapporte un épisode du *Voyage en Orient*. Enfin lui-même relate un fait dont il a été témoin sur le bateau qui le ramenait en France, où il vit, en l'absence de prêtre, un marin consoler un mourant en lui contant comment lui-même avait cherché et trouvé la foi en Dieu.

2887 **DUMAS** (Alexandre), le célèbre romancier (1803-1870). — Ms. a. s. (A. D), 5 pp. in-4. 150 fr.

Article sous forme de lettre adressée à l'auteur et suivie de ses propres commentaires au sujet de ses articles sur *l'Origine du Brigandage* et *les moyens de le faire*

cesser. « Puisse votre voix être entendue à Turin, c'est le vœu de tout ce qui désire ici l'amélioration de la classe pauvre, le bien-être du laboureur, du métayer, du colon... depuis huit jours, le peuple comprend qu'il n'est pas besoin de ruiner les riches pour enrichir les pauvres, et que Dieu a fait la terre assez grande pour que le plus petit sur un terrain à lui appartenant ait son humble place au soleil... »

2888 **DUMAS** fils (Alexandre), l'illustre écrivain, romancier et auteur dramatique (1824-1895). — L. a. s. à **Bodinier,** directeur de théâtre, 2 pp. in-8. 30 fr.

Curieuse lettre. Il lui demande d'envoyer 2 balcons à M. Godefroy, une 2e loge à M. Desbarrons pour l'une des 2 représentations de sa pièce *Denise.* «... Rien ne me serait plus agréable que de recevoir un mot de vous où vous me diriez que c'est impossible, que tout est loué. »

2889 **DUPERRÉ** (Victor-Guy), célèbre amiral, né à La Rochelle, coopéra à la prise d'Alger en 1830 (1775-1846). — L. a. s., Brest, 14 nov. 1827, 1/2 p. in-8 (vignette et en-tête imprimés). 20 fr.

Il invite son correspondant « à mettre à la disposition du directeur des Constructions la collection des modèles destinés aux cours de géométrie et de mécanique... »

2890 **DU SOMMERARD** (Alexandre), savant antiquaire français, né à Bar-sur-Aube, créateur du Musée de Cluny (1779-1842). — 11 L. a. s. à divers destinataires, ensemble, environ 16 pp. in-8 et in-4. 30 fr.

Intéressantes lettres relatives à ses publications d'art : convention avec l'imprimeur, articles de journaux, livraisons, album colorié, etc... L'une d'elles est relative à la souscription qu'on lui a conseillé de demander au ministre des Beaux-Arts qui était alors Salvandy « M. Barbier : bibliothèque du Roi vient de me provoquer à cette démarche ; à la vue de mes 21 livraisons et après lecture du texte, il a bien voulu considérer cet ouvrage comme devant nécessairement entrer dans toutes les bibliothèques du Roi, etc...»

2891 **ESTRADES** (Godefroi, Comte d'), célèbre diplomate et Maréchal de France, du XVIIe siècle. — L. s., Paris, 26 juillet 1662, 1 p. in-4. 40 fr.

Il a remarqué que l'on était toujours dans l'intention de ne pas relâcher le gouverneur catholique d'Orange, et qu'à cela près toutes choses seraient ajustées. Il a dit qu'il était assuré que le Conseil du Prince d'Orange n'y consentirait pas et qu'il craignait que son correspondant n'eût ordre de se retirer « ce qui ferait un meschant effet parmy les esprits de Holande dans cette conjecture de renouvellement d'Alliance... »

2892 **ETTY** (William), célèbre peintre anglais (1787-1849). — L. a. s. (à **Wellbeloved**), 20 juin 1830, 4 pp. in-4 (en anglais). 150 fr.

Très intéressante lettre relative à la restauration de la cathédrale d'York qui a été incendiée en partie. Il s'élève contre le projet émis par le Comité de restauration, de déplacer la cloison. Il rappelle qu'il y a eu certainement une excellente et décisive raison pour la placer où elle se trouve, il y a 300 ans « car dans ces jours, on construisait, comme Raphaël peignait, pour la postérité. L'Art n'était pas alors, comme il est trop souvent maintenant, une simple industrie, mais dirigé par des sentiments nobles, élevés, désintéressés, un sacrifice sacré de soi-même à la grande Cause, etc. »

2893 **FAIN** (François, Baron), historien, secrétaire particulier de Napoléon Ier (1778-1837). — L. a. s. à « Monsieur le Baron », aux Tuileries, 13 octobre 1831, 1 p. in-4 (à en-tête du cabinet du Roi). 35 fr.

Il informe son correspondant que les manufacturiers d'Aubusson ont été admis à l'audience du Roi, auquel ils ont remis le mémoire qu'il lui transmet. « Il s'agit d'une commande de tapis que S. M. est disposée à faire et même d'achats dans les dépôts de Paris, pour suppléer à la nullité des ventes de l'année dernière... S. M. vous recommande de faire parvenir directement à la connaissance du pays, par les Préfets et Sous-Préfets les dispositions auxquelles le Roi se prête pour conserver du travail aux ouvriers et rendre du crédit à cet établissement... »

2894 **FARRAR** (Frédéric-William, le Pasteur), théologien protestant et philosophe anglais, né à Bombay en 1831. — 2 L. a. s. au Révérend **Kenrick,** 15 juin 1865 (?), 2 pp. in-8 (en anglais). 50 fr.

Il le remercie de son intéressante lettre qu'il a reçue avec gratitude. Dans une prochaine édition, il espère pouvoir intercaler les avis de son correspondant et citer son autorité. La seconde lettre est également une lettre de remerciements pour ses bonnes suggestions et l'intéressant rapport qui les accompagnait.

2895 **FAURÉ** (Gabriel), le célèbre compositeur de musique, né à Pamiers, auteur de **Pénélope,** etc... (1845-1924). — L. a. s. à une dame, 1 p. in-8. 50 fr.

Il lui annonce qu'il va partir pour une vingtaine de jours « mais dès mon retour, je m'empresserai de vous prévenir et je serai très heureux si vous me permettez de venir un soir... »

2896 **FEUILLET** (Octave), célèbre romancier, né à Saint-Lô, membre de l'Académie française (1821-1890). — L. a. s. à **Ponsard,** poète dramatique, Saint-Lô, 16 mars 1867, 3 pp. in-16. 35 fr.

Charmante lettre dans laquelle il le complimente au sujet de *Galilée.* « Il y a des pages exquises et des pages magnifiques. L'idylle dans les astres est vraiment d'une grâce céleste, etc... Vous pouvez donc être fier et tous ceux qui tiennent une plume doivent être fiers avec vous. Vous relevez leur art au moment où tant de gens l'abaissent. Imposer à ce public dégradé une œuvre de cette austérité, le forcer de la goûter et de l'applaudir, c'est un miracle de

talent, mais aussi de conscience et d'honneur... Dites aussi à votre jeune et vaillante femme quel souvenir fidèle nous lui gardons et que nous comprenons bien que c'est elle qui vous raconte ce qui se passe dans ces paysages aériens où les fées chuchottent... »

2897 **FINDLAY** (Robert), théologien écossais (1721-1814). — L. a. s. à **Arthur Aikin,** savant anglais, Glascow, 4 juillet 1804, 1 p. in-4. 75 fr.

Il a été grandement surpris en lisant le rapport que son correspondant a fait sur son ouvrage de voir que celui-ci l'accusait d'avoir mal cité un passage de Tertullien. Si son correspondant avait consulté l'édition de ce Père, dont Findlay avait donné la référence, il aurait trouvé la citation même qu'il lui reproche d'avoir altérée. Il lui transcrit la phrase extraite du livre « Du culte des Femmes » publié à Paris en 1675.

2898 **FITZ-JAMES** (Charles, duc de), fils du Maréchal de Berwick. Servit pendant la guerre de Sept Ans, et fut Maréchal de France en 1775 (1712-1787). — Pièce s., Paris, 26 mars 1737, 1 p. in-8 (oblong) (cachet à ses armes). 75 fr.

Certificat d'authenticité de la signature de Cooke, capitaine au régiment de cavalerie irlandais de Fitz-James, lequel Cook délivre sur la même feuille un certificat pour le nombre d'années de service dans ce même régiment, du nommé Jean Dirigin natif d'Irlande.

2899 **FRÉRON** (Elie), le critique, ennemi de Voltaire qui l'a immortalisé par plusieurs épigrammes (1718-1776). — L. a. s. à un ami, Fantaisie (?), 30 mars 1775, 1 p. petit in-8. 100 fr.

Il lui demande de lui procurer son carrosse pour faire deux ou trois visites dans la matinée du lendemain. « Ma plus grande course sera d'aller à la grande poste. De là, j'irais vous prendre et nous irions ensemble chez notre aimable amphitryone ; il faudrait que le carrosse fût à ma porte demain vendredi à dix heures sonnantes et pour cela qu'il partît de Paris, à neuf et un quart... »

2900 **FROMENTIN** (Eugène), le célèbre peintre et écrivain, né à La Rochelle (1820-1876). — L. a. s. à **Marmontel,** le célèbre musicographe, 1 p. in-8. 100 fr.

Il l'informe que l'élection académique n'a pas eu lieu ce jour-là et qu'elle est remise au mercredi suivant. Il lui demande de lui faire savoir si certains membres de l'Académie des Beaux-Arts parmi lesquels, A. Thomas, ont des engagements antérieurs ou s'ils seraient disposés, le cas échéant, à lui accorder leurs voix. «... Il m'importerait extrêmement de connaître leurs dispositions...»

2901 **GALIPAUX** (Félix), le célèbre artiste dramatique contemporain. — L. a. s. à un ami, Paris, 24 septembre 1895, 1 p. in-8. 15 fr.

Lettre très intéressante relative à des œuvres dramatiques. Il le remercie pour son monologue qu'il trouve amusant « seulement... il faut bien en convenir : le sujet est vraiment un peu connu... De plus, pour moi cela rappelle trop ma tirade de la famille *Pontbiquet*... Le *Petit Châlet* tient de plus en plus. Les revues de fin d'année ont, je crois un peu lassé la patience du Parisien : il est donc infiniment préférable de faire quelque chose que l'actualité n'éphémère...ra pas !... Faites le scénario et je le dialoguerai... »

2902 **GAMBETTA** (Léon), le célèbre Homme politique né à Cahors (1838-1882). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 50 fr.

« Je te prie de faire passer ma mère le plus tôt possible. Je compte suffisamment sur ton excessive obligeance... » Faisant ensuite allusion à un ouvrage littéraire de son correspondant : « Il me semblait cependant que tu avais fait un chef-d'œuvre. Ah ! vieux Boileau, va ! « 20 fois sur le métier... Chut ! ! »

2903 **GANNE** (Louis), Compositeur connu, né à Bruxières-les-Mines (1862-1923). — L. a. s. à un ami, Paris, 1 p. 1/2 in-8. 15 fr.

Il est étonné de n'avoir pas reçu de fauteuils pour la répétition générale du « *Roi Dagobert* ». « Autrefois je recevais 2 fauteuils et dernièrement encore pour « la Czarda ». « Je tiens beaucoup à être des premiers à vous applaudir et je viens vous prier de me faire rétablir le service que j'ai toujours reçu aux *Bouffes*... »

2904 **GIDE** (André), célèbre littérateur contemporain. — L. a. s. à un ami (Ducoté) (1910), 3 pp. 1/2 in-8. 250 fr.

Intéressante lettre ; il parle d'une conférence qu'il a faite pour laquelle il a découragé tout essai de réclame, voire même d'annonce. Craignant que ce ne soit « un four ». « On me dit que cela s'est assez bien passé ; quant à moi, je n'en puis juger car j'étais dans un état somnambulique... » Il ne peut promettre sa visite avant quelques jours, étant pris par la préparation du numéro de décembre de la Revue « à ce sujet je ne veux pas attendre de vous revoir pour vous dire combien vivement nous souhaitons voir votre nom figurer dès la première liste de souscriptions pour le buste de Philippe que vient d'achever Bourdelle... Excusez mon indiscrétion mais quand il s'agit de Philippe, je perds toute pudeur... »

2905 **GINGUÉNÉ** (Paul-Louis), Littérateur, homme politique, ambassadeur, membre de l'Institut en 1803 ; né à Rennes, 1748, m. à Paris, 1816. — L. a. s. au citoyen **Sobry,** sous-chef du Bureau des Dépenses, Paris, 30 Vendémiaire an VI, 1 p. 1/2 in-4 (en-tête imprimé et vignette). 35 fr.

Il lui demande de joindre à sa fonction actuelle celle de surveillant de l'Institut

central des Boursiers de l'Egalité. « Ce travail est gratuit, mais il est honorable par l'utilité dont il est à l'éducation des Elèves de la Patrie et par la confiance dont il est le gage. »

2906 **GIRARDIN** (Emile de), le célèbre publiciste, né à Paris (1806-1881). — L. a. s. à un ancien ami, 5 mars..., 4 pp. in-4 60 fr.

Lettre intéressante relative à un différend survenu entre eux. Il se disculpe des torts que son correspondant lui a reprochés et l'accuse à son tour, de dissimulation et de déloyauté. «... Quelle chose ai-je donc faite qui justifie de ta part cette défiance ? où sont donc les idées que je t'ai empruntées ou dérobées Quel autre chemin ai-je jamais suivi que celui que j'ai tracé aux autres et que tu n'as fait que suivre le premier sur mes traces... Dans quelle occasion m'as-tu trouvé peu délicat et peu généreux ?... Le Compte des Bibliothèques cantonales est depuis longtemps terminé et n'a rien de commun avec les Bibliothèques unies Je ne confonds point deux idées différentes quelque philantrope et ridicule que je sois devenu, je ne suis pas arrivé à ce point d'imbécillité et de mauvaise foi, je te prie de le croire...» Toute la lettre est écrite avec cette éloquence précise et nerveuse qui caractérise le grand polémiste.

2907 **GIRODET - TRIOSON** (Anne-Louis **Girodet de Roussy** dit), le célèbre peintre auteur des **Funérailles d'Atala, le Sommeil d'Eudymion** (1767-1824). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 40 fr.

Il regrette beaucoup d'avoir été absent de chez lui quand son correspondant y est venu. Il est resté fort inquiet des mauvaises nouvelles que celui-ci lui avait données de leur ami commun : Chatillon. « Veuillez, mon bon ami, me donner de ses nouvelles, n'espérant pas vous voir assez tôt pour l'impatience que j'ai d'être rassuré sur son état... Quant à moi, je vais toujours traînant et travaillant tant bien que mal... »

2908 **GOUNOD** (Charles), le célèbre compositeur, auteur de **Faust, Roméo et Juliette,** etc... (1818-1893). — L. a. s. à **Marmontel,** le célèbre musicographe, professeur au Conservatoire, 1 p. in-8. 75 fr.

Lettre en faveur d'un jeune pianiste qu'on l'a prié de recommander à Marmontel. «... Il paraît que si vous témoigniez à M. Auber le désir d'avoir 10 élèves dans votre classe, cet enfant aurait les plus grandes chances d'être admis, etc... »

2909 **GRATRY** (le Père Auguste-Joseph-Alphonse), le célèbre théologien, philosophe et moraliste, né à Lille (1805-1872). — L. a. s. à de **Salvandy,** ministre de l'Instruction publique sous Louis-Philippe, 11 juillet 1845, 4 pp. in-8. 75 fr.

Longue et éloquente lettre en faveur du collège Stanislas dont il était directeur et qu'on menace de faire disparaître pour établir à sa place des bruloir et abattoir. «... Oui, quelque honteuse influence de pot-de-vin entreprend de fouler aux pieds, non seulement l'intérêt d'un des grands collèges de Paris, mais les lois et ordonnances sur la matière, mais l'opposition la plus énergique d'un Ministre appuyé sur ces lois. Eh ! bien, j'ose dire qu'il y a lieu, en cette circonstance, comme en tout autre, dans l'intérêt de l'honneur public, de combattre et de vaincre ce prétendu pouvoir absolu de l'argent coulé en dessous... »

2910 **GUIZOT** (François), le célèbre homme d'Etat et historien, né à Nîmes, ministre sous Louis-Philippe (1787-1874). — L. a. s., Val Richer, 7 décembre 1864, 1 p. in-8. 30 fr.

Il remercie son correspondant de lui avoir envoyé un numéro de son *Journal général de l'Instruction publique*. « Je n'ai rien plus à cœur que de pénétrer dans ces jeunes générations pour lesquelles vous écrivez. J'ai essayé de leur aplanir les voies de la liberté. Je voudrais bien les affermir dans celles de la foi chrétienne... »

2911 **HARCOURT** (Stévenotte de), dame de **Villerville,** fille de Guy de **Harcourt,** Seigneur de **Beuvron,** sœur de Pierre de Harcourt, guerrier renommé, née en 1547. — L. a. s. à sa belle-sœur, Gilonne de **Matignon,** épouse de Pierre de **Harcourt,** Villerville, « ce dernier jour de May », 1 p. in-4. 75 fr.

Jolie lettre d'affectueuses protestations à celle qu'elle appelle « Madame ma sœur ». Elle la remercie de lui avoir envoyé des bonnes nouvelles de leur santé et lui rappelle la promesse qu'elle lui fit de la venir voir en ce lieu. «... Monsieur de Villerville m'a donné charge de vous présenter ses très humbles recommandations à vos bonnes grâces. Luy et moi vous supplions d'estre pareillement à celles de Monsieur de Beuvron, mon frère. »

2912 **HAUTPOUL** (Alphonse-Henri, Comte de), général et homme politique, né à Versailles en 1789, m. en 1865. — L. a. s. au Lieutenant général **Bugeaud,** gouverneur général de l'Algérie, Marseille, 21 février 1843, 2 pp. in-4. 25 fr.

Il demande la croix de la Légion d'honneur pour son neveu, le sous-lieutenant Laperrine dont il retrace l'héroïque carrière depuis son engagement volontaire dans le régiment des Chasseurs d'Afrique en 1833. Il demande également un congé de deux mois pour le chirurgien Maugis qui est en Afrique depuis bientôt 3 ans.

2913 **HIRSCH** (Charles-Henri), poète et écrivain contemporain. — Trois poèmes aut. sig. (**Nocurne, Philosophie** et **Le Lépreux** (sonnet), 4 pages in-8. 60 fr.

2914 **HUET** (Paul), célèbre paysagiste romantique, né et mort à Paris (1803-1869). — L. a. s. (à **Chesneau**), 15 décembre 1863, 1 p. 1/2 in-8. 40 fr.

Intéressante lettre au sujet d'une querelle artistique. « J'ouvre le *Constitutionnel* et ne trouve point ce que je cherchais : votre article... Vous ne connaissez sans doute pas encore la protestation de

Beulé ? il faut la lire : le talent du Secrétaire perpétuel, l'autorité de l'Institut qu'il représente, l'influence de la *Revue des Deux Mondes* qui couvre de son manteau ce facteur académique donne à cet écrit une véritable importance. Vous serez d'ailleurs, engagé comme vous l'êtes dans la dispute, tenu de répondre à cette réponse qui ne répond à peu près à rien mais qui ne manque point d'habileté... »

2915 **HUMIÈRES** (Louis de **Crevant,** duc de), Maréchal de France, ami particulier de Louvois, Gouverneur de la Flandre, m. en 1694. — Pièce s. (sur formule imprimée), Paris, 6 février 1693, 1 p. in-fol. (avec cachet armorié, papier filigravé). 35 fr.

Ordre au sieur Garnier de se rendre à Guize « au lieu et place et pour l'absence du Sieur Mombel et Lhospital » afin d'y servir en qualité d'officier d'artillerie et au Gouverneur de Guize « de l'y recevoir et de lui faire donner logement tel qu'il est accoutumé pour un officier de cette qualité.. »

2916 **IBSEN** (Henrik), célèbre écrivain norvégien (1828-1906). — Carte de visite avec 3 lignes aut. signées (H. I.) en norvégien. *Très rare.* 50 fr.

2917 **INDY** (Vincent d'), le célèbre compositeur contemporain ; auteur de **Fervaal,** l'**Etranger,** la **Légende de Saint-Christophe,** né à Paris, en 1851. — L. a. s., Vernoux (Ardèche), 27 juin 1891, 1 p. 3/4 in-8. 25 fr.

Il exprime à son correspondant ses vifs regrets d'avoir manqué sa visite à Valence. La cuisinière lui ayant assuré qu'il devait revenir à 8 h. et demie Vincent d'Indy l'a attendu jusqu'à cette heure-là, en vain. Le lendemain, il s'est précipité chez M. Bal au moment où son correspondant venait de partir à la gare. « Je n'ai pas espérance que rien vous attire dans les montagnes, mais si vous aviez le courage de franchir les 30 kilomètres qui nous séparent du Rhône, je serai ravi de vous voir ici... »

2918 **ISAMBERT,** célèbre jurisconsulte et homme politique, né à Aunay (Eure-et-Loire) en 1792, m. à Paris en 1857. — L. a. s. à **Loucandre,** Bibliothécaire de la ville d'Abbeville, Paris, 6 novembre 1846, 2 pp. 1/2 in-4. 30 fr.

Longue et très intéressante lettre relative au procès et à la condamnation du chevalier de la Barre, en 1765. Il voudrait savoir si l'on peut trouver au Greffe du Tribunal d'Abbeville le procès-verbal de l'exécution de la sentence et de la question préalable. Il résume ses recherches précédentes et les résultats qu'elles lui ont donnés, notamment dans les cahiers des Etats de la Sénéchaussée de Ponthieu en mars 1789 et dans ceux du Tiers-Etat où l'on demandait « un code criminel moins sanglant, la publicité de la procédure, l'instruction par 3 juges au lieu d'un seul, un conseil à l'accusé, l'abolition de la question préalable... il critiquait indirectement la procédure de 1765... »

2919 **JANIN** (Jules), le célèbre critique littéraire et dramatique, membre de l'Académie française, né à Saint-Etienne (1804-1874). — L. a. s. à **Ponsard,** l'auteur dramatique, membre de l'Académie française, Passy, 5 mai 1864, 3 pp. in-8. 50 fr.

Lettre intéressante et spirituelle dans laquelle il lui donne des nouvelles des élections à l'Académie ; à l'époque où il était candidat, avec Autran et Doucet. « Hora est ! Voici l'heure !. On se toise. On se compte ! Autran d'ici. J. J. de là. Doucet au milieu ! Tel qui m'avait apporté sa voix (M. Thiers et M. Feuillet) me dit : raca, vade retro Satanas ! Tel autre, un ennemi de tous les temps (M. Merimée) vote pour moi, etc... Bref 14 Autran ; 13 J. J., le reste à Camille Doucet qui s'est retiré un instant. Qu'un seul me manque et me voilà Gros Jean comme devant, jusqu'à la fin de mes jours. »

2920 **JOUFFROY** (Théodore), philosophe spiritualiste, né aux Pontets (Doubs) (1796-1842). — L. a. s. à Madame Charles **Nodier,** 1 p. in-8. 20 fr.

Il regrette d'être empêché d'aller dîner chez elle ; il pense pouvoir se dédommager bientôt de cette privation. Il espère que Madame Ménessier (Marie Nodier) a reçu des nouvelles rassurantes d'Alger ; il en a reçu de bien tristes de Weiss qui ne revient pas de son abattement, etc... »

2921 **LABICHE** (Eugène), le célèbre auteur dramatique, auteur de **La Grammaire, Le Voyage de M. Perrichon,** etc..., né à Paris (1815-1888). — L. a. s. à un confrère, Paris, 25 avril 1882, 1 p. in-12. 35 fr.

Il regrette de n'être pas le personnage influent que cherche son correspondant. « Je ne connais pas le ministre et je ne saurais à quel titre lui écrire. N'êtes-vous pas de la Société des Gens de Lettres. Il me semble que c'est de ce côté que vous devez chercher la recommandation dont vous avez besoin... »

2922 **LACÉPÈDE** (Etienne, Comte de), le célèbre naturaliste, né à Agen (1756-1825). — L. a. s. à un ami, Ste-Livrade, samedi 5 octobre 1782, 1/2 p. in-4. 40 fr.

Il lui annonce qu'il viendra dîner le jeudi suivant, mais ne pourra rester coucher ; il lui transmet ensuite les compliments de différentes personnes qu'il a vues dans sa « tournée ».

2923 **LACUÉE** (Jean-Gérald), Comte de Cessac, homme d'Etat, général et écrivain militaire, membre de l'Académie française (1752-1841). — L. a. s., 26 février 1816, 1 p. in-4. 40 fr.

Rapport dans lequel il rend compte des 16 pièces relatives à un dépôt et qu'il vient d'examiner avec attention « Ces pièces nous seront utiles lors de notre rapport définitif si nous avons à nous occuper de l'ensemble du dépôt, on y trouve la trace de quelques institutions tombées

en désuétude et qu'il faudrait remettre en activité ; tels sont les rapports mensuels faits au directeur par le sous-directeur, rapports qui faisaient connaître la vraie situation de toutes les parties du dépôt... »

2924 **LA FERTÉ-SENETÈRE** (Henri, duc de), Maréchal de France, prit une grande part à la bataille de Rocroy (1600-1681). — L. s. à **de Feuquières,** « gouverneur de la ville et citadelle de Verdun », Nancy, 12 mars 1644, 1 p. in-4 (3 petites lignes autographes) (avec adresse et cachets). 50 fr.

Il l'informe que des soldats en garnison à Verdun se sont installés dans le château de Flesville et mettent à contribution les villages voisins. Il le prie de donner l'ordre que les soldats se retirent dudit château et ne demandent plus de contributions « ayant mis tous les villages de mon gouvernement qui sont en ces quartiers-là, en ma sauvegarde... » Il a ajouté de sa main « L'on m'a asseuré que Flesville est de mon gouvernement ».

2925 **LAMARTINE** (Alphonse de), l'illustre poète. — Billet à ordre signé, Paris, 28 juillet 1862. 20 fr.

2926 **LAMENNAIS** (Abbé Félicien de). Philosophe et théologien célèbre, écrivain brillant et fougueux, né à Saint-Mâlo (1782-1854). — L. a. s. au Vicomte **Walsh,** Paris, 9 octobre, 1823, 1 p. 1/2 in-8. 75 fr.

Il le remercie et le félicite pour son charmant ouvrage. « Ce que j'ai lu des *notes* sur la Suisse, comme l'auteur les appelle si modestement, m'a prouvé que le bon goût est, pour tous ceux qui ont l'honneur de porter votre nom, une tradition de famille. » Il se serait empressé de faire annoncer dans le *Drapeau blanc* le voyage du Cte Walsh si lui ou ses amis étaient encore pour quelque chose dans ce journal « mais vous savez déjà sans doute que le ministère s'en est emparé par des moyens de corruption et par des intrigues dont il est difficile de se représenter la bassesse... »

2927 **LAMOIGNON** (Guillaume de). Chancelier de France en 1750, père de Malesherbes (1683-1772). — L. a. s. à M. de **Bérulle,** Versailles, 21 mars 1760, 1/2 p, petit in-4. 50 fr.

Il l'informe que le roy lui donne la place de premier Président du parlement de Grenoble. « Vostre nom est bien connu dans la province de Dauphiné et j'espère que vous y soutiendrez la mémoire de deux magistrats que le temps n'a point effacée. Vous aurez un brevet de 60.000 livres à payer et le Roy ne vous en donnera qu'un de 40.000 ainsy qu'il en use depuis quelque temps pour esteindre successivement les brevets de retenue. Je compte que vous ne tarderez pas de venir faire vostre remerciement... »

2928 **LAMORICIÈRE** (Louis de). Général et homme politique célèbre ; se distingua pendant la Conquête de l'Algérie, exilé par le coup d'Etat du 2 décembre, devint général en chef des troupes pontificales (1806-1865). — L. a. s. à **Dutrone,** conseiller à la Cour royale d'Amiens, Paris, 11 mars 1837, 2 pp. petit in-4. 35 fr.

Lettre intéressante. Il lui annonce que le surlendemain de leur réunion « philanthropiquo-scientifique » il a été pris de « ce qu'on nomme la Grippe ». Il a subi outre l'épidémie une sorte d'influence climatérique en sa qualité « d'Africain ». Il l'entretient ensuite de son projet de faire imprimer certain calendrier arabe appartenant à M.... et de le faire distribuer à Alger à tous les gens importants du pays. « Je pense qu'il faudrait lire cet ouvrage avec soin et s'il ne contient rien de séditieux l'imprimer tel quel en relatant son origine pour donner de la confiance et sur la première page, expliquer que c'est le Gouvernement français qui le répand dans le pays... »

2929 **LA MOTHE HOUDANCOURT** (Louis Charles, marquis de), Maréchal de France, chevalier d'honneur de la reine Marie-Leczinska. — L. a. s. à **Trudaine,** intendant des Finances. Versailles, 7 octobre 1752, 3 pp. in-4. 35 fr.

Lettre relative à la création d'un nouveau chemin qui serait très préjudiciable à sa baronie de Chaumont et ruinerait le Sieur Patouillard, avocat à Reims. «... Je vous supplie, Monsieur, de vouloir faire examiner le fait et lui rendre tous les services qui dépendront de vous en lui conservant son bien. Quoique je ne vous parle pas de ce qui peut me regarder en qualité de son seigneur, je vous serai cependant fort obligé de tout ce que vous pourrez faire... »

2930 **LAPRADE** (Victor de). Poète spiritualiste, auteur des **Poèmes évangéliques, des Odes et Poèmes,** professeur à la Faculté de Lyon, membre de l'Académie française, né à Montbrison (1812-1883). — L. a. s. à un ami, Lyon, 25 janv. 1851, 2 pp. pet. in-8. 20 fr.

Félicitations adressées à cet ami pour son succès à l'académie de Lyon « et je désire que vous soyez aussi heureux devant l'académie française et je voudrais pouvoir y contribuer indirectement par des recommandations plus efficaces que ne le seraient les miennes. » Il lui conseille d'adresser son mémoire par la voie ordinaire, c'est-à-dire au secrétaire perpétuel. Puis il le félicite sur sa pièce et il attend l'ouvrage annoncé par son ami.

2931 **LA TOUR- MAUBOURG** (Jean-Hector de Fay, marquis de). Maréchal de France (1684-1764). — Pièce s. Douai, 10 mai, 1722, 1 p. in-4. 25 fr.

Certificat du duc de Retz, contresigné par *La Tour Maubourg*, en faveur du nommé Julien Tual, dit La Fontaine, qui après avoir été soldat 14 ans dans le régiment de Charollais et huit dans celui de Lyonnais est « accablé de douleurs par tout le corps qui le mettent hors d'état de continuer ses services. « En foy de quoi nous lui avons accordé le présent certificat pour entrer à l'hôtel royal des Invalides »

2932 **LAVALLIÈRE,** père de Louise-Françoise de Babeaume Leblanc, duchesse de Lavallière. — L. a. s. Moulins, 16 juin 1675, 2 pp. in-4. 60 fr.

Il voulait différer jusqu'après son voyage de Berry qui doit avoir lieu dans 2 jours pour rendre compte à son correspondant de l'estat tranquille où il a trouvé ses hommes et la soumission entière qu'on y a pour les ordres du Roy. « Mais une affaire qui m'est survenue jeudy passé avec le Présidial m'oblige à vous en informer et vous demander vostre protection pour m'appuyer dans le pouvoir que le Roy m'a donné dans ces pays-ci, etc.. »

2933 **LEJEUNE** (Le général Baron). Le célèbre peintre de batailles; aide de camp de Berthier, nommé général à la bataille de la Moskowa, né à Strasbourg en 1775, m. en 1848. — L. a. s. à **Grunn,** rédacteur en chef du **Moniteur,** Toulouse, 11 octobre 1841, 1p. demi in-4. 60 fr.

Cette intéressante lettre signée comme « maire provisoire » de Toulouse est relative aux élections prochaines. «... C'est pour réveiller les honnêtes gens de l'engourdissement dans lequel ils vivent que j'ai eu l'honneur de vous adresser des lignes un peu excitantes pour les forcer à accomplir leur devoir d'électeurs... Le Gouvernement fait de grandes dépenses pour réprimer les désordres par des envois de troupes et de commissaires extraordinaires. Cependant dix mille bayonnettes ne feront pas pour prévenir les désordres autant d'effet que la crainte de ne plus pouvoir vendre que deux francs ce qui rapporte au vendeur aujourd'hui 5 francs.»

2934 **LEMONNIER** (Camille). Célèbre écrivain belge (né à Ixelles-Bruxelles (1844-1913). — L. a. s. à un ami, 18 septembre 1882, 4 pp. in-8. 50 fr.

Relative à une chronique écrite par son ami et qui n'a pas satisfait le directeur de la Revue à laquelle elle était destinée. Il le conseille amicalement à ce sujet. « Rendez-vous bien compte que *l'Europe* aura toujours de l'avance sur nous dans la simple relation des petits et des grands faits de la vie parisienne. Mais il nous appartient d'y découvrir des points de vue nouveaux, de les mettre en lumière sous un angle inaperçu.. Or dans votre dernier courrier, rien de cela. Vous vous êtes borné à faire une jolie page, excessivement stylée, mais sans vous occuper de ce qui devait être votre principal souci : la chasse au document inédit... »

2935 **LÉOPOLD Ier,** Prince de Saxe-Cobourg, élu **Roi des Belges** en 1831, époux de Louise d'Orléans, fille de Louis-Philippe (1790-1865). — L. a. s. à son ministre, Laeken, 12 juillet 1853, 1 p. 1/2 in-8. 100 fr.

Belle lettre au sujet des communes qui viennent d'être abîmées par la grêle. «... Veuillez d'un commun accord avec la députation provinciale charger quelques commissaires d'aviser aux moyens d'aider les petits propriétaires et les ouvriers à supporter cette affreuse calamité. »

2936 **LEROUX** (Xavier). Compositeur de musique contemporain. — L. a. s. à un ami, Angers, 14 janvier 1905, 1 p. in-4. 25 fr.

Il lui dit le grand succès de *La Reine Fiammette* à Angers et à Dijon. A Angers où il se trouvait et conduisait lui-même, ce fut une manifestation artistique inoubliable. « C'est l'orchestre de l'Association artistique qui a exécuté ma pièce et je vous jure que c'était un enchantement...» Il lui demande d'insérer les quelques lignes qu'il joint à la lettre relatives à ces succès et lui envoie aussi quelques découpures de la presse locale « pour vous rassurer, dit-il, sur la sincérité de mes renseignements. »

2937 **LISZT** (Franz). Le Compositeur et virtuose célèbre (1811-1886). L. a. s. à une dame, 8 janvier 1829, 2 pp. in-4. 250 fr.

Charmante lettre à une dame, chez qui, il avait été pensionnaire, autrefois. Il est heureux qu'elle se souvienne encore quelquefois de « ce méchant petit Liszt » qui l'a tant de fois fait enrager. « Il est vrai que j'avais oublié les actions mémorables que j'ai faites dans votre salon et les pièces voisines, mais je n'avais pas oublié toutes les bontés que vous avez eues pour moi... » Il ne sait s'il pourra retourner à Rouen, il est très occupé, il a aussi l'intention de composer et « quand on voyage on est ordinairement paresseux... «... si jamais je reviens à Rouen à quelque heure que j'arrive, je viens vous trouver de suite, etc... »

2938 **LYAUTEY** (Louis-Hubert-Gonzalve), le célèbre maréchal de France contemporain, né à Nancy, en 1854. — L. a. s. à un écrivain. Paris, 8 février 1929, 2 pp. in-12 (oblong.) 50 fr.

Il avait bien reçu le livre de son correspondant : et l'en avait immédiatement remercié, de Lorraine, sous le couvert de l'éditeur de l'écrivain, car il ignorait l'adresse de ce dernier. Il n'a pas encore eu un instant de loisir pour lire ce livre, mais il est tout acquis à l'auteur et s'occupera de l'ouvrage quand il aura repris contact avec l'Académie.

2939 **MABILLON** (Jean), moine bénédictin, illustre érudit, membre de l'Académie des Inscriptions, né à Pierremont (Ardennes) [1632-1707]. — L. a. s. à Madame de **Caumartin,** douairière; 15 août 1696, 3 pp. petit in-4. 1.000 fr.

Il aurait « toutes les envies du monde » d'aller la voir aux Bergeries, mais il faut qu'il voie le lendemain le cardinal de Bouillon et le surlendemain Monseigneur de Reims, enfin il doit partir en voyage le lundi, au plus tard. «... Je suis extrêmement mortifié de ne pouvoir profiter d'une si charmante et honorable compagnie, etc... » *Très rare.*

2940 **MAC-DONALD** (George), ingénieur, un des ascendants du ministre contemporain. — L. a. s. à **Wellbeloved,** Li-

verpool, 14 octobre 1891, 1 p. in-8 (en anglais). 10 fr.

Il lui envoie une valeur équivalente au « Sovereign » que son correspondant lui a prêté. « Je ne trouve ma bourse nulle part et crois que sa perte me fera du bien... »

2941 **MALLEFILLE** (Félicien), auteur de plusieurs pièces de théâtre (**Randal, Le Cœur et la Dot,** les **Mères repenties),** (1813-1868). — L. a. s. à Edouard **Plouvier,** 30 janvier, 1867, 5 pp. in-8 40 fr.

Curieuse et aimable lettre où dans un style constamment métaphorique, il parle avec enthousiasme d'un concours littéraire où son correspondant a parié pour lui. « Le vieux Jupiter voilé par les nuages qui s'amoncèlent autour de lui sortira pour un moment de son repos forcé... Hugo s'y trouvera sans qu'on ait besoin de le chercher jamais ! Le grand Michelet aussi, aussi mon ex-chère George Sand... Je ne demande que l'égalité du champ et ma juste part de soleil. Sonnez, clairons ! Laissez aller ! Chevaliers, faites votre devoir et largesse aux hérault ! mes amis ne m'oublient pas et ramènent les indifférents au souvenir et je puis rentrer en lice, etc...»

2942 **MARET** (Hugues), duc de Bassano, homme d'Etat, l'un des plus dévoués serviteurs de Napoléon Ier; pair de France sous Louis-Philippe (1763-1839). — L. a. s. au Maréchal Soult, duc de Dalmatie, maréchal du premier Empire, ministre des Affaires étrangères sous Louis-Philippe (Paris, 27 novembre 1830, 2 pp. in-4. 50 fr.

Lettre en faveur de Victor Bernard, dont le père, membre de l'Assemblée constituante était son ami. Victor Bernard « fut envoyé en mission auprès de l'empereur en mars 1814 et nous rejoignit au quartier général de Reims. Je sollicitai pour lui la décoration de la Légion d'honneur qu'il avait dès longtemps méritée et le Prince de Neufchatel le proposa pour le grade de major qui lui fut accordé. J'expédirai les deux décrets... Il paraît que ce travail a été perdu. La promotion à la Légion d'honneur a été reconnue... » Il réclame aujourd'hui pour son protégé la reconnaissance de son grade.

2943 **MASSÉ** (Victor), célèbre compositeur de musique, né à Lorient, auteur des **Noces de Jeannette, Galatée, Paul et Virginie** (1822-1884). — L. a. s. à **Escudier,** Paris, 8 juin 1868, 1 p. in-8. 35 fr.

Lettre intéressante. Il regrette la contrariété que peut causer à son correspondant la réclamation de son collaborateur et ami Jules Barbier. Cependant il est obligé de répondre en ce qui le concerne directement. «... il y a vingt ans, je n'ai pu donner que ce qui m'appartenait. Or, dans les mélodies que vous avez publiées, la musique seule était ma propriété, je n'ai donc pu vous donner que la musique !... »

2944 **MASSÉNA** (André), prince d'Essling; l'illustre maréchal du premier Empire, né à Nice (1756-1817). — L. s. au comte **Laumont,** Conseiller d'Etat, Directeur général des Mines; Paris, décembre 1812, 1/2 in-fol. 400 fr.

Il lui recommande Gardien Jean-Joseph, aspirant au Corps impérial des Mines, remplissant les fonctions d'Ingénieur sous-directeur de l'Ecole des Mines de Moutiers et qui mérite par « ses talents, sa conduite et ses bons services » d'être nommé au grade d'Ingénieur.

2945 **MASSENET** (Jules), le célèbre compositeur de musique, né à Saint-Etienne, auteur de **Werther, Manon, Le Cid,** etc... (1842-1912). L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. (oblong.) 25 fr.

Jolie lettre vibrante d'affection « Ami unique ! je pars dans un instant pour l'Italie... mais je trouve votre admirable lettre dont je suis tendrement ému ! Je reviens très bientôt et je vous enverrai de suite la partition que je serai fier de signer à votre intention, etc.. »

2946 **MASSON** (Frédéric). Le célèbre historien de Napoléon (1847-1923), membre de l'Académie française. L. a. s. à un confrère [G. Lenôtre], Paris, 1916, 1 p. in-8. 20 fr.

Il le félicite de son dernier livre : « Bravo pour votre excellent recueil si nourri et si heureux de présentation. J'avais lu dans le Temps la plupart des articles ; j'aurais une joie véritable à les relire... »

2947 **MASSON** (Frédéric), écrivain contemporain, historien érudit de Napoléon Ier et de sa famille (1847-1923). — **Napoléon et le Préfet de la Vendée.** Mss. a. signé, 22 pp. in-8. 125 fr.

Très intéressante étude historique sur le chef-lieu de la Vendée, créé par Napoléon qui en avait choisi l'emplacement à l'endroit où s'élevait la Roche-sur-Yon bourgade détruite par les Guerres civiles, et sur le premier préfet de la nouvelle ville Jean-François-Honoré *Merlet*. Il conte la vivante et curieuse biographie de ce dernier, son rôle pendant la Révolution ; où, député à l'Assemblée Législative, il occupait le fauteuil présidentiel à la Journée du 10 août. Après avoir été remplacé par Vergniaud, il se retira de la vie publique. Après le 9 thermidor, il reprit son métier d'avocat, et au 18 brumaire, offrit ses services à Bonaparte. «... Nommé préfet du département de la Vendée, il arriva à Fontenay-le-Peuple, le 25 Nivose et s'empressa, en envoyant son serment, d'annoncer qu'il allait se livrer avec zèle aux travaux multipliés et importants que la place lui imposait. » Il s'y livra, en effet, et quoi qu'il eût débuté par la manière forte, il devint très rapidement un de ces préfets modèles dont le moule fut brisé en 1870, mais qui, du moins, pendant 70 années, avait porté au plus haut degré de considération cette administration « que l'Europe nous enviait ». Cette envie-là est passée, etc... »

2948 **MAUPASSANT** (Guy de), le célèbre écrivain, auteur de **Fort comme la mor, Bel Amie, Une vie,** etc. (1850

(1893). — L. a. s. à une amie, 1 p. in-12. 150 fr.

Il lui recommande une femme qui se trouve dans une situation désespérée. Sa correspondante n'a-t-elle pas une amie qui pourrait la garder comme bonne ? « Je mets les points sur les *i* car les allures et le langage de Madame Maillat pourraient vous empêcher de comprendre ce qu'elle sollicite. Causez avec elle. Vous serez surprise. Je vous baise les mains, etc... »

2949 **MAUPERTUIS** (Pierre-Louis **Moreau** de), géomètre et naturaliste, né à Saint-Malo (1698-1759). — L. a. s. à son « cher Abbé », St Elier, 15 septembre 1753, 1 p. in-4. 600 fr.

Lettre très intéressante, toute imprégnée de son ardeur à lutter contre les écrits de Voltaire. « Notre ami, La Condamine m'a parlé d'un nouveau libelle de Voltaire. Je vous prie... de m'en envoyer une copie tout le plus tôt qu'il sera possible... Dites moy aussy, des nouvelles de Voltaire : où est-il ? revient-il ? qu'en dit-on ? Si vous ne pouviez avoir ses nouvelles calomnies, faites m'en je vous prie, un extrait fidèle et ne me déguisez rien dans une chose qu'il faut que je sache, etc... »

2950 **MEISSONIER** (Ernest), célèbre peintre, né à Lyon, en 1815, m. à Paris, en 1891. — L. a. s. à un ami, 2 pp. in-8. 75 fr.

Il lui fait part de tous ses regrets de ne pouvoir assister à un dîner amical, ayant pris froid au cours d'une promenade à cheval dans la forêt. « Hier j'étais en joie et en appétit à l'idée d'aujourd'hui et me voilà maintenant tout malade et tout endolori... me voilà tristement obligé d'écrire, on va ôter mon couvert, c'est enrageant ! Que Diable allais-je faire dans cette forêt !... »

2951 **MELESVILLE** (A.-H.-J. Duveyrier, dit), auteur dramatique, né en 1803. — L. a. s. à **Crosnier,** directeur des **Nouveautés,** le 28 avril..., 1 p. 1/2 in-8. 20 fr.

Il transmet le désir du frère de Meyerbeer qui avant de repartir pour Berlin, désirerait voir le même soir au théâtre des Nouveautés, avec *Antoine, la Maison du Rempart*, œuvre de Melesville. D'ailleurs, il ne fait que transmettre un souhait ; pour lui il a le temps de regarder la liste de son répertoire comme mille, puisqu'il n'a pu même un dimanche accrocher une seule pièce « pas même *Le Mariage impossible* dont il avait été question et le *Bourgmestre*, etc... »

2952 **MÉRIMÉE** (Prosper), le célèbre romancier, né à Paris (1803-1870). — L. a. s., 1 p. in-8. 100 fr.

Cette lettre adressée à un candidat à l'Académie française est toute consacrée aux renseignements qu'il a pu obtenir au sujet des voix sur lesquelles son correspondant peut compter. « J'ai vu hier le Prince Napoléon ; il doit agir très chaudement auprès de plusieurs personnes de sa connaissance et m'a promis de vous avoir la voix de M. de Barante... »

2953 **MÉRY** (Joseph), poète et romancier, collaborateur de Barthélemy, avec lequel il écrivit le recueil de satires intitulé **Némésis** (1798-1865). — L. a. s. à à sa chère Rosine, 2 pp. 1/4 in-8. 30 fr.

Curieuse et très intéressante lettre dans laquelle il annonce à sa correspondante le grand succès qu'une de ses œuvres a remporté la veille, à l'Odéon. «... Je t'écris à la hâte deux lignes, il faudrait deux volumes à ma mémorable soirée d'hier ; jamais succès pareil n'a fait battre le cœur d'un poète ! tout Paris était à l'Odéon, tout ce qu'il y a de grand et d'illustre au monde, etc... »

2954 **MICHEL** (Louise), célèbre révolutionnaire et écrivain. — L. a. s. à des amis, 18 décembre 1885, 3 pp. 1/2 in-8. 35 fr.

Lettre relative aux difficultés qu'elle a avec son éditeur au sujet de la publication de ses mémoires «... Je ne veux pas discuter autre chose que la *nécessité* de voir toutes les épreuves pour faire mon second volume. Quant à paraître au 1er janvier, j'aurais parié qu'il ne le ferait pas... il faut bien que des hommes de talent sans doute se fassent faire place par une imbécile comme moi, etc... »

2955 **MICHELET** (Madame Jules), femme de l'illustre écrivain. — L. a. s. à un jeune homme, Hyères, 15 janvier, 1867, 1 p. 3/4 in-8. 15 fr.

Intéressante lettre de conseils à un jeune homme qui lui avait demandé son avis sur les études qu'il voulait entreprendre. « Si vous avez seize ans, Monsieur, laissez-là, je vous prie de tels sujets, ennuyeux, surannés. Quand le monde commence dans le réveil immense toutes les sciences de la nature, vous voulez ressasser le monde qui traîna deux mille ans avec une Europe de 12 peuples pour faire un peu moins que la Grèce, un peuple si petit, n'avait fait en deux cents ans ! etc... »

2956 **MIRABEAU** (Honoré-Gabriel-Victor **Riquetti,** Comte de), le célèbre député du Tiers-Etat aux Etats-Généraux de 1789, le plus éminent orateur de la Révolution (1749-1791). — L. a. s. au Baron.... Brunswick, 9 août 1787, 1 p. in-8. 1.200 fr.

Belle lettre intéressante relative à son ouvrage sur la Prusse dont il envoie à son correspondant le 1er livre. « C'est un faible cadeau, sans doute, mais c'est l'hommage d'une très profonde et sûre estime, car, je sais que l'ouvrage est guetté de tant de côtés et il m'importe tellement qu'il ne soit connu que par l'impression qu'il faut ma parfaite confiance en votre sagesse pour vous le livrer. Veuillez vous souvenir seulement que c'est au philosophe aimable dont j'ambitionne l'amitié et non au ministre que je l'offre... »

2957 **MONNET** (Le Baron Louis-Claude). Général de la première République et de l'Empire se distingua dans la guerre de Vendée où il fit Charrette prison-

nier, fut condamné à mort par le Conseil de Guerre, en 1809, après avoir été battu par les Anglais à Flessingue, puis réintégré dans son garde par Louis XVIII. — L. a. s. au Ministre de la Guerre, quartier général de Flessingue, 11 floréal an XI (1er mai 1803), 2 pp. in-fol (en tête avec vignettes, papier filigrané). 50 fr.

Il s'est conformé aux instructions du Gouvernement et a ordonné aux 2 bataillons de la 95e complétés à 1600 hommes de s'embarquer ensemble le lendemain 12 courant, à l'heure de la marée, pour se rendre à *Breda* en passant par Bergen-op-Zoom. Cependant, il lui fait observer, qu'après la revue de rigueur, il ne s'est trouvé que 1.330 hommes prêts à partir pour le moment. Il va passer l'instruction des recrues. Il l'informe aussi qu'il a prévenu le général Montrichard de ce mouvement. *Rare.*

2958 **MONTALEMBERT** (Charles, Comte de), le célèbre publiciste catholique, champion du catholicisme libéral (1810-1870). — L. s. à **Rabit,** homme de lettres, La Roche-en-Breny (Côte d'Or), 12 novembre 1860, 2 pp. in-8. 30 fr.

Il le félicite de son projet de traduire l'histoire de Pitt, que va publier Lord Stanhope. « Cet auteur, connu par son impartialité, ainsi que par la solidité de son érudition historique rivalise avec Lord Macaulay pour l'exactitude et la nouveauté de ses renseignements, sans se laisser entraîner comme ce grand écrivain par des préjugés de parti et par la recherche d'un éclat artificiel. Je souhaite ardemment qu'un éditeur intelligent comme M. Charpentier veuille nous prêter son concours afin de doter notre public d'une étude approfondie sur le plus grand ministre des temps modernes dont la France ne connaît que le nom, etc... »

2959 **MONTALEMBERT** (Charles, Comte de), le célèbre publiciste, homme politique, ardent propagadeur du Catholicisme libéral (1810-1870). — L. a. s. à la Baronne de **Bury,** 1 p. 1/2 in-8. 50 fr.

Curieuse lettre dans laquelle il s'excuse de ne pouvoir accepter son invitation à dîner. «... Je crains bien d'être obligé de partir pour aller *agoniser* mes anciens électeurs de Franche-Comté ou de Bretagne. J'appartiens trop à ce que M. de Persigny appelle le régime des *rétheurs* pour me laisser aller avec vous au plaisir de compter uniquement dans le régime des *viveurs* et des *dîneurs*... »

2960 **MONTLOSIER** (François-Dominique, comte de), écrivain né à Clermont-Ferrand, célèbre par ses écrits contre les Jésuites (1755-1838). — L. a. s. à **Fastu,** imprimeur à Paris, 2 pp. 1/2 in-8. 50 fr.

Intéressante lettre relative à la lutte qu'ils mènent ensemble contre leurs adversaires. « J'attends le résultat des conférences qu'on va m'envoyer. Tout va bien. Au nom de Dieu, tranquillisez-vous. Cette espèce d'ajournement ou de pension me convient. Je crains... un dévouement trop prompt, c'est-à-dire avant que nous ayons rassemblé et disposé nos forces et que l'affaire soit parvenue à toute sa maturité, etc... » Après l'avoir exhorté à la patience, il lui expose ses idées sur la stratégie à employer pour vaincre, mais surtout, il le lui demande en grâce « il faut marcher ensemble et en masse à tout prix ».

2961 **MONTOLIEU** (Isabelle-Pauline, Baronne de), femme de lettres suisse (1751-1832). — L. a. s. à **Paschoud, libraire,** Burigny, 14 octobre 1811, 1 p. in-4. 35 fr.

Elle profite de ce que Mme Grenier va à Genève pour lui demander de lui envoyer par l'entremise de cette dame, le 5e tome de l'Histoire de France par Lacretelle. Elle pense que les *Contes* sont revenus de la Censure, où elle ne peut comprendre qu'on les ait gardés si longtemps.

« J'espère que vous les ferez paraître avant l'hiver... Je sais du moins qu'on les attend avec impatience... »

2962 **MONTRÉSOR** (Claude de Bourdeille, comte de), favori de Gaston d'Orléans (1608-1663). — L. a. s. à Monseigneur.... 10 juillet 1655, 2 pp. in-14. 125 fr.

Il demande à Son Eminence qui lui a fait l'honneur de le recevoir pour « son très humble et particulier serviteur » de bien vouloir accorder à son neveu de La Chastre, un régiment dont le colonel vient de mourir. Il termine en protestant de sa gratitude et de celle de son neveu ainsi que de leur attachement à son service et à leur devoir.

2963 **MOREAU** (Victor), illustre général républicain, vainqueur de Hohenlinden, exilé après le complot de Cadoudal, tué dans les rangs ennemis à Dresde (1763-(1813). — L. a. s. au général **Grenier,** quartier général de Corneliano, 28 messidor, an VII (16 juillet 1799), 2 pp. 1/2 in-4 (en-tête imprimée). 300 fr.

Importante et très intéressante lettre toute relative à la campagne d'Italie. Il croit que dans dix ou douze jours au plus, il sera en état de descendre dans le Piémont « la 105e arrive, j'attends la 74e, alors je pourrai réunir 40 mille hommes et avec cela on pourra faire de bonnes choses.. » Il lui donne ensuite des ordres et des instructions. « Il faut organiser les Cisalpins et autres patriotes réfugiés en état de porter les armes. La plupart ne demande qu'à combattre pour la cause de la Liberté et vous pourrez en tirer parti, etc... »

2964 **NADAR**, célèbre photographe et aéronaute. — L. a. s. à un ami, 2 pp. in-8. 35 fr.

Très intéressante lettre relative au problème du « Plus lourd que l'air ». Il remercie son ami de lui avoir fait présent du « parfait petit livre d'un homme qui avait vu la lumière du soleil même avant l'aurore, ce qui ne servit de rien à lui ni aux autres. Quelque cent ans après, nous avons tâché d'en faire autant, avec

le même résultat et il nous en cuit encore... Le pauvre « *Plus lourd que l'air* » ne touche pas encore aux temps prédits. Mais qu'importe *Ceci sera* !... » Après cette curieuse prophétie, il parle du petit livre en question, le bréviaire Meerwein, d'autant plus digne d'être lu qu'il date de 1784, où « l'auteur arrivant immédiatement au moment de la merveilleuse trouvaille des Mongolfier ne se laissait pas déranger par l'enthousiasme et limitait du premier coup d'œil la ligne où le ballon *devait* s'arrêter... »

2965 Le Prince **Victor NAPOLÉON** (Jérôme-Frédéric, fils du Prince Napoléon et de la Princesse Clotilde, petit-fils de Jérôme Bonaparte, frère de Napoléon Ier, né à Paris, en 1862. — L. a. s. à son « cher Cousin », Bruxelles, 1er janvier 1890; 2 pp. in-8 (papier à son chiffre). 30 fr.

Il le remercie de ses bons vœux et lui envoie les siens pour l'année qui commence. « Vous êtes vraiment bien aimable. Je cherchais en effet deux portraits de l'Empereur et de l'Impératrice que je voulais avoir chez moi ; j'accepte avec plaisir ceux que vous voulez bien m'offrir... »

2966 **NEWMAN** (Francis-William) érudit et théologien anglais, frère du célèbre Cardinal Newman (1805-1897). — L. a. s. à **J. Henrick,** Park village East, 4 p. in-16 (en anglais). 60 fr.

Intéressante lettre relative à son dernier ouvrage de théologie et d'histoire qu'il a adressé à son correspondant. Il est heureux que cet ouvrage ait reçu l'approbation de celui-ci et le remercie de ses critiques sur certains points particuliers, au sujet desquels il développe ses propres convictions. «... Je n'ai pas voulu affirmer que la flotte de la Hollande ait été principalement la cause de l'humiliation de Louis XIV mais je voulais rappeler, en quelques mots que les puissances respectives de la Hollande et de l'Angleterre étaient alors très différentes de ce qu'elles sont aujourd'hui... »

2967 **NISARD** (Désiré) célèbre littérateur, membre de l'Académie française (1806-1888). — L. a .s., 13 octobre 1841, 1 page et demie in-8. 25 fr.

Il sollicite une audience de son « cher patron » avant le départ de celui-ci pour un long voyage et une mission difficile. « Mais je ne puis me résigner à vous voir partir... sans vous avoir demandé la faveur de vous dire adieu, et de vous faire de vive voix les vœux les plus sincères et les plus affectueux pour qu'il vous soit possible de déployer à l'honneur de la France et au profit de cette grande politique française en Espagne que vous m'avez apprise, tout ce que je vous sais de ressources dans l'esprit et de grandes qualités dans le cœur. »

2968 **NOAILLES** (Comtesse Anna de) l'illustre poète contemporain membre de l'Académie belge de langue française. — L. a. s. à un ami. Arnaga 18 septembre 1914, 1 p. in-8, 50 fr.

Elle n'a pu répondre plus tôt à la magnifique et noble lettre de son correspondant. « Je m'empresse de vous adresser ci-inclus la minime somme d'un volume sur Japon. Je pense à votre travail glorieux en ces jours d'Histoire immortelle. »

2969 **OHNET** (Georges) romancier, auteur d'œuvres célèbres comme **Le Maître de forges, la Grande Marnières,** etc... (1848-1918). — L. a. s. à un ami, 1 page trois quarts in-12, 25 fr.

Il sera à Paris, jeudi au plus tard. Il le charge de dire à Porel de choisir une date à partir de ce jour pour venir dîner chez lui avec son correspondant. « Dites-lui qu'il sera gentil de me traiter en vieux camarade et de ne pas mettre d'habit. S'il n'était directeur je lui dirais : en veste. Mais ça lui est défendu... Je suis ravi de la réussite de Binou et un peu inquiet de *Hoche*... Coquelin se remue beaucoup et me demande des rendez-vous. Mais vous savez que je ne suis pas disposé à me déranger pour lui, etc... »

2970 **PALISSOT DE MONTENOY** (Charles) auteur dramatique, adversaire des philosophes, né à Nancy (1730-1814). — L. a. s. à d'**Hemery.** Paris, 16 mars 1760 (?), 1 page et demie in-4 (cachet de cire rouge). 50 fr.

Lettre curieuse. Il lui annonce que sa pièce est reçue. « La Morlière en a paru au désespoir et je sais qu'il continue des discours odieux... il est bien étrange qu'un fripon décidé ait tant d'effronterie, je crois qu'il est de la Police de punir les Perturbateurs du Repos public, les escrocs et les calomniateurs. Qu'en pensez-vous, Monsieur ?... »

2971 **PARIS** (Louis-Philippe **D'ORLÉANS,** Comte de) fils du fils aîné de Louis-Philippe Ier (1838-1894). — L. a. s. à son cher Monsieur **Régnier,** Orléans-house, 3 juillet 1863, 3 p. in-8. 35 fr.

Il lui fait part de détails plus précis sur ses projets afin que son correspondant puisse former les siens. Il va se rendre à Cambridge où il restera jusqu'au 19 juillet : il passera ensuite quelques jours chez lord Coventry pour assister à une exposition d'agriculture ; enfin il partira le 25 juillet pour l'Allemagne. «... C'est donc entre le 6 et le 19 que nous pourrions nous voir un peu à Cambridge, ce dont, comme je vous l'ai déjà dit, la Reine sera charmée... »

2972 **PASTEUR** (Louis), l'illustre savant (1822-1895). Carte aut. sig. 300 fr.

« Je n'ai pas le temps de poser... venez le matin aux inoculations. J'y suis, mais je ne poserai pas. » (Voir la reproduction).

2973 **PATIN** (Henri) latiniste célèbre, secrétaire perpétuel de l'Académie française, né à Paris (1793-1876). — L. a. s. à **Ponsard,** le célèbre auteur dramatique. Paris, 5 août 1866, 2 p. in-8. 20 fr.

Il lui accuse réception de sa lettre et de ses beaux vers, que leur auteur juge trop

sévèrement « avec ces scrupules qui sont le tourment et aussi l'honneur des grands talents, amoureux de la perfection, mécontents d'eux-mêmes... » Il lui assure que ses confrères et le public ne verront que « la grandeur et la magnificence du tableau, l'élévation du ton, la beauté du style bien dignes du personnage que vous faites parler et permettez-moi, d'ajouter de vous-mêmes... » Il va communiquer à l'Académie le « beau monologue » de Ponsard qu'il lira lui-même ou fera lire par Legouvé.

Deux lignes écrites au crayon, après le P. S. annoncent que la lecture a eu lieu avec un éclatant succès.

2974 **PLANCHE** (Gustave) critique littéraire, un des amis de George Sand, né à Paris (1808-1857). — L. a. s. à son ami, Eugène **Delacroix**, Paris, 26 août 1831, 3/4 de p. in-4. 40 fr.

Jolie et intéressante lettre. Il le met au courant du sort de son livre en cours d'impression, abandonne à la 304e page, et sur lequel il a recueilli un bénéfice net de 250 francs. « Quand il plaira à Dieu et à mon libraire, vous recevrez les quarante dernières pages... » Pour l'instant, pour vivre et conserver le temps de travailler, il projette de donner quelques leçons d'anglais. «... Dès que j'aurai pu échanger mes haillons contre une plure plus présentable j'irai vous voir... Je me suis battu contre des moulins à vent et je ne m'estime pas si haut que D. Quixote. Je suis aussi fou que lui... Pauvre humaniste ou du moins pauvre gueux que je suis, etc., etc... »

2975 **POINCARÉ** (Henri) le grand mathématicien, né à Nancy en 1854, m. en 1912. — L. a. s. à un collègue, **Gasté**, Paris, 28 mars 1889, 1 p. 1/4 in-8 (avec enveloppe). 75 fr.

Il est très touché de voir que l'Académie de Caen se souvient encore de lui. « Je vous prie de vouloir bien l'en remercier et je prouverai de mon côté, en vous envoyant un travail que je ne l'ai pas oubliée ; seulement, je ne puis le faire d'ici à quelque temps, ayant d'autres ouvrages en train... »

2976 **POINCARÉ** (Raymond) le célèbre homme d'Etat, né à Bar-le-Duc, en 1860, président de la République, de 1913 à 1920. — L. a. s. à un confrère, écrivain, Paris, 3 avril 1926, 1 p. in-8. 75 fr.

Il a lu avec émotion l'œuvre de son correspondant *l'ombre mutilée*. Il s'entretiendra de ce livre avec ses confrères de l'Académie, dès leurs prochaines séances.

2977 **POMPONNE** (Ch. Arnaud, abbé de) habile diplomate, membre de l'Académie des Inscriptions (1669-1756). — L. a. s., 23 septembre 1741, 3 p. in-4. 50 fr.

Belle lettre en faveur du Comte de Mailly d'Harcourt au sujet d'une somme que lui a fait perdre son fermier général « La Comtesse de Mailly qui aime et estime M. de Mailly d'Harcourt vous sollicitera sûrement en sa faveur. Je viens de me donner l'honneur d'écrire sur ce sujet au Roy... »

2978 **PUVIS DE CHAVANNES** (P.). l'illustre peintre, auteur de fresques célèbres (**Le Bois Sacré, la vie de Sainte-Geneviève**, etc...), né à Lyon (1824-1898). — Billet (pneumatique) a. s. à Jacques de Bilz, journaliste, 1 p. in-16. 25 fr.

Il le remercie de vouloir faire un sort à son petit tableau. Il ne peut rien lui dire à ce sujet, car un amateur de province l'a vu chez lui et doit lui écrire une offre. «... J'attends, il veut sans doute le voir au salon avant de se décider... »

2979 **QUELEN** (Hyacinthe-Louis de) Archevêque de Paris, membre de l'Académie française, né à Paris (1778-1839). — L. a. s. (Hyacinthe, arch. de Paris) à « son cher **Madelaine** », 1 f. in-8. 35 fr.

Belle lettre de consolation relative à la morte de la mère de son correspondant : «... Le souvenir de cette excellente dame que nous venons de perdre ajoute aux impressions que je ressens depuis six mois le bonheur d'avoir pu lui être utile ne se peut comparer qu'à celui de trouver du moins dans votre famille des cœurs reconnaissants mais je suis bien décidé à triompher de ceux qui m'ont été ingrats et j'espère en venir à bout à force de bienfaits... »

2980 **QUICHERAT** (Louis), célèbre philologue, membre de l'Institut, né à Paris, 1799, m. 1884. — **A Monsieur Mauroy, avocat aux conseils du Roi et à la Cour de Cassation**, pièce de vers aut. sig., février 1826, 4 pp. in-4. Très belle pièce. 40 fr.

2981 **RAINCÉ** (Nicolas), secrétaire du Cardinal du Bellay ; résida plusieurs années à Rome et traduisit en italien les **Mémoires** de Commines. — L. a.s. au Cardinal du Bellay, Rome, 8 juin 1536, 3 pages in-folio. 350 fr.

Lettre politique d'un grand intérêt historique, écrite à l'époque où il était résident de France à Rome et où la guerre entre François 1er et Charles-Quint allait reprendre, et aurait lieu surtout en Provence et dans le nord de l'Italie. Il lui signale que M. Jehan de M. en revenant d'Espagne « n'a veu ni trouvé une seule préparation de défense... (en Languedoc et en Provence) il ne s'y parle que de paix ou faire bonne chère » tandis qu'au contraire « il a esté esbay entrant en Lombardy des grosses provisions que l'Empereur y fait...» «... Le Roy est à Lyon qui (s) entend à la chasse et à prendre plaisir...» Il pense que la guerre « qui estait en maison d'autrui » sera bientôt chez nous « ce qui ne pourra estre moins domaige » car il craint les folles entreprises de l'Empereur, etc... »

2982 **RAMEAU** (Laurent Labaigt, dit Jean), poète et romancier, né à Gaas (Landes). — **L'acacia**, pièce de vers aut. sig. 1 p. in-8. 35 fr

2983 **RANDON** (César-Alexandre), Maréchal de France, né à Grenoble, prit part aux guerres d'Afrique et contribua à la soumission de la Kabylie (1795-1871). — L. a. s. à un Président de Tribunal, 27 octobre, 4 pp. in-8. 40 fr.

Il lui recommande Rolland, juge de paix à Miliana lequel vient d'avoir à poursuivre devant la cour d'assise d'Alger des agents de police qui remplissaient très mal leurs fonctions « il a mis dans cette poursuite un zèle qui lui a valu les éloges des chefs de la Magistrature. C'est en raison de ces faits que son père désirerait qu'il pût recevoir un engagement qui lui permît un jour de rentrer en France, de... » Il lui parle ensuite d'une certaine commission qui l'appelle à Paris, où elle doit se réunir pour préparer un projet de constitution pour l'Algérie.

2984 **RENAN** (Ernest) savant philologue et illustre écrivain, né à Tréguier (1823-1892). — L. a. s. au « Révérend John **Henrick** », Paris, 26 octobre 1862, 1p. in-8. 100 fr.

Il le remercie pour son beau volume intitulé *Phœnicia*. « C'est un excellent précis, fleuri de critique et de bonne science... Ces jours-ci va paraître dans le *Journal asiatique* l'inscription que vous m'avez vu communiquer à l'Académie. Je commence aussi en ce moment l'impression de mon ouvrage d'exploration. J'espère qu'il sera complet dans un an, etc... » Très intéressante.

2985 **ROCHETTE** (Raoul), archéologue, chef de l'Expédition de Morée, né à Saint-Amand (1789-1854). — L. a. s. à **Pascallet**, Rédacteur en chef de la Biographie universelle, Paris, 28 avril (1841) 2 p. in-8. 20 fr.

Il refuse de rédiger la note le concernant et qui doit être insérée dans la *Biographie universelle*. Il estime que sa biographie n'intéresse pas le public auquel cette publication s'adresse. «... Je suis d'ailleurs par mes goûts, comme par mes opinions en dehors de ce qu'on appelle le mouvement du siècle, je ne suis de rien, je ne me mêle de rien, je n'appartiens à aucune coterie... j'usurperais une place qui ne me convient pas et qui sera bien remplie par beaucoup d'autres... »

2986 **ROSSINI** (Gioacchino), le célèbre compositeur de musique italien, auteur du **Barbier de Séville**, etc... (1792-1868). — L. a. s. à Francesco **Boccani**, Paris, 15 novembre 1864, 2 p. in-4 (avec enveloppe — en italien). 200 fr.

Il le prévient qu'il vient de tirer une traite de 3.000 livres à payer à son banquier Rothschild. Il le remercie de son intention délicate, mais il entend bien que les modestes émoluments de son correspondant lui soient payés jusqu'à Décembre. Il a écrit il y a quelque temps à son bon Capezzuoli et l'a prié de se recommander de son nom au signor Servadio ; il a aussi donné des instructions à Capezzuoli au sujet du secrétaire et du coffret de fer qu'il laissa en quittant Florence. Il a été très peiné d'apprendre que les Inondations avaient porté préjudice non seulement à toute la Toscane mais encore à lui et à sa famille... »

2987 **ROSTAND** (Edmond), l'illustre poète et auteur dramatique, membre de l'Académie française (1869-1918). — L. a. s. au docteur **Pozzi**, 1 p. in-12 (papier à son chiffre ; enveloppe portant sa signature). 225 fr.

Il lui recommande un artiste de valeur qui a joué dans *la Samaritaine*, qui est intéressant à tous les titres et n'a pas eu la chance qu'il méritait. Il le prie de faire pour l'amie de cet artiste ce qu'il a déjà fait pour tant d'autres. « Je connais trop votre cœur pour douter que vous acceptiez. Ma recommandation est presque inutile ; mais à la joie généreuse que vous aurez, vous pourrez ajouter la petite satisfaction de m'avoir fait un grand plaisir... » *Rare.*

2988 **SANT-SAËNS** (Camille), le célèbre compositeur dramatique né à Paris, auteur de **Samson et Dalila, Henri III,** etc. (1835-1921). — L. a. s. à un ami, 26 septembre 1919, 2 p. in-4. 60 fr.

Intéressante lettre dans laquelle il parle de ses œuvres musicales, de ses concerts, de ses projets de voyage, etc... « Mon grand ouvrage (*Ascanio*) est fini et chez l'éditeur... je vais figurer à Strasbourg et à Mulhouse. Je pars mardi. Je serai de retour le mardi suivant... J'ai écrit un article pour les *Annales* sur la repopulation. Je ne sais si les *Annales* voudront l'insérer... J'ai oublié de vous dire que j'ai encore fait une *Prière* pour violoncelle avec orgue, etc... »

2989 **SARCEY** (Francisque), critique dramatique et romancier (1827-1899). — L. a. s. à une amie, s. d., 4 pages p. in-12. 25 fr.

« Vous avez bien fait de quitter Paris. Le choléra y est assez violent. *L'opinion nationale* a reçu comme les autres journaux, ordre de n'en point donner de nouvelles ; on craint d'effrayer la population... Ce serait bien le moment de m'en aller à Aix-la-Chapelle, mais j'ai tant de liens qui me retiennent par la patte à ce vilain Paris... »

2990 **SARDOU** (Victorien), le célèbre auteur dramatique, membre de l'Académie française (1831-1908). — L. a. s., s. l. n. d., 1 p. in-8. 25 fr.

Il répond à un directeur de journal qui lui a demandé l'autorisation de publier une de ses nouvelles, intitulée « le Médaillon » et il demande un délai de quinze jours. « Je répète au Gymnase, une pièce en trois petits actes « **La perle noire** » qui n'est que le « Médaillon » transporté à la scène. Or j'en suis déjà à regretter la publication de la nouvelle dans le Moniteur car elle déflore le dénouement... Vous me direz, il est vrai, que le Journal du Loiret, ne paraît pas à Paris, mais il ne doit pas laisser que d'être lu par tous les Orléanais qui sont ici, de séjour... et je tiens à ménager mon public de province ».

2991 **SAVARY,** duc de **ROVIGO** (Anne-Jean-Marie-René), le célèbre ministre de la Police, aide de camp de Napoléon Ier, auteur d'intéressants **Mémoires** (1774-1833). — L. a. s. à **Etienne,** (l'académicien), membre de la Chambre des Députés, Paris, 20 juillet, 1 p. in-8. 75 fr.

Lettre intéressante relative a ses *Mémoires.* La session parlementaire allant finir bientôt, il espère que son correspondant emportera son ouvrage en s'en allant à sa terre, afin de le lire et d'en rendre compte. Il lui fera parvenir les 2 derniers volumes qui sont actuellement sous presse et paraîtront dans une quinzaine de jours.

2992 **SCHONBERG** (Charles de), duc **d'Halluin,** Maréchal de France, battit les Espagnols à Lencate, pendant la Guerre de Trente ans (1601-1656). — L. s. (avec la souscription autographe) à M. de Vintrou, Béziers, 31 août 1637, 1 page in-fol. 40 fr.

Il le met au courant des grands apprêts et préparatifs que les ennemis font dans le Roussillon dans le dessein d'attaquer les troupes françaises. Il le prie de venir le rejoindre le plus tôt possible et avec le plus grand nombre de ses amis qui seront en état de l'accompagner. (Le mois suivant, Schouberg remporta la victoire de Lencase qui lui valut le bâton de maréchal de France).

2993 **SCRIBE** (Eugène), le célèbre auteur dramatique, né à Paris (1791-1861). — L. a. s. (Le solitaire de Montalais : E. S.) à **Crosnier,** directeur de théâtre, 3 pages in-8. 35 fr.

Très intéressante lettre dans laquelle il lui donne des instructions et lui fait des recommandations au sujet de sa nouvelle pièce qu'on finit de répéter avant la première. « Si la pièce va bien, comme je l'espère et si l'affaire des manteaux a été bien exécutée, il faut au 3e acte faire applaudir le seul coup de théâtre qui existe : c'est le moment où le constable arrête le roi... Faites répéter la mise et l'enlèvement du manteau... au 2e ne pas éclairer l'escalier, enlever les deux candélabres quand on emmène le roi — faire baisser la toile quand Henry tombe sur le canapé et fortement applaudir au baisser du rideau, etc., etc.... »

2994 **SENECTÈRE** (Jean-Charles de), Maréchal de France, au XVIIIe siècle. — L. s. à **de Sèze,** La Rochelle, 3 juillet 1768, 4 p. 1/2 in-4. 35 fr.

Lettre intéressante au sujet de 2 procès qu'il a actuellement pendant au Parlement : Il remercie son correspondant de l'avoir averti des pièces qu'il devait consulter avant de s'engager plus avant. Il met lui-même celui-ci au courant des causes du litige entre le fief du Fouilleux et celui de Blanchette.

2995 **SIMON** (Jules), Philosophe, écrivain et homme politique (1814-1896). — L. a. s extrêmement intéressante adressée au directeur d'une revue cosmopolite et probablement inédite. S. l. (1896 ?), 8 p. in-12. 60 fr.

Il s'élève avec force contre la guerre et si on ne peut la supprimer il faut dit-il « l'éloigner le plus possible, en donnant toutes les chances contre elle à la raison et à l'humanité ». Il préconise les congrès et les arbitrages pour apaiser les différents qui surgissent entre les peuples et fort justement il prévoit qu'une guerre ne peut être que mondiale. « Il n'y a plus de guerres isolées. Les grands états ne peuvent tirer l'épée sans que le monde entier soit entraîné dans la querelle ». Il termine par un éloquent appel à la concorde et à la paix.

2996 **SISMONDI** (Léonard), Historien et économiste suisse, né à Genève, auteur de deux grands ouvrages **Histoire des Républiques italiennes,** et **Histoire des Français** (1773-1824). — L. a. s. à la Baronne de **Bœsh,** Genève, 5 novembre 1839, 2 p. in-8. 40 fr.

Il est désolé de n'avoir pu recevoir sa visite la veille ; il s'était justement décidé à sortir pour aller chez M. Faure... « Nous avons accepté une soirée chez Mad. de Brou dans l'espoir que c'est pour vous et avec vous : là nous nous entendrons pour nous revoir encore. Là aussi je demanderai à Mlle Julie de faire grâce à la fête de son vieux ami et de ne pas la tourner tout à fait... »

2997 **SMITH** (Sidney), célèbre théologien protestant et publiciste anglais, né à Wolfort (Essex) en 1771, m. à Londres en 1815. — 3 L. a. s. à Charles **Well-beloved,** 1828, 1829, ens. 2 p. in-4, et 2 p. in-8 (en anglais). 75 fr.

Il lui demande de bien vouloir lui prêter une publication dont son correspondant lui a parlé et tout ce qui pourra contenir une vue raisonnable et sensée du sujet qui les intéresse. D'ailleurs « J'ai et ne puis avoir d'autre motif de m'occuper de ces choses que l'aversion qu'elles m'inspirent... » Il trouve que c'est une véritable persécution en matières d'opinions religieuses que de dire à quelque homme que ce soit, d'écouter, répéter et paraître approuver des doctrines qu'en sa conscience il ne croit pas être dans l'Ecriture. Dans une autre lettre, il lui demande son opinion sur un professeur nouvellement arrivé au collège d'York où est son correspondant, et lui fait part de son intention d'ouvrir une chapelle auprès du Collège « mais ce sera une guerre courtoise et généreuse, — tel est le devoir — non la disgrâce des prêtres chrétiens. »

2998 **SOULARY** (Joséphin), le poète réputé, auteur de sonnets remarquables (1815-1891). — L. a. s. à M. Piédagnel, Lyon, 19 juin 1872, 2 p. 1/2 in-12, avec enveloppe. 35 fr.

Longue et affectueuse lettre pleine de détails intéressants « J'ai corrigé la *Veillée des rêves* il y a huit jours. C'est beaucoup d'honneur que vous me faites de servir mes vers comme dessert dans vos agapes d'amis... Vous êtes bien heureux, mon cher ami, de savoir lire la poésie. Moi je l'ai lu

ou plutôt je l'écorche presque aussi affreusement que feu Ste-Beuve. » Et plus loin : « On m'écrit de Paris que Sarcey m'a fait un joli article dans le *XIXe Siècle* de lundi. » Il prie son ami de lui faire parvenir ce numéro afin de pouvoir remercier Sarcey. « dites à ce bon J. Janin que je voudrais vivre mille ans pour l'aimer chaque jour davantage ».

2999 **SOULARY** (Joséphin), poète, auteur des sonnets humoristiques, né à Lyon. — Digressio, sonnet, aut. sig. 1 p. in-4. 50 fr.

3000 **SUCHET** (Louis-Gabriel), duc d'**Albufera,** Maréchal de France, né à Lyon (1772-1826). — L. a. s. au général **Caffarelli,** aide de camp de l'Empereur ; Quartier général de Valence, 3 février 1812, 3 p. in-4. 300 fr.

Très intéressante lettre relative à la Guerre d'Espagne dont il lui fait parvenir des nouvelles détaillées. «... Vous vous affectez beaucoup trop vivement de votre position : la Guerre d'Espagne offre souvent des motifs de s'affecter, j'en ai plus qu'un autre l'expérience mais en servant avec un dévouement égal au vôtre, j'ai appris à les surmonter... Vous avez reçu beaucoup de troupes et vous n'avez plus à vous inquiéter de la Catalogne, etc... »

3001 **SUE** (Eugène), le célèbre romancier populaire, né à Paris (1804-1857). — L. a. s. à **Desnoyers,** directeur du siècle, Annecy, 31 octobre 1853, 1/4 de p. in-8. 30 fr.

Etant obligé de faire de nombreuses corrections aux épreuves qu'il a reçues, il l'informe qu'il ne pourra lui renvoyer l'ouvrage complètement revu avant le 15 novembre.

3002 **SUE** (Eugène), le célèbre romancier, né à Paris, auteur des **Mystères de Paris,** le **Juif errant,** etc... (1804-1857). — L. a. s. (initiale) (à **Goubaux,** l'auteur dramatique), 3 p. in-8. 40 fr.

Intéressante lettre relative au scenario qu'il doit lui fournir et dont il a déjà écrit le prologue. « J'ai terminé le prologue des *Enfants de l'amour*, je le crois bon pour le théâtre et fait à ce point de vue... » Mais avant de continuer il voudrait consulter son correspondant ou à son défaut, M. Dumay... Il prie donc celui-ci de venir le voir et lui donne les indications pour le voyage aller et retour. «... Je l'attends pour me mettre ou non au travail. Avec un scenario convenu entre M. Dumay et moi, qu'il vous soumettrait à son retour, le drame serait tout fait, car je le ferais absolument au point de vue du théâtre... »

3003 **SULLY-PRUDHOMME** (Armand), illustre poète (1839-1907). — L. a. s. à un confrère, 4 octobre 1883, 2 p. in-12. 35 fr.

Il s'excuse auprès de son confrère de ne pouvoir lui envoyer une pièce de vers pour la nouvelle revue que celui-ci vient de fonder. « Pardonnez-moi donc si je ne puis favoriser directement votre intéressante entreprise — je ne suffis plus aux obligations que j'ai à remplir... »

Puis il le remercie de l'envoi « de l'étonnante version du vase brisé » qui a été adressé à son confrère. Il dit qu'il s'en est « bien amusé ».

3004 **TAGLIONI** (Marie), la célèbre danseuse de l'Opéra, née à Stokolm, en 1804 ; mariée en 1832 au Comte Gilbert des Voisins, morte à Marseille en 1884. — L. a. s. à une dame, 17 octobre 1830, 1 p. in-8 (en français). 75 fr.

Elle lui envoie quatre billets pour son mari « tâchez de les bien placer ; vous savez que les amis ne sont jamais de trop pour les premières représentations ; tâchez surtout que votre mari y aille afin de me dire comment il m'a trouvée dans le premier rôle que je crée à l'Opéra (Les danses sont de papa)... »

3005 **TAILHADE** (Laurent), célèbre poète contemporain. — L. a. s. à sa mère, Luchon, 16 août 1887, 2 p. in-8 (avec enveloppe). 30 fr.

Il lui fait part de la résolution qu'il a prise de se séparer de sa femme. «... Je ne vois pas à quel propos, je sacrifierai ma vie et mon talent aux caprices de cette pécore. J'ai à Paris des amis dévoués dont le zèle et l'admiration ne me feront pas défaut... »

3006 **TASTU** (Mme Amable), femme de lettres et poète, auteur de nombreux ouvrages pour la jeunesse, née à Metz (1798-1885). — L. a. s. à Aimé **Martin,** député, 8 juillet 1826, 1 p. in-8. 20 fr.

Charmante lettre de félicitations au sujet d'un article de son correspondant «... Des esprits plus éclairés que le mien vous adresseront sans doute des louanges plus flatteuses ; personne n'a mieux ressenti les nobles sentiments que vous avez si bien exprimés. Je me réjouis de voir ainsi le cœurs généreux et les talents distingués de tous les partis se rapprocher... c'est alors qu'il est permis de ne plus désespérer du salut de la patrie... »

Sur le même feuillet, une l. s. a. de son mari.

3007 **THEURIET** (André), le célèbre poète et romancier, né à Marly-le-Roi (1833-1907). — L. a. s. à son ami **Levallois,** 13 novembre 1879, 1 p. in-8 (à son chiffre). 20 fr.

Il lui demande s'il ne lui aurait pas prêté jadis les numéros du *Correspondant* contenant le *Secret de Gertrude*. « Si oui, soyez assez bon pour les déposer demain ou après chez mon concierge, vous obligerez très fort votre ami auquel on réclame le texte de cette nouvelle et qui n'en possède pas une ligne... »

3008 **THIERS** (Adolphe), l'illustre homme d'Etat et historien (1797-1873). — L. a. s. à un ami, 1 p. in-8. 75 fr.

Lettre intéressante. Il regrette, mais il ne peut se rendre au rendez-vous du lendemain. « Le Roi me retient forcément à

Fontainebleau pour causer d'affaires importantes. Nous étions ce soir au spectacle, dans la salle du théâtre du Château; je me suis levé au milieu du Pré aux Clercs pour monter en voiture... mais le Roi... m'a fortement pressé de rester, etc... »

3009 **TROCHU** (Louis-Jules), général, gouverneur de Paris, président du gouvernement de la défense nationale en 1870 (1815-1896). — 3 L. a. s. à son ami **Marmier,** ens. 3 p. 1/2 in-8. 30 fr.

Dans l'un, il dit ses regrets de ne pouvoir faire obtenir la médaille militaire au protégé de son correspondant, car il est indispensable qu'il y ait au préalable une proposition de faite en faveur de l'intéressé et transmise par la voie hiérarchique. Il va s'employer à faire examiner les titres de Chays et espère qu'une proposition sortira de cet examen. Dans une autre lettre, il décline l'invitation de son ami, étant tous les mercredis de commission ministérielle, il serait obligé de déserter sa table hospitalière quelques minutes après s'y être assis.

3010 **TRUGUET** (Laurent-Jean-François), célèbre marin, amiral honoraire en 1831 — L. a. s. à un général. Paris, 22 juillet 1824, 2 p. 1/2 in-8. 60 fr.

Lettre intéressante surtout relative à la Conspiration de la Martinique et aux moyens employés par le gouvernement de cette île « pour en prévenir les funestes résultats ». « Les attaques qui ont été faites sur ce sujet à la Tribune des Députés ont été repoussées avec énergie par le ministre de la Marine qui a été applaudi. Aussi s'il s'élève des orateurs ou des écrivains qui blâment votre conduite vous avez en même temps des défenseurs... »

3011 **VERLAINE** (Paul), le grand poète, né à Metz, auteur de **Fêtes galantes, Sagesse** (1811-1896). — L. a. s. à Ephraïm **Mikaël,** poète de talent, Paris, 21 décembre 1886, 1 p. 1/2 in-8. 450 fr.

Ecrite de l'hôpital Broussais, cette belle lettre émouvante, est d'un singulier intérêt littéraire, puisque le grand poète y parle de *l'Automne* de Mikaël qu'il a lu en partie. «... Noble forme, hautes pensées, art sévère et chaste, très fier parmi les hésitations ou les outrances d'ailleurs si intéressantes, actuelles... » La lettre débute par des « vers boréliens » qu'il applique à sa triste situation présente « dont l'un des ennuis principaux est l'empêchement presque chronique de lire et de correspondre. »

3012 **VERNET** (Horace), le célèbre peintre de batailles, fils de Carle et petit-fils de Claude, les peintres également célèbres, né à Paris (1789-1863). — L. a. s., Paris 14 mai 1854, 1 p. 1/2 in-8. 60 fr.

Intéressante lettre dans laquelle il exprime ses regrets de ne pouvoir prêter un de ses tableaux pour l'exposition qui doit avoir lieu dans la Salle du Jeu de Paume à Versailles. « N'ayant aucun de mes ouvrages à ma disposition, je suis dans l'impossibilité d'obtempérer à vos désirs... J'en suis excessivement peiné, car j'aurais tenu à l'honneur de me rappeler au souvenir de la bonne ville de Versailles pour laquelle je conserve une profonde reconnaissance... »

3013 **VIENNET** (J.-P. Guillaume), poète et fabuliste, membre de l'Académie française (1777-1868). — L. a. s. au directeur d'un théâtre, du théâtre français, sans doute, Paris, 13 mars 1838, 1 p. in-8 20 fr.

Il demande la mise en répétition de ses pièces qui attendent leur tour depuis longtemps. « *Arbogaste* vous coûtera deux mille francs tout au plus ; *Achille* à peu près la moitié. Tout sera gain si nous réussissons. »

3014 **VILLEMAIN** (François), Littérateur, ministre de l'Instruction publique de 1830 à 1841, auteur d'un célèbre **Cours de littérature française,** membre de l'Académie française (1790-1870). — L. a. s à **M. de Salvandy,** 31 octobre, 2 pages in-8. 20 fr.

Il y est uniquement question de la prochaine élection à l'Académie. Villemain donne des conseils à son ami ; étant donnée son absence de Paris il doute qu'il puisse réunir assez de voix sur son nom : « Je ne crois guère plus à la foi acédémique qu'à la foi punique... plusieurs voix qui seraient pour vous sont engagées à M. Scribe. »

3015 **WILBERFORCE** (William), célèbre homme d'Etat anglais (1759-1833). — L. a. s. au Révérend **Wellbeloved,** Londres, 19 janvier 1802, 1 p. 1/4 in-4 (sur la deuxième feuille la réponse de son correspondant). 50 fr.

Il s'excuse de ne pas lui avoir écrit plus tôt au sujet de certains papiers allemands qui lui ont été transmis par M. Voght de Hambourg. La vérité est qu'il les a confiés à un traducteur pour être traduits en anglais afin qu'il en puisse faire usage. Mais son traducteur doit avoir beaucoup à faire, car il travaille très lentement. Aussitôt qu'il aura recouvré les papiers en question, il les enverra à son correspondant pour que celui-ci les examine.

SUPPLÉMENT

3016 **CARTES DE VISITE** avec autographe de Gaston Doumergue, Armand Fallières, général Pau, Fayolle, Lyautey, Gambetta, Painlevé, R. Poincaré, J. Caillaux, Edmond Rostand, G. Courteline, F. Bergson, Edmond de Goncourt, Sully-Prudhomme, Emile Bontroux, Alph. Karr, F. Coppée, A. Rodin, J.-B. Carpeaux, E. Meissonier, Puvis de Chavannes, A. Messager, Massenet, Th. Dubois, Delibes. Ensemble 25 pièces. 100 fr.

3017 **CARTES DE VISITE** avec autographe de H. Barboux, René Bazin, F. Coppée, H. Lavedan, G. de Porto-Riche,

Sully-Prudhomme, Ed. Drumont, Rachilde, Leo Delibes, E. Reyer, A. Holmès, Massenet, René Ghil, Ed. Detaille, Puvis de Chavannes. Ensemble 15 pièces. 35 fr.

3018 **CARTES DE VISITE** avec autographe de Henri Barboux, René Bazin, J. Bédier, J. Bertrand, Brieux, F. Brunetière, F. Coppée, M. Donnay, E. Estaunié, H. Lavedan, E. Legouvé, G. de Porto-Riche, M. Prévost, H. de Régnier, Sully-Prudhomme, **de l'Académie française**. Ensemble, 15 pièces. 40 fr.

3019 **CARTES DE VISITE** avec autographe de Mme J. Michelet, Rachilde, comtesse de Noailles, Madeleine Roch, R. de Flers, Tristan Bernard, R. de Montesquiou, H. Meilhac, Paul Mariéton, Gustave Larroumet, Lucien Guitry, Eugène Bellangé, René Benjamin, Edouard Schuré, Jos. Caillaux, Ed. Drumont, F. Arago, A. Vacquerie, Léon Dierx, H. Meilhac, A. Capus, Catulle-Mendès, J. Massenet. Ensemble, 23 pièces. 50 fr.

3020 **DIVERS.** — Lettres autographes signées de Amédée Achard, Juliette Adam, Phil. Audebrand, E. Augier, Th. de Banville, Ch. Bataille, R. de Beauvoir, Antony Béraud, Paul Bonnetain, Henri Cain, Phil. Chasles, Ernest Daudet, Albert Delpit, A. Dumas fils, Ad. d'Ennery, P. Féval, Ch. Foley, Paul Foucher, Marquis de Foudras, Paul Ginisty, E. de Girardin, Léon Gozlan, Henry Gréville, Gyp, Léon Halévy, A. Houssaye, A. Karr, P. Lacroix, G. Larroumet, Jules Lecomte, Hippolyte Lucas, Hector Malot, Eug. Manuel, E. Marco de Saint-Hilaire, Paul Margueritte, Alfred Maury, Michel Masson, Catulle Mendès, Méry, A. Meyer, R. de Navery, H. de Pène, E. Quinet, Nestor Roqueplan, B. Saint-Hilaire, Fr. Sarcey, A. Silvestre, M. Ugalde, A. Vacquerie,, Pierre Véron, Auguste Vitu.
Ensemble 51 pièces. 200 fr.

3021 **ANCELOT** (Jacques), auteur dramatique, membre de l'Académie française (1794-1854). — L. a. s. à son « cher Rochefort », Paris, 24 février 1843, 3 p. in-8. 20 fr.

Relative à une œuvre dramatique qu'il n'a pas accueillie pour le théâtre qu'il dirige. « Non seulement, c'est à mon grand et vif regret, mais encore c'est après bien de combats avec moi-même : il a fallu qu'un autre avis vint me confirmer dans mes idées pour que je me décide à vous causer une contrariété qui était pour moi un vrai chagrin... »

3022 **ANDRÉ** (le Révérend Père) de Saint-Nicolas, carme déchaussé, érudit et écrivain distingué, ami de Ménage, mort en 1714. — L. a. s. (à dom Etienne de la Serre), Besançon, 18 mars 1696, 4 pages in-8. 35 fr.

Lettre très intéressante relative à des questions d'Histoire et d'Archéologie. Il ne peut lui adresser l'extrait de l'histoire de l'église Saint-Etienne de Dijon, dont l'impression a été suspendue par l'attente d'une estampe « du plan de l'ancienne et nouvelle ville de Dijon ».

« Pour la version latine de cet ouvrage j'espère qu'elle sera et plus correcte et plus ample que l'original français, mais il faut donner le premier pas à celui-ci et lui laisser prendre un peu d'avance, on verra dans la suite si le français ou le latin de Saint-Etienne aura mieux couru... » Aux environs de Besançon il a travaillé à suivre les voies militaires romaines qui traversent cette province, « les routes désignées dans l'Itinéraire d'Ethicus et dans les Tables de Peutinger ». Il a découvert aussi un grand nombre de tombeaux, etc., etc.

3023 **ARNAULD** (Antoine-Vincent), poète tragique et fabuliste, (1766-1834). — L. a. s à Bossange (1828), 2 p. in-4. 35 fr.

Relative à la réédition de son livre sur la vie de Napoléon, et d'un différend qu'elle semble avoir produit entre lui et les éditeurs : « Voici les articles du traité passé entre les éditeurs de la vie de Napoléon et moi et dont il importe que vous donniez connaissance à l'avocat. Art. 4. Après l'expiration de six années qui commencent à courir du 1er janvier 1822, M. Arnaud sera libre non seulement de faire entrer son travail, c'est-à-dire le texte de cet ouvrage dans le corps des ses œuvres, mais encore de le publier... etc. »

3024 **ARNAULD D'ANDILLY** (Robert), écrivain religieux, auteur de Mémoires, solitaire de Port-Royal. — P. s. sur vélin. Paris, 15 mars, 1638, 1 p. in-4 oblong. Rare. 50 fr.

3025 **AUBER** (Daniel - François - Esprit), compositeur de musique, né à Caen en 1782, mort à Paris en 1871. — L. a. s., 1/2 p. in-8. 15 fr.

3026 **BANVILLE** (Théodore de), poète, auteur dramatique célèbre. — L. a. s. à **Geoffroy**, 1 p. 1/2 in-8. 30 fr.

A propos d'une photographie du poète que son correspondant doit reproduire. « Quant au costume, pour mon portrait, je crois que vous pouvez reproduire celui de la photographie, il me paraît très convenable. L'épreuve que vous avez est, je crois, sur papier luisant, peut-être cela donne-t-il un peu de vague aux contours ? »

3027 **BARBIÉ DU BOCAGE** (Louis-Victor-Amédée), écrivain et érudit .— L. a. s. à l'avocat **Dutrone**, 1825, 1 p. in-4 avec en-tête « **Le Doyen de la Faculté des Lettres** ». 25 fr.

Relative à deux thèses dont on lui a soumis les titres : « Je désirerais que votre thèse de Philosophie ne portât pas pour titre *La Liberté des Noirs*, ce titre n'est que partiel, pourquoi ne pas laisser *de l'Abolition de l'esclavage chez toutes les nations* ?

Vous auriez un champ bien plus vaste et qui souffrirait moins d'objections, puisqu'il appartiendrait à toute l'humanité...»

3028 **BARTHÉLEMY SAINT - HILAIRE** (Jules), homme politique et philosophe (1805-1895). — L. a. s. au Président de la Société philadelphique, 1875, 1 p. 1/2 in-8. 15 fr.

Il lui demande des renseignements au sujet de la quittance de 34 francs qu'il a payée hier à l'Assemblée Nationale où elle lui fut présentée.

3029 **BATILLIAT** (Marcel), littérateur contemporain. — Mss. a. s. 11 p. in-4 (ratures et corrections autographes). 15 fr.

Conte romanesque et gracieux intitulé *Le Charme*. C'est le récit d'un vol en avion tragiquement terminé par la chute de l'aviateur au-dessus du bassin même où se noya une petite amie d'enfance, dont le souvenir le hantait. Voici les dernières lignes « ...durant trois semaines d'inconscience, de souffrances et d'illusion, il a vécu ce qui eût peut-être été sa destinée, si jadis la mort n'avait passé près d'une fontaine où chantait un filet d'eau. »

3030 **BELLIARD** (Augustin-Daniel, comte) célèbre général du Premier Empire, né en 1769, m. en 1832. — L. a. s. à Elbing, 29 juillet 1807, 1/2 p. in-fol. à **Murat.** 30 fr.

« Mon prince, je vais donner l'ordre pour que tous les détachements du 22e Régiment de Chasseurs qui arriveront à l'armée se dirigent sur Mayence... »

3031 **BROHAN** (Augustine), la célèbre *comédienne* (1824-1893). — L. a. s., à un ami, 1 p. in-8. 15 fr.

Elle lui demande des billets pour aller aux concours d'opéra et d'opéra-comique du Conservatoire.

3032 **CAMUS** (Armand-Gaston), savant jurisconsulte, conventionnel, né à Paris en 1740, mort en 1804. — L. a. s. à **Bronod,** notaire, 1 p. 3/4 in-4. 25 fr.

Relative à différentes affaires, notamment à une vente de terrains. « Je suis fort d'avis de d'accepter, nous en voulions 45.000 francs mais dans deux ans et demi, cette différence sera gagnée, etc, etc... » Belle pièce.

3033 **CANCLAUX** (Jean-Baptiste, Camille, comte de), général, combattit les Vendéens (1740-1817). — L. a. s., au Ministre de la Justice, Paris, 16 octobre 1815, 1 p. in-4. 25 fr.

« Que Votre Excellence me permette de renfermer sous ce pli deux pétitions que j'ai l'honneur de lui présenter avec beaucoup d'intérêt. Je serai bien reconnaissant si Votre Excellence daigne y faire quelque attention... »

3034 **CANTU** (César), célèbre historien et homme politique italien (1804-1895). — L. a. s. (en italien), 1850, 1 p. 1/2 in-4. 60 fr.

Très belle lettre relative à un roman qu'il a reçu sur Venise, au tems du doge Foscari. « Pauvre Venise ! vous l'avez vue parée de fleurs de la Renaissance, or elle n'a plus que des couronnes de sépulcres, il ne lui reste plus qu'à se taire et mourir. En attendant, je crains que votre nouveau roman n'arrive pas dans un temps très heureux, parmi nous, car outre les préoccupations politiques dans lesquelles nous sommes tous absorbés, notre grand Manzoni publie un écrit contre les romans historiques... Bienheureuse êtes-vous qui du milieu des orages pouvez dans la sérénité de votre âme, vous fixer sur les temps écoulés et évoquer les héros d'un âge plus robuste sinon plus heureux !... »

3035 **CARNOT** (Hipolite), Homme politique, membre du Gouvernement provisoire de 1848, fils de **Lazare Carnot, l'Organisateur de la victoire** et père de **Sadi-Carnot,** le Président de la République (1801-1888). — 3 Lettres a. s., à **Dutrone,** avocat, Anvers, Grenoble, Nolay, 1826, ensemble 8 pages in-4. 50 fr.

Intéressantes lettres relatives à diverses questions. « Je vous dirai que l'on ne s'occupe ici (Anvers) des affaires de France que pour se moquer de nous ; les plaisants prétendent ici que lors du passage de S. M. à Lille il ne s'est présenté que 25 volontaires pour former sa garde d'honneur... Il pleut ici des volumes prohibés chez nous et l'on pourrait se former une bibliothèque charmante de Courrier, de Parny, etc... » Les deux autres lettres paraissent être surtout au sujet d'un duel. Il est difficile pour ne pas dire impossible que cet événement ne soit pas considéré par le plus grand nombre comme une lutte entre deux fractions des partis dominants en France... Aujourd'hui, mon ami, le grand intérêt, permettez-moi de vous le dire, est celui que nous devons mettre à votre conservation ; la chose publique perd plus par la mort d'un bon citoyen qu'elle ne saurait gagner par celle de tous les marquis... »

3036 **CHABROL** (André, Comte de), emprisonné sous la Terreur, Préfet de Lyon en 1814 (1771-1836). — L. a. s., 2 p. in-4. 25 fr.

Il accuse réception de l'ordonnance par laquelle le roi l'a nommé chevalier commandeur de ses ordres. « J'en avais déjà reçu l'avis de M. le Garde des Sceaux, mais une expédition de l'ordonnance n'était pas jointe à sa lettre... »

3037 **CHAM** (Amédée de Noé, dit), célèbre caricaturiste, n. et m. à Paris (1819-1884). — L. a. s. à un capitaine, 1 p. in-8. 15 fr.

Lettre écrite « en faveur de l'infortuné Guillaumon » pour lequel il réclame toute indulgence. « Vous avez l'honneur de toute une famille entre les mains. Sa condamnation serait une tache sur tous et leur vieille mère n'y survivrait pas... »

3038 **DANTAN** jeune (Jean-Pierre), Artiste célèbre par ses plâtres et caricatures (1800-1869). — L. a. s. à **Couveley**, 1860, 4 p. in-8. 35 fr.

Relative à une commande dont on voudrait le charger. « Vous voyez un artiste devenu très paresseux et qui commence à prendre avec plaisir du repos, après avoir tant forgé dans la vie... Je me chargerai très volontiers de l'exécution du médaillon en bronze du dtr décédé, en me fournissant comme vous me l'offrez, et le plâtre empreinte moulé sur nature et les deux daguerréotypes... »

3039 **DAVID D'ANGERS** (Pierre-Jean), célèbre sculpteur (1783-1856). — L. a. s. au président du Comité Polonais, Paris, 19 mars 1846, 1 p. in-4. 40 fr.

Belle lettre. Il envoie sa démission de membre de ce comité, ne pouvant participer aux travaux de deux comités et en faisant des vœux « pour l'union qui doit exister entre tous les hommes de cœur qui désirent, avant tout, le triomphe de cette héroïque nation. »

3040 **DÉJAZET** (Virginie), la célèbre comédienne n. et m. à Paris (1797-1875). — L. a. s., 4 p. in-8 (à son chiffre). 40 fr.

Elle envoie un portrait promis depuis longtemps mais qu'elle n'a pu expédier plus tôt pour différentes causes indépendantes de sa volonté. « Je m'étais empressée de remplir le vœu trop flatteur que vous aviez formé, mais, hélas ! le maladroit encadreur m'a traîné de jour en jour, bref, je suis repartie, entraînée d'une ville à l'autre, croyant toujours revenir je suis restée absente non des jours mais des mois, etc... »

3041 **DELILLE** (Jacques Montanier, abbé), poète français. — L. a. à la 3e pers., 2 mars an XIII. 30 fr.

3042 **DEMIDOFF** (Anatole, duc de San-Donato, prince). né à Moscou 1813, m. à Paris en 1870, épousa la princesse Mathilde. — L. a. s., 1 p. 1/2 in-12. 10 fr.

3043 **DESCHANEL** (Emile), littérateur et homme politique, né en 1819, m. en 1904. — L. a. s., Schaerbeek, 15 juin 1856, 1 p. 1/2 in-8. 10 fr.

Il s'excuse de son retard à répondre « Je fais des conférences publiques en Belgique et j'étais absent de chez moi ». Il donne des conseils pour un livre, « la seule chose que je puisse vous dire c'est qu'il faut en de pareils petits recueils beaucoup de détails piquants, quelques belles pages, et varier les uns par les autres ».

3044 **DUMAS** fils (Alexandre), célèbre écrivain, 1824-1895. — L. a. s. à la Comtesse **Dash**, romancière, 1 p. in-8, avec enveloppe. 30 fr.

Il regrette qu'elle se soit dérangée en vain deux fois le jour de son départ. « J'ai à vous demander bien des pardons pour la peine que vous avez prise... mais j'ai été forcé de partir dès l'aube pour les préparatifs de ce voyage. J'ai eu de vos nouvelles par mon amie russe... Elle prétend qu'elle aura ce que vous désirez... »

3045 **FAVRE** (Jules), célèbre avocat, homme politique, membre de l'Académie française, et du gouvernement de la Défense Nationale en 1870, (1809-1880). — L. a. s., 1 p. 1/4 in-8. 20 fr.

Lettre relative à un jeune avocat qu'on lui a recommandé. Ses occupations l'ont seules empêché, au cours de la semaine, d'accomplir un devoir qu'il envisage « non comme une corvée, mais comme un plaisir. C'est pour nous, anciens du barreau, un doux privilège que de contribuer à ouvrir la carrière aux jeunes rivaux qui nous dépasseront... »

3046 **FOUCHER** (Paul), homme de lettres, beau-frère de Victor Hugo, — *a)* 2 l. a. s à **Arsène Houssaye**, littérateur, ens. 1 p. in-8, 1 p. 1/2 in-16.

Il justifie son droit à l'hospitalité qui lui a été offerte par le Théâtre Français. « J'espère que vingt ans de travaux littéraires, une mention honorable obtenue à l'Académie avec un ouvrage de votre prédecesseur m'avait forcé de porter à la Porte Saint-Martin (sans parler de nos bonnes reations) seront une justification suffisante»

b) L. a. s. à un ami, 1866, 1 p. in-8.

Il regrette de n'avoir pas reçu son œuvre *Les Galeries du 18e Siècle*, qu'il aurait citée dans son feuilleton.

Ensemble 3 lettres. 20 fr.

3047 **GARNERAY** (Louis), peintre de marine, né à Rouen en 1783, m. à Paris 1857. — L. a. s. à M. **Gouvelet**, Paris 31 août 1853, 1 p. in-8. Belle lettre. 15 fr.

ABRÉVIATIONS

L. a. Lettre autographe non signée.
L. s. Lettre non autog., signée.
L. a. s. Lettre autographe signée.
Mss. manuscrit.
S. l. Sans lieu.
S. l. n. d. Sans lieu ni date.

Société Anonyme Blésoise d'Impressions
Imprimerie spéciale de Catalogues, 6, rue Pardessus, Blois (L.-et-Ch.)

L'INTERMÉDIAIRE
des chercheurs et curieux

Fondé en 1864

31 *bis*, rue Victor-Massé, PARIS (9e)

QUESTIONS ET RÉPONSES LITTÉRAIRES, HISTORIQUES, SCIENTIFIQUES ET ARTISTIQUES

TROUVAILLES ET CURIOSITÉS

Paraissant les 10, 20, 30 de chaque mois

FRANCE ..... Un an : **48** fr. ; Six mois : **25** fr.
ETRANGER ..... Un an : **60** fr. ; Six mois : **35** fr.

Dr LUCIEN-GRAUX

LA COMTESSE DE LUÇAY

Dame d'atours de l'Impératrice Marie-Louise

2 volumes in-4°, réunis dans un emboîtage, comprenant : l'un, 296 pages de texte ; l'autre, formant album, avec la reproduction en facs-similés, par JACOMET, de 22 lettres de MARIE-LOUISE à la COMTESSE DE LUÇAY, 20 échantillons d'étoffes en couleurs et 2 portraits.

Il a été tiré 160 exemplaires de cet ouvrage :

10 exemplaires sur papier Japon Impérial ..... 1.500 frs
30 exemplaires sur papier Hollande ..... 1.000 frs
120 exemplaires sur papier Vélin d'Arches ..... 500 frs

SOCIÉTÉ CHATEAUBRIAND

Siège Social : La Vallée-au-Loups

87, rue de Chateaubriand, CHATENAY-MALABRY (Seine)

Cotisation 30 francs par an, donnant droit au Bulletin, véritable revue in-4°, qui publiera les comptes-rendus des réunions de la Société, des documents inédits : textes, fac-similés d'autographes, portraits, sites, etc., intéressant Chateaubriand et son temps.

Pour renseignements complémentaires, statuts, adhésions, s'adresser au Siège Social.